

Revista da Semana

ANNO XXIX -- N. 25

9 de Junho de 1928





NOS TEMPOS DE DOM JOÃO VI

Quando a côrte de Lisbôa se transferiu para o nosso Brasil, a real equipagem não deixou de trazer aquella "Água Milagrosa de Colonia No. 4711". As damas e os fidalgos não queriam renunciar a este nobre estimulante da vida mundana.

Transcorreu muito mais d'um seculo, e hoje a celebre "Água de Colonia 4711" tem fama mundial, predominando entre as criações congeneres. Ella já não é uma das prerogativas dos Reis mas, sim, popular em todas as rodas onde reina o bom gosto.

Desenho registrado.



Nº 4711. Agua de Colonia

EM SÃO PAULO VEJAM A ARTISTICA EXPOSIÇÃO NA CASA FACHADA

REVISTA DA SEMANA

A DECA DA REVISTAS NACIONALES
Premiada com medalha de ouro na
Exposição de Turim de 1911
PROPRIEDADE
DA COMPANHIA EDITORA AMERICANA
PRAÇA OLAVO BILAC, 12 e 14 • RUA BUENOS AIRES, 103
~ RIO DE JANEIRO ~
• ASSINATURAS •
52 números (Brasil)
Um anno 50\$000 6 mezes 26\$000
• REGISTRADA •
Um anno 71\$000 6 mezes 36\$000

Telephones Redacção e Administração, N. 3660
Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA
Correspondencia dirigida
a AURELIANO MACHADO
DIRECTOR RESPONSÁVEL

• ESTRANGEIRO •
Um anno 65\$000 6 mezes 35\$000
• REGISTRADA •
Um anno 97\$000 6 mezes 49\$000
Avulso 1\$200 Atrazado 1\$500

ESTA REVISTA CONTÉM 44 PAGINAS

ANNO XXIX

Rio de Janeiro, 9 de Junho de 1928

NUMERO 25

ANDO, há dias, a pensar continuamente na Loteria de S. João. Tenho a impressão de que me vai sahir a Taluda. O diabo é eu ter de comprar o bilhete...

E dahi quem sabe? talvez não seja preciso. Nisto de sorte grande, ha, por via de regra, qualquer coisa de extraordinario, de milagroso. E' rarissimo tirar o primeiro premio quem simplesmente adquiriu o seu numero e esperou que a roda andasse. Surgem sempre circunstancias complicadas e sensacionais. Duma feita, o individuo a quem a Fortuna escolhera para seu afilhado não queria nem á mão de Deus Padre habilitar-se e só se resignou a ficar com o papelinho prodigioso pela impossibilidade de se desfazer d'elle; doutra occasião, um pobre diabo esfomeado encontrou na rua uma nota de cincoenta mil réis e, quando ia correr a um *restaurant*, um palpite mais forte que as injuncções do estomago o precipitou para uma agencia de loterias; doutra vez ainda, um vendedor de bilhetes deixou passar a hora de restituir á casa o "inteiro" que toda a gente refugara, o patrão debitou-o pela respectiva importancia... e foi aquelle o numero premiado.

Serão verdadeiras todas essas historias? Acontecidas ou inventadas, não deixam nunca de aparecer, e ninguém pensa em as pôr em duvida. Já se sabe que á sorte grande do Natal ou de S. João — mas á de S. João principalmente — tem que corresponder um assumpto de novella, de anecdotia pelo menos. E' tradicional, é classico. Aqui ha alguns annos, passou-se a historia maravilhosa em S. Paulo e toda a gente no Rio a recontou, convictamente. Um sujeito altamente sympathico e estimado, que tinha por longo tempo exercido o mister de banqueiro de roleta, passara — conforme a eloquente expressão profissional — a andar mal com Deus e em pouco tempo perdiera até o ultimo vintem. Destituído de qualquer outra vocação ou habilitação, ia vivendo, amparado por dois ou tres amigos fieis — mas desgostoso, desanimado, descrente de tudo... Ora, em vespas de S. João, um desses amigos, que era negociante, ao vel-o entrar no armazem, á hora de almoço, disse-lhe:

— Sabe, Fulano? Comprei dois bilhetes de loteria e você vai ficar com um delles.

— Ora, deixe-me aqui! respondeu o ex-banqueiro. — Tomara eu para outras coisas...

— Não faz mal, paga quando puder.
— Mas não quero, é boa! Nem de graça. Nem que você me pagasse, ainda por cima!
— Não seja tolo, pegue lá...

Mas o homem recusou, negou-se formalmente a aceitar a cautella. O commerciante,



então, usou dum estratagemma: fingiu conformar-se com tal recusa, foi ao escriptorio e lançou no Borrador: "Fulano deve: importancia dum bilhete numero tal da Loteria de tal, a extrahir-se em tal data — tanto". Assim, o rebelde ficava inilludivelmente possuidor do bilhete em questão. E escusado será dizer... Naturalmente!

Os santos do mez de Junho são excepcionalmente fantasistas e folgazões. Santo Antonio deixou uma reputação patusca, que os seus devotos mais compenetrados mantem contando as partidas que elle pregava ás moças junto á fonte, aos namorados pelos caminhos. O proprio S. Pedro, apesar da gravidade e immensa responsabilidade das suas funções celestes, possui um repertorio de historias que qualquer humorista desejaria ter inventado. Bem sabemos que o *Flos Sanctorum* não regista essas jovialidades; mas é dellas que a tradição se alimenta, e nellas se inspirava a feição galante e jubilosa dos festejos que os nossos avós não deixavam de celebrar e que nós — ai de nós! — tolamente vamos abandonando. Já se não vêem por ahí as fogueiras

em que S. João, achando graça á candura dos seus fieis, lhes decidia a sorte, com passes de prestidigitação e de illusionismo; dictava cantigas aos trovadores; intrigava os noivos; fazia mil sorridentes, deliciosas diabruras. Quasi se não atiram foguetes em seu louvor nem se lhe presta a homenagem dos pistolões — agora consagrados aos politicos poderosos e altos funcionarios; e ninguém mais tira aquellas "sortes" em que tão reverentemente era invocado o seu poder na terra e nos céos...

O culto de S. João está reduzido quasi exclusivamente á loteria do seu nome. Só ahí, na attribuição da sorte grande, o Santo pode exercer o seu prestigio milagroso e as tendencias imaginativas e facciosas que a tradição lhe empresta. Desapareceram da cidade os crentes que em sua intenção accendiam luminarias, cantavam, pulavam as labaredas votivas; o que elle agora vê lá de cima é uma multidão de jogadores... Se, porém, a devoção se transformou, passou a exprimir-se por uma forma unica e tão diversa das praticas extintas, o Santo, esse continua o mesmo. Santos não mudam como simples homens; a sua natureza e costumes são eternos. S. João mantem as suas prerogativas, os seus habitos millenares; e, como dantes brincava com os apaixonados, os cantadores, os curiosos do proprio futuro, agora se recreia á custa dos compradores de bilhetes de loteria. Entre elles arma e desenvolve os entrecos amáveis de comedia, de romance ou de conto da carochinha... Engendra para estes as mais piraçentas decepções; proporciona áquelles as surpresas mais regaladoras. Fal-os amarem-se ou detestarem-se uns aos outros pelos variados motivos e sentimentos de identidade de destinos, de aspirações e projectos communs, de interesse calculista, de inveja. Aproxima-os e separa-os tão seguramente como um director de companhia de fantoches, no forro do palco, maneja os cordeis invisiveis que fazem andar as peças... E sobre o regosijo duns, o desengano doutros, o espanto destes, a colera daquelles — o Santo, n'as infinitas alturas, celebrando o seu dia, contemplando a sua obra, infinitamente se diverte.

Eis porque tantos casos comicos ou dramaticos acontecem com os que compram bilhetes da Loteria de S. João. Com os que compram, e os que não compram tambem. Ora, é este ultimo o meu caso. E quem sabe realmente se...

João Luso.

Pesadelo

conto de Adrien Vély

PERANTE Deus que tudo sabe e os homens e mulheres que porventura me llerem, juro que a seguinte narrativa nada deve á imaginação nem a qualquer caso que me contassem ou suggestão que eu tivesse recebido dum acontecimento da vida real.

Não inventei, nem adaptei, nem recordei este conto. Vivi-o, se tal verbo se pode aplicar a uma aventura de que se foi heroe em sonho. Porque se trata dum sonho ou, antes, dum pesadelo: e eu o vou relatar com toda a precisão de que o meu espirito, ainda abalado, fôr capaz.

Fui tirado do estado de inconsciencia absoluta pelo qual o repouso se assemelha á morte, por uma vaga sensação de angustia. Esta sensa-

ção pouco a pouco se foi accentuando, até eu ficar sabendo que uma desgraça me ameaçava. E de repente fui avisado, como se é avisado em sonho, sem nenhuma intervenção extranha, de que minha mulher ia ser assassinada.

Em estado de vigilia, naturalmente eu pediria informações, discutiria, procederia a qualquer forma de verificação. Em sonho, acceitei aquillo como coisa certa e indubitavel.

Encontrei-me, então num quarto que nada se parecia com o meu e que todavia eu julgava ter sempre conhecido... Minha mulher estava no andar superior — conforme m'o especificava a mysteriosa mas securissima revelação. Bastava, porém, para ir ter com ella, que eu subisse uma

escada e immediatamente essa escada se apresentou aos meus olhos, com os seus degraus estreitos, uma volta apertada após o meio e um tosco corrimão de ferro. Assim, eu não tinha mais do que galgar esses degraus para prevenir minha mulher do perigo que a ameaçava e preparar-me, eu proprio, para a defender.

Sucedeu, porém, que uma força invencível me immobilizasse no lugar onde me achava. E, na confusão que tal phenomeno me produzia, uma clara certeza se estabelecia no meu espirito: a certeza de que eu alli ficaria, incapaz de me mover, até que o crime se consummasse.

A dôr e o pavor gelavam-me o sangue. Nenhum supplicio se pode comparar ao que eu padecia...

Um homem ía entrar no aposento, em cima, para apunhalar minha mulher. Eu ouvia perfeitamente os seus passos sobre a minha cabeça. Acompanharia sem duvida possivel os rumores duma lucta, aos quaes se misturariam primeiro os brados de soccorro, depois os gritos de dôr e de desespero. E não poderia acudir, não me poderia mover dalli... Haverá supplicio mais atroz!

Pois o que se seguiu foi muito peor ainda, porque eu esperava o menor ruido, o menor estalido do soalho em cima e especialmente os gritos, os gritos horribes pelos quaes me devia informar de que o attentado se ia consummar ou fôr consummado... E ainda agora me pergunto a mim mesmo como os abalos de tal crise me não acordaram vinte ou trinta vezes!

De repente, uma coisa insignificante, um deslizar de passos de velludo, um quasi nada, lá em cima, me annunciou que o horrendo acontecimento se produzira. Ao mesmo tempo, senti-me livre dos laços invisiveis que me impediam de subir. E no mesmo instante me vi no pavimento superior, sem ter precisado de me servir da escada — que, aliás, já lá não estava.

- A Senhorita "Doremifá"

E' A NOSSA professora de piano. Chama-se Dorethéa, mas eu prefiro chamal-a senhorita Doremifá. E' uma encantadora creatura, cheia de paciencia e delicadeza. Diz a mamãe que ella teve muitas desilusões e muitos desgostos amorosos. E' por isso, talvez, que o seu semblante se apresenta, ás vezes, tão o melancolico. Entretanto, parece que ella sabe vencer essas maguas e tem sempre um doce sorriso nos labios.



COMO todos os que professam a nobre arte de ensinar e abusam do esforço cerebral e nervoso, a senhorita Doremifá, sofre de enxaquecas e dôres de cabeça com exgottamento nervoso e mal estar. Ella, porém, sabe combater tambem os males physicos. Com dois comprimidos de

CAFIASPIRINA

fica alliviada e recupera as energias por completo. Eis porque a professora traz sempre em sua bolsinha, um tubo de Cafiaspirina." "Isto, diz ella em linguagem musical, me conserva sempre 'em tom' e dentro do 'compasso'."

Um tubo de CAFIASPIRINA é a melhor defesa que se pode ter em casa contra as dôres de cabeça, dentes e ouvidos; enxaquecas, nevralgias, consequências de noites em claro e de excessos alcoholicos. Allivia rapidamente, restaura as forças e não ataca o coração nem os rins.



Na proxima vez Stellinha vai ter o prazer de apresentar-lhes o cavalheiro que teve a dita de carregal-a nos braços, quando lhe puzeram agua na cabeça e sal na bocca.

Crème Simon

PARIS

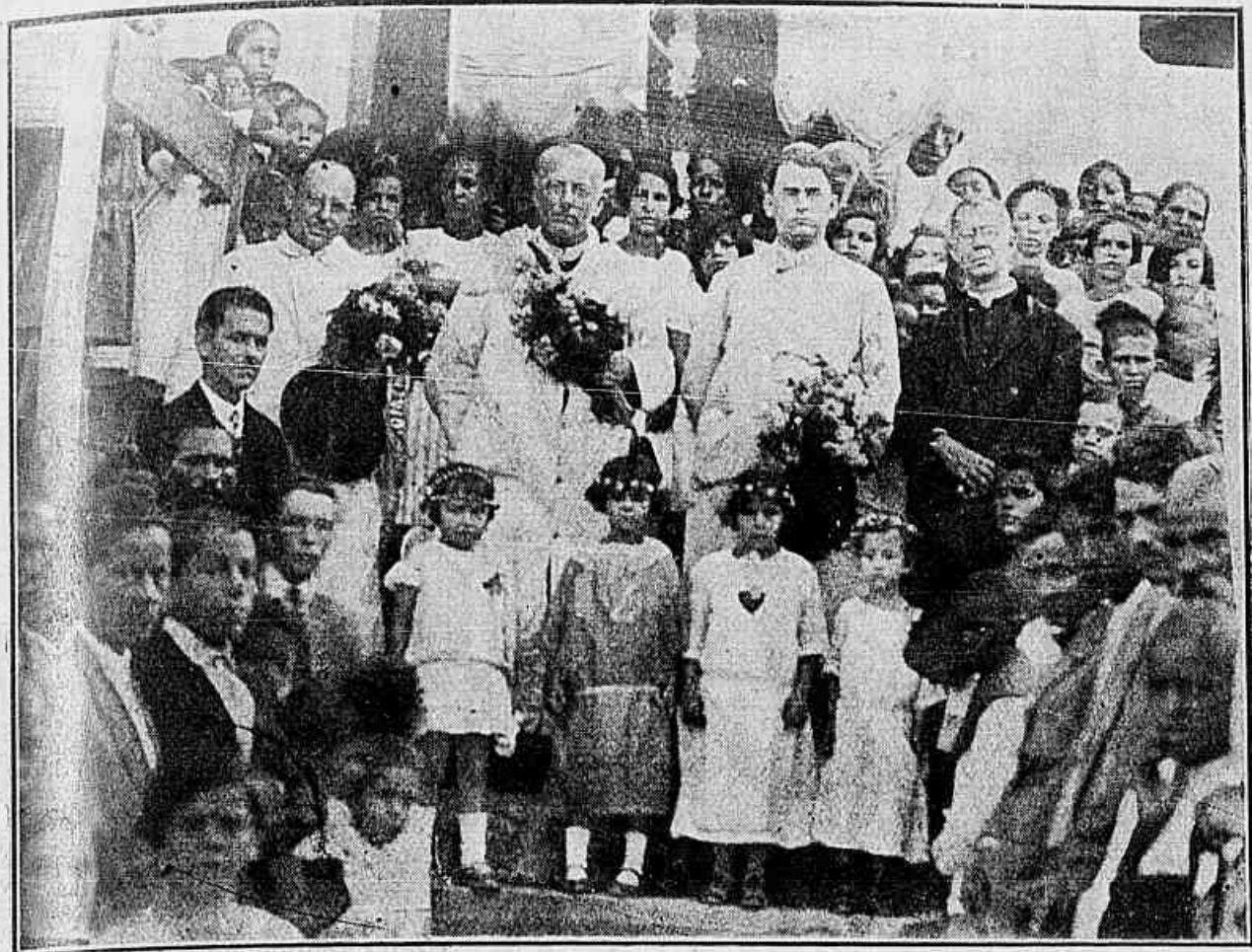
O CREME SIMON

Este creme hygienico e benefico branqueia e amacia a pele, dando-lhe uma finura e um aveludado incomparaveis. Ele conserva a mulher a beleza e a frescura da juventude.

O Creme Simon faz desaparecer todas as pequenas alterações da epiderme: rugas, borbulhas, tismado do sol, sardas, etc.

Aplicá-lo sobre a pele ainda humida.

PÓ D'ARROZ & SABONETE



Villa Mesquita (Minas) — O rev. padre Affonso Páinhas e os tres padres redemptoristas Avelino, Bonifacio e Theodoro, que foram festivamente recebidos naquella villa.



SENHORAS

Tendes cabellos superfluos no rosto, testa, braços etc.? Ouvi então nosso conselho. Use o maravilhoso producto de invento norte-americano — **DEPILINA SARAH** — pois asseguramos-vos completa efficacia. E de facil applicação e de effeito instantaneo. Ao contrario de todos os depilatorios, que só fazem o effeito de uma navalha, **DEPILINA SARAH** extráe os cabellos, com as raizes. Póde-se usar este preparado em qualquer parte do corpo, sem receio de que vá irritar a pelle ou produzir dor. Qualquer criança póde usal-o, pois as materias no mesmo empregadas são completamente inoffensivas. Devolveremos a importancia se não produzir o resultado desejado. Encontra-se á venda nas Pharmacias, Drogarias e Perfumarias de 1ª ordem. Depositarios: F. DA SILVA NEVES & Cia. Rua Buenos Aires 273. Tel. N 4086 — Caixa Postal 2398 — Rio de Janeiro — Um tubo 20\$000, pelo Correio 21\$000.

Era uma sala immensa. Não procurei com os olhos o assassino. Sabia que elle se tinha ido embora. Precipitei-me para minha mulher, estendida no soalho e em volta da qual varias senhoras de idade se agitavam, prodigalizando-lhe os seus cuidados. O seu hombro esquerdo, nú, apresentava uma ferida donde corria sangue. Os seus olhos meio fechados dirigiam-me um olhar de ternura.

— Seria o seu estado desesperador? Iria a morte arrebatá-la ao meu affecto? E ainda uma vez me pergunto como não acordei naquelle momento, tão alanceado, traspassado sentia o coração...

Uma das velhotas voltou-se para mim e disse-me que a minha pobre esposa estava realmente muito mal — mas não morreria. E eu recebi essa nova com perfeita serenidade, como se nunca me passasse pela mente que tal drama pudesse ter outro desfecho.

Em breve, porém, se formava ao nosso redor uma assistencia de curiosos, acotovelando-se, inclinando-se para ver o ferimento da victima, indagar do seu estado...

O numero dos basbaques foi augmentando progressivamente. Era agora uma multidão que enchia completamente a vasta sala, cujas paredes

pareciam recuar para dar logar aos novos contingentes que continuamente iam chegando. E essa massa fazia uma pressão formidável sobre a primeira fila, esforçando-me tanto quanto possível por defender minha mulher das exigencias de tão desenfreada curiosidade...

Ao meu lado estava um homem bastante corpulento, de cabellos brancos cortados á escovinha e contra o qual me empenhei numa verdadeira lucta para evitar que elle me tomasse a frente. A certa altura, porém, o homem deu-me uma violenta cotovelada do lado esquerdo — e desapareceu.

Tive então a impressão bem nitida de que me haviam furtado a carteira. Levei a mão ao bolso interior do colete, do lado esquerdo...

Com effeito a minha carteira, atafalhada de notas, tinha sido roubada. E a reacção foi tão forte — que acordei.

Estava alagado em suor. Minha esposa debruçava-se sobre mim, alarmada...

— Que foi isso? perguntou ella. — Estavas

O Homem Morre pela Boca.

Queda do Cabello Dentes Cariados e Doentes

Carne Má, Peixe Ruim, Agua infectada, tudo isto encurta a vida.

Mais Ainda: Todos Fumão hoje (até as Mulheres); muitos comem e bebem mais do que é necessario, e quasi ninguem mastiga bem a comida, como deve.

O Resultado: Todos ficam velhos depressa e morrem mais depressa ainda.

A Melhor Prova: Todos, hoje em dia, soffrem de Queda dos Cabellos; quasi ninguem tem os Dentes Perfeitos e Sãos; está aumentando, cada vez mais, o enorme numero de pessoas que soffrem de Nervosidade, Tonturas, Exgotamento, Desanimo Profundo, Dor de Cabeça, Aborrecimento da Vida, Fraqueza Geral, Doenças do Sangue, do Coração, dos Rins e muitas outras Molestias Perigosas!

Isto já é um Começo de Morte!

O Peior é Mais Grave de tudo é que ninguem sabe quando está começando a ficar doente.

Quando manda chamar o Medico, quasi sempre já é tarde.

Para evitar tantos Perigos, tenha sempre o maior cuidado com o Estomago, intestinos e Fígado.

Não use nunca remédios Fortes e Violentos, nem Purgantes, Aguas Purgativas, Oleos Purgativos, Azeites Purgativos, Pastilhas ou Pilulas Purgativas, que fazem sempre Muito Mal a todo o Corpo.

Trate sua Saude com todo cuidado e sempre com muito carinho.

Use somente Remedio Brando e Suave, que cure pouco a pouco, mas de maneira segura, o Estomago, dê Forças aos intestinos e faça bem ao Fígado.

Somente assim, terá saude.

Nada de impacencias.

Quem soffreu do Estomago e intestinos, durante muitos annos, quem teve Prisão de Ventre e outras Doenças, annos seguidos, não poderá curar-se em poucos dias, com poucos vidros de remedio.

Use **Ventre-Livre**, Remedio Brando e Suave, tão conhecido e de Enormes Vendas nos mais adelantados paizes do Mundo, para o Tratamento das Doenças do Estomago, intestinos e Fígado.

Não sofra mais! Use **Ventre-Livre**.

Comece hoje mesmo a usar **Ventre-Livre**

Peçam charutos



tão agitado... E dizias umas coisas sem tom nem som... Tiveste um pesadelo?

— Sim... respondi, ainda meio tonto — Um pesadelo horrível! Sonhei que te tinham assassinado!

— E ficaste tão afflicto que acordaste? Meu queridinho, meu adorado...

E eu não me atrevi a desenganal-a confessando que tinha assistido, a dormir, á sua morte, e que só realmente o roubo da minha carteira me despertara...

SAL DE MESA

PURIFICADO POR PROCESSO PRIVILEGIADO

UMA CAIXA COM 12 VIDROS 24\$000

Descontos de 5 a 15 %

Pereira Carneiro & Cia. Ltda.

110 — AVENIDA RIO BRANCO — 112



PASTA

Oriental

O DENTIFRÍCIO
IDEALMEDIANTE SELLO DE 200 REIS, ENVIAREMOS AMOSTRAS GRATIS
PERFUMARIA LOPESRIO P. TIRADENTES-34 38-----TEL. C. 648
R. URUGUAYANA-44 -----TEL. C. 539S. PAULO-R. STº ANDRÉ, 20-TEL. 2-4681
ENTREGAMOS A DOMICILIO QUALQUER ARTIGO PEDIDO PELO TELEPH.

MARQUES

OS GELOS DO POLO
NO EQUADOR

O dr. Imfrey, da cidade do Cabo, é de opinião que a Terra se está deslocando, quer dizer: que o Polo arctico se afasta gradualmente do sol, ao passo que o antarctico d'elle se aproxima. Os gelos do Polo sul recuam na razão de 40 milhas, ou cerca de 65 kilometros, por anno.

A proposito, recorda um jornal que, numa das suas expedições ao Polo sul, encontrou o dr. Jean Chacot entre os gelos vestígios de plantas equatorias. É interessante a previsão de que o desvio do eixo da terra poderá, em tempos longínquos, levar o Polo para o Equador — como parece certo que lá estava na origem dos tempos...

AS RELÍQUIAS
DE NELSON

O famoso navio de Nelson, em Trafalgar, Victory, estava sendo, ha alguns annos, cuidadosamente con-

RHEUMATISMO SCIATICA GOTTA

LYTOPHAN

= COMPRIMIDOS =

NOVO E PODEROSO ELIMINADOR DO ACIDO URICO!

UNICOS CONCESSIONARIOS: HUGO MOLINARI & Cº LTD. RIO DE JANEIRO E SÃO PAULO.

servado no porto de Plymouth. Em 1921, notou-se que, apesar de todas as precauções, o casco se de-

teriorava e o navio corria o risco de se afundar. Foi então levado para o dique fluctuante, afim de receber

as necessarias reparações. E resolveu-se, ao mesmo tempo, restabelecer o aspecto que elle offerencia por occa-

sião da celebre batalha — porque, em 1840, o Victory fôra "modernizado" e pintado de branco e preto.

Agora, ser-lhe-hão restituídas as decorações de 1805: a prôa trabalhada e as esculturas da vasta popa.

Os trabalhos dessa restauração devem terminar por todo o corrente mez. E, logo depois, far-se-ha em Londres uma "Exposição Nelson", em que figurarão numerosas reliquias do grande marinheiro, nunca mostradas ao publico, e tambem a magnifica mascara de Nelson moldada a bordo do proprio Victory pela irmã do Almirante.

CORTE de cabell. de luxo 48000, na Academia Scientifica de Belleza, Avenida Rio Branco, 134-1.º — L. L. L.

PENSAMENTOS

Devemos nos consolar de não termos grande talento como nos consolamos de não termos grandes posições. Podemos estar acima de um e de outros pelo coração.

O orgulho é o ponto mais sensível do coração: por mais de leve que se lhe toque, a dôr faz-nos gritar.

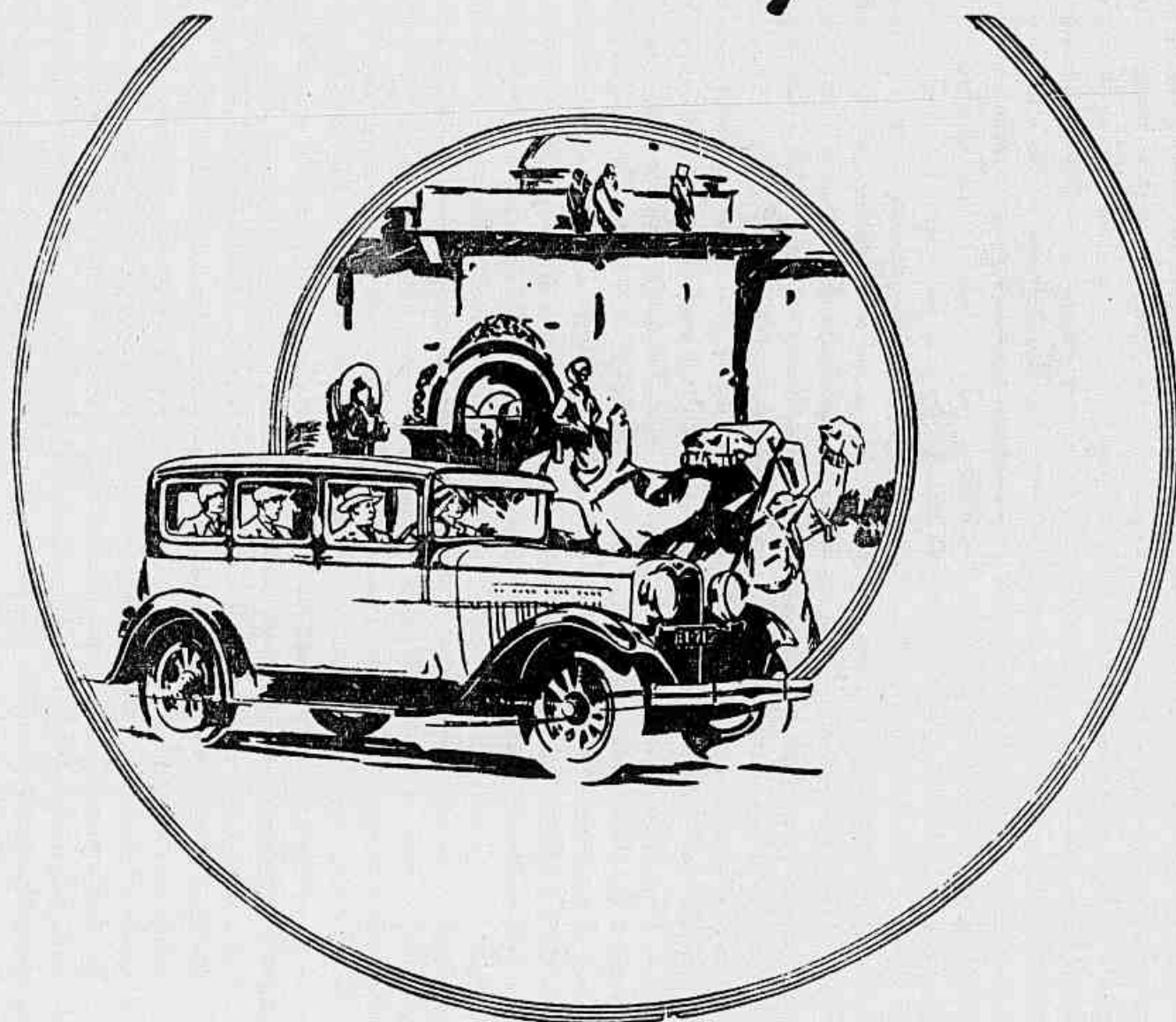
RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

L. L. L.

O "Victory Six"



Faz Mais Que Cada Automovel Em Sua Classe De Preço

V. Sa. não tem que ir longe para explicar o facto que o Victory Six da Dodge Brothers faz mais que cada automovel em sua classe de preço.

A razão é um motor de flexibilidade e execução estupendas, dando mais força por libra de peso do carro que qualquer carro na sua classe.

Esta flexibilidade e execução admiraveis se tornam seguras e praticas no "Victory" pela qualidade dos materiaes de Dodge Brothers, o alto character da mão de obra de Dodge Brothers, e os muitos delineamentos novos e adeantados do "Victory."

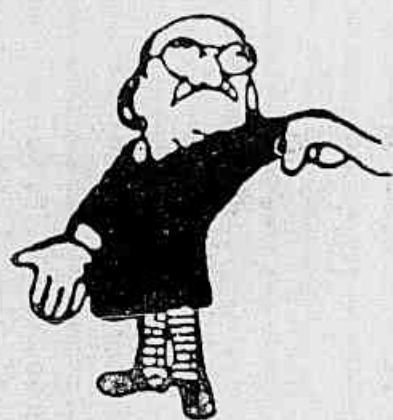
Guie o "Victory" e V. Sa. compreenderá porque este unico Seis é, em toda a parte, aclamado uma Victoria na engenharia automotiva.

W. S. Evill
Treze de Maio 64-C
RIO DE JANEIRO

Antunes dos Santos & Cia.
SÃO PAULO

Danrée Y Cia.
Rua dos Andradas 335
PORTO ALEGRE

AUTOMOVEIS DODGE BROTHERS



Adultos e Crianças

A saúde e robustez constituem um começo de fortuna.

**Coração
Arteriosclerose
Velhice**

?

IODALB

Todo organico combinado com albumina de leite.
Deve-se tomar annos a oito.

**Verminoses
Opilação
Solitarias**

?

OPILINA

5 capsulas gelatinosas de tetracloreto de carbono — cheno-
podio — scamonea, acompanhadas de pilulas pepto-arseno-
ferruginosas. (Não tem gosto).

**Dor-Grippe
Resfriados**

?

GUARAINA

Comprimidos — envelopes e tubos. Não deprimem.

**Fraqueza
Magreza**

?

GUARANIL

(TONICO CONCENTRADO)

guaraná-iodo-kola-glycero phosphatos — arrhenal, nucleinato
de sodio e vitaminas (gosto agradável).

**Obesidade
Gordura**

?

EMAGRINA

Triodo lithinado e thyrcide.

**Nutrição
Convalescencia**

?

NUTRAMINA

Farinha polyvitaminosa e fresca.

**Purgativo
Laxante**

?

PURGOLEITE

(envelopes e tubos). — Gosto de assucar).
Em envelopes custa o preço do oleo de ricino.

**Rachitismo
Tuberculose
Pré-tuberculose**

?

LEBERTRAN "A" e "B"

Emulsão de oleo de fígado de bacalhau phosphoro-arseno
ferruginosa.

Todos os nossos productos trazem nos rotulos as respectivas formulas
e limitadas indicações.



Laboratorio Nutrotherapico - DR. RAUL LEITE & C. Rio

FILIAES (depositos): em S. Paulo rua 11 de Agosto 18; Bahia rua
Corpo Santo 88; Recife rua Alvares Cabral 14; Porto Alegre rua
Voluntarios da Patria 286 e Belo Horizonte em installação.



JAPONEZAS MODERNAS

As mulheres japonezas
estão abandonando o kimo-
no tradicional; e parece,
pela progressão que esse
movimento está tendo, que
não tardará muito a ado-
pção integral, no Japão,
do traje feminino europeu.

A sra. Fusae Ishikawa,
uma das mais conhecidas
feministas do Japão, dá
numa revista as razões
de tal mudança. O vestua-
rio europeu é menos caro,
diz ella, dá mais liberdade
aos movimentos e adapta-se
muito melhor á vida mo-
derna. Os que lamentam,

por motivos de ordem artis-
tica, o abandono do kimono
não levam em conta as mu-
danças exigidas pela vida
moderna. Como as suas
irmãs occidentaes, as Ja-
ponezas entram na carreira
commercial, adoptam as
profissões liberaes e todas,
por assim dizer, frequentam
escolas, vão a concertos e
conferencias, fazem as suas
compras nos armazens. Ora
o kimono pertence a uma
época em que as mulheres
levavam vida muito diffe-
rente da de hoje; é um ves-
tuário de andar por casa
e não para sahir á rua.

pyramides, mas os seus cé-
miterios bem merecem a
designação de "cidades de

EMAGRECER ?

SEM MEDICAMENTO ?

SEM REGIMEN ?

Pratique cada-dia, apenas 10 minutos,
uma massagem com o rolo de ventosas

PUNKT-ROLLER

Peça folheto explicativo gratis.

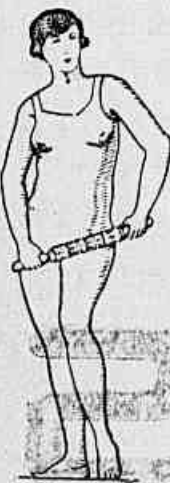
Srs. PAULO STERN & CIA. - Caixa 1866

RIO DE JANEIRO

Queiram mandar-me folheto explicativo gratis.

NOME

ENDERECO



CIDADE DE MORTOS

Os Egyptios. continuam
a votar aos seus mortos
a veneração doutroa. Não
a manifestam construindo



Um grupo de gentis senhorinhas, vestidas á moda do Minho, numa festa em Valença (Portugal).



Lloyd Real Hollandez

(AMSTERDAM)

Serviço regular de passageiros entre

**EUROPA, BRASIL E
RIO DA PRATA**

OS PAQUETES

**Orania,
Flandria,
e Zeelandia**

PROXIMAS SAIDAS DE PA-
QUETES PARA A EUROPA

Zeelandia...	12 de Junho
Gelria...	26 de Junho
Orania...	10 de Julho
Flandria...	31 de Julho
Zeelandia...	21 de Agosto
Orania...	18 de Setembro
Flandria...	2 de Outubro
Gelria...	16 de Outubro
Zeelandia...	30 de Outubro
Orania...	20 de Novembro
Flandria...	4 de Dezembro
Gelria...	18 de Dezembro

Escalam no porto de **LEIXÕES**, tanto na
viagem de ida como na de volta.

AGENTES GERAES:

SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI

Avenida Rio Branco ns. 106 e 108

mortos". Esses cemiterios
compõem-se de alamedas
excellentemente tratadas,
ensombradas por palmeiras
magnificas, jazigos que são
verdadeiras casas, com salas
de recepção. E certas occa-
sões do anno os vivos visi-
tam, sem falta possível,
esses logares onde se ima-
gina que os mortos "reçe-
bem" e o seu espirito se re-
gostija vendo aquelles a
quem amaram.

Os jazigos de familia cor-
respondem a casas com
maior ou menor numero
de compartimentos, mais ou
menos ricamente mobilados
e onde o tumulto, coberto

de estufos preciosos, occupa
o logar de honra. E as
"cidades de mortos" me-
recem muito mais vigilan-
cia e cuidados que certos
bairros habitados por
vivos.

PENSAMENTOS

A liberdade é incompati-
vel com o amor; um apaix-
onado nunca deixa de ser
um escravo.

Pensa nos males de todos
os outros e tu te affligirás
menos com os teus.

ODORANS

Dentifricio genuinamente medicinal

CONSIDERADO PELA SCIENCIA MODERNA

O MELHOR PARA OS DENTES.

EVITA A CARIE E O MÁO HALITO.

Muito concentrado, algumas gottas são sufficientes

Distribuidores: Casa Hermann — Rio.

Elegancia Masculina

Nova York, MAIO DE 1928

CAMISAS ESPORTIVAS

As camisas sportivas obedecem a um padrão mais liberto de formalidades, mais phantástico, mais simples e mais pessoal



mo cu de qualquer outra modalidade de sport, seguirá bem os preceitos da elegancia masculina se porventura se apresentar com um terno simples, folgado, de linhas eminentemente sportivas, combinado com uma camisa moderna, propria para essas occasiões.

As melhores casas desta cidade apresentam os mais variados padrões dessas camisas: pintadas, listadas, enxadrezadas, com desenhos em arabesco e com desenhos em estampado, de todas as cores e matizes; o facto, porém, é que esses padrões estão se tornando muito populares, constituindo assim modelos consagrados.

REMINISCENCIA LONDRENA

A feição dos que bem se vestem em Londres, cada vez mais se estão consagrando os colletes á phantasia, para uso diario, usados por homens elegantes desta cidade. De passagem, porém, convem que se diga que não ha cousa tão velha



do que aquelle que rege as camisas de uso diario na vida agitada da cidade.

Assim, quando uma pessoa frequentar o seu club campestre, de polo, excursionis-

Grande Concurso do Sabonete Eucalol

1 Premio.....	Rs.	1.000\$000
2	500\$000
3	300\$000
4	200\$000
5	100\$000
95 Premios de 1 duzia de Sabonete Eucalol a 18\$000.....	..	1.710\$000
100 PREMIOS	Rs.	3.810\$000

PARA A MAIS GRACIOSA ESTROPHE, no maximo de 4 até 6 linhas, realçando as incomparaveis qualidades do sabonete **EUCALOL**, a saber:

- VIRTUDES SALUTARES** — Devido á essencia de Eucalipto, base do sabonete Eucalol
- PUREZA ABSOLUTA** — Seu uzo amacia e conserva a cutis, dando-lhe a frescura da mocidade
- PERFUME DELICIOSO** — Fino e resistente
- USO ECONOMICO** — Não obstante sua copiosa espuma.

Um jury que designará os vencedores em decisão inappellavel será composto dos senhores:

DR. JOÃO RIBEIRO, grande poeta e conhecido critico litterario;
JOÃO LUSO, brilhante escriptor, da *Revista da Semana* e *Jornal do Commercio*;

PAULO STERN, socio da fabrica **MYRTA** creadora do sabonete **EUCALOL**.

Todos os versos recebidos ficarão pertencentes á firma Paulo Stern & Cia, sendo os versos premiados insertos nesta folha com os nomes e residencias dos seus autores.

ENCERRAMENTO DO CONCURSO A 15 DE SETEMBRO PROXIMO
DISTRIBUIÇÃO DOS PREMIOS EM 10 DE OUTUBRO PROXIMO.

Dirigir cartas, com a indicação CONCURSO, aos fabricantes do Sabonete **EUCALOL**:

PAULO STERN & CIA.
RUA RIBEIRO GUIMARÃES 15 (ALDEIA CAMPISTA)
RIO DE JANEIRO



Mire-se neste espelho...
Belleza da cutis, frescura e suavidade só se consegue com o uso persistente do extraordinario **MENDEL**. Não ha e não ha outro pó de arroz que se lhe iguale para fazer uma cutis bonita...

como os modelos de collete que estão reaparecendo. Todos os que se lembrarem dos bons tempos de Charles Dickens fatalmente pensarão nesses colletes de trespasse, de gola virada, de base recta, confeccionados em fazendas enxadrezadas á moda escossez.

O seu uso fica muito bem, combinado sempre com um terno escuro, apresentando neste caso o collete um tom claro-escuro, sobrio, discreto, para poder ser verdadeiramente elegante.

VICOR DE LINHAS

Nas modas masculinas, como em qualquer outra manifestação da arte, as linhas singelas, sem adornos e bem denifidas, constituem a expressão suprema das expressões artisticas.

De mais a mais é preciso que se tenha sempre em consideração a questão do gosto pessoal: se ha homens que gostam de emprestar certa vivacidade á maneira de vestir, outros ha, porém, que não accetam o enfeite, seja elle de que maneira fôr, até mesmo uma flor á lapella em occasião mais festiva.

Por isso, para conciliar todas as divergencias que possam surgir,



não ha melhor solução do que os ternos simples, precisos, de linhas facis, constituindo o melhor padrão da elegancia.

John Sullivan,



AV. RIO BRANCO, 151
RIO DE JANEIRO

Toda a magia do Oriente...



...expressada em
Tapetes finos
de algodão, lã, rigo, fibra, pelucia
e aveludados

Examine o incomparável sortimento da

ASA UNES
MARCAS REGISTRADAS

HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922

65 - RUA DA CARIOCA - 67
os mais bellos pelo melhor preço

METTEI NA BOCCA

cada vez que tendes de evitar os perigos do frio, da humidade, da poeira e dos microbios; logo que comaeas a espirar, logo que a Garganta começa a picar ou que tendes oppressão; se sentis chegar a constipação,

UMA PASTILHA VALDA

cujos vapores balsamicos e antisepticos fortalecerão, resguardarão, robustecerão a Garganta, os Bronchios e os Pulmões.

Tende sempre debaixo de mão as

PASTILHAS VALDA

mas sobre tudo não usae senão as

VERDACEIRAS

que são vendidas

EM LATAS com o nome VALDA

Encontram-se em todas as Pharmacias et Drogarias

APPROVADO PELA HYGIENE DO BRAZIL
EM 22 DE MARÇO DE 1912
SUBO NOME 262

FORM - MENTHOL 0,002, EUCALYPTOL 0,0005 P. PAST.

Nunca se queixa de não ser compreendido.

AS POLTRONAS DE VICTOR HUGO

Os descendentes de Victor Hugo offereceram o

mez passado, á Cidade de Paris, a Hauteville-House, que foi a casa de Victor Hugo em Guernesey. Essa casa offerece a circumstancia especialissima de ter sido inteiramente mobilada e decorada pelo poeta.

Victor Hugo executou por suas mãos não só os desenhos e quadros que alli se encontram mas tambem varios moveis de estylo medieval e devéras interessantes.

Na galeria do segundo

O MODELO DOS PATRÕES

A Associação das Dactilographas dos Estados Unidos abriu um concurso entre as suas filiadas para se saber qual vem a ser, no entender das empregadas, o patrão modelo e as suas qualidades caracteristica.

O parão que teve mais votos — cerca de 1000 aci-

ma do seguinte votado — foi o presidente duma companhia de electricidade. Eis os meritos que lhe foram reconhecidos:

Chega sempre á hora mas não reclama se a sua dactilographa chega ligeiramente atrazada;

Attende pessoalmente ao telefone;

Veste-se bem e não fuma maus charutos;

Não pragueja;

Não diz á dactilographa que minta declarando aos visitantes que elle não está quando está;

Não se lembra nunca, no momento de fechar o escriptorio, que deixou de dictar nove cartas urgentissimas;

Não protesta quando lhe alteram ligeiramente o dictado;

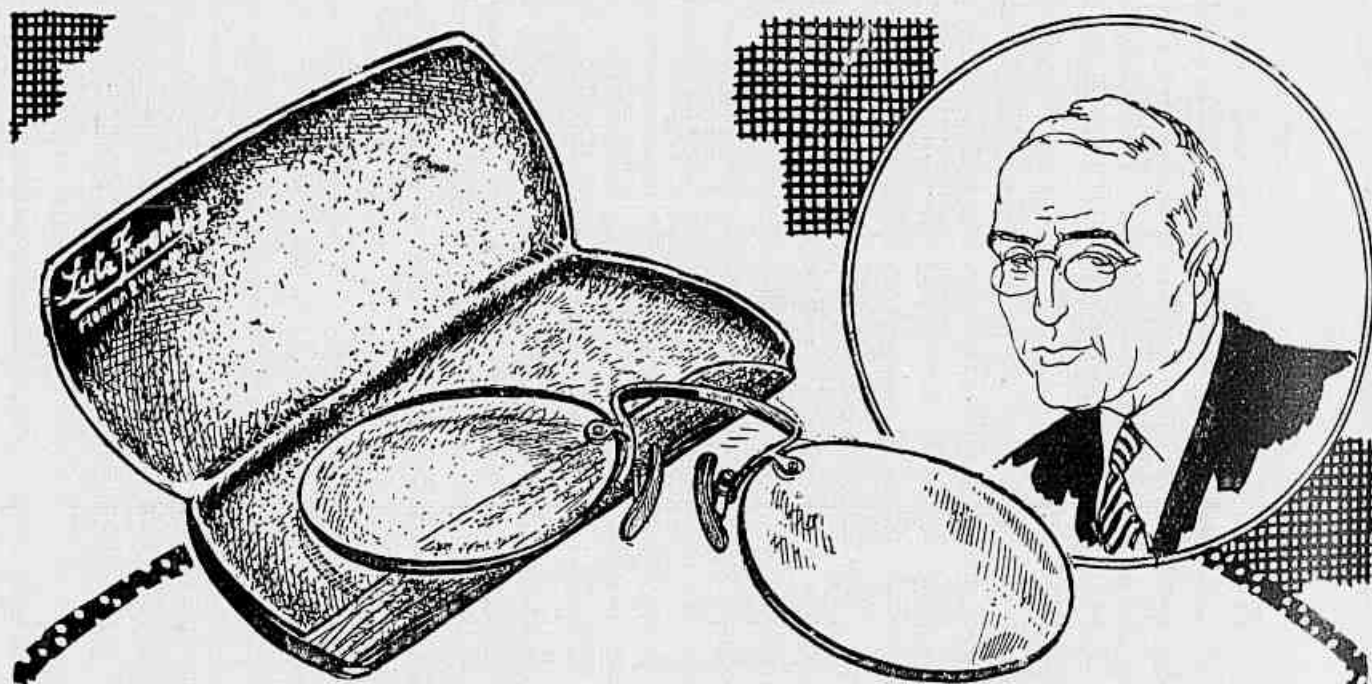
Novo! Lacca Sapolin para applicar com brocha
sécca dentro de uma hora

QUANDO haja qualquer peça de mobilia na casa que necessite ser pintada deve experimentar-se este novo producto admiravel. A peça de mobilia favorita só estará fóra de serviço durante uma hora e não haverá necessidade de lhe pôr um letreiro dizendo "Pintada de fresco". Lindas côres, acabamento semi-lustroso, sécca tão completamente que parece vidro. A lacca Sapolin para applicar com brocha sécca dentro de uma hora, podendo por isso ser applicada com um pincel. Insista-se neste producto, nenhum outro ha tão bom.



SAPOLIN CO. Inc.
NEW YORK, U.S.A.
**ESMALTES, TINTAS, DOURADOS, VERNIZES,
POLIMENTOS, CERAS E LACAS**

1326



VARIAS GERAÇÕES, DEPOIS DE CONSULTAR SEU MEDICO Oculista, NOS TROUXERAM SUAS RECEITAS, SEUS OCULOS E PINCE-NEZ. MILHARES DE PESSOAS VIERAM E ENCOMENDARAM, ENCONTRANDO EM NOSSA CASA ATTENÇÕES E ESMERADA CORTEZIA. SOMOS, COMO SEMPRE, OS CREADORES DOS OCULOS E PINCE-NEZ MAIS PRATICOS E ELEGANTES.

PRIMEIRO INSTITUTO SUL AMERICANO DE OPTICA E INSTRUMENTAL SCIENTIFICO

LUTZ, FERRANDO & Co. LTDA

OUVIDOR 88 - GONÇALVES DIAS 40
RIO DE JANEIRO

ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

Directora MADAME CAMPOS

Avenida Rio Branco 134-1.º

(Elevador)

Rua 7 de Setembro 166 - Rio



Trouxe ao Rio 400 productos de Belleza que são 400 Maravilhas, premiados com o Grand Prix na Exposição do Centenario e noutras exposições a que tem concorrido.

É impossivel annunciar cada um destes productos de *per se*. Devem, pois, as nossas Exmas. Clientes pedir o catalogo geral para que fiquem conhecendo os verdadeiros productos de "Belleza" de fama mundial, como por exemplo: — Cremes de Belleza, de toilette e de Massagem.

Loções de Belleza, de hygiene e de toilette. Fards e Cremes de toilette e de grande Belleza. Rouges para as faces, compactos e liquidos, Rouges para os labios em batons liquidos (devemos fazer notar as nossas Exmas. Clientes que quasi todas as senhoras tem os labios fendidos dos rouges improprios e que só ficam com a mucosa lisa applicando o Creme Rodal Extra da Academia Scientifica de Belleza.

Productos especiaes para a Belleza dos Olhos, das Mãos, Unhas, Collo, pescoço, dentes, cabelo; para enrijecer, desenvolver ou reduzir os seios; Pellos, Espinhas, pontos pretos, pelle gorda, poros e capillares dilatados, manchas, sardas, vitiligo, vermelhidão, bexigas, cicatrizes, varizes, Callos; productos para emmagrecer, etc. etc.

De todos estes productos o indispensavel é o Pó d'Arroz, por ser de uso constante e, num clima quente como o do Rio, precisa-se torna que seja de superior qualidade e um para cada natureza de pelle de contrario a velhice precipita-se e apparecem as palpebras superiores franzidas e crespas, as palpebras inferiores ressecadas, escuras e enrugadas, cheias de pequenos kistos, enfim a velhice precoce.

Damos, pois, uma lista resumida das nossas marcas de Pó d'Arroz, especiaes para cada caso, onde as nossas gentis clientes podem escolher o que lhes esteja indicado.

PO'S D'ARROZ

Pó d'ARROZ RAINHA DA HUNGRIA — Fino, adherente e invisivel. Refresca e avelluda a pelle, dando á epiderme um aspecto fino e transparente. 15\$000

Pó d'ARROZ ROSIPÓR — Especial para fechar os poros. 10\$000

Pó d'ARROZ MYSTIK — Superior e dedicado ao mundo elegante. Muito fino e de incomparavel tenuidade. 20\$000

Pó d'ARROZ RODAL (Pequeno) — Muito adherente. Branqueia e dá um avelludado duravel. 3\$000

Pó d'ARROZ RODAL (Grande) — Fino, adherente para toilette. 5\$000

Pó d'ARROZ KASKARINE — Para as pelles delicadas, granuladas e sujeitas a verrugas. 15\$000

Pó d'ARROZ MONBIOU — Excellente preparação para as pelles finas e delicadas. 15\$000

Pó d'ARROZ ELECTRICO — Vaporoso, que idealisa e perfuma delicadamente. Especial para as senhoras que usam o Depilatorio Electrico Radical para os pellos. 8\$000

Pó d'ARROZ OLY — Especial para pelles gordas e oleosas. 15\$000

Pó d'ARROZ N. 80 — Para uso intimo. Evita attrito. 10\$000

Pó d'ARROZ YILDIZIENNE — Sublime preparado com petalas de flores. 20\$000

Pó d'ARROZ RADIOLITE (Walkiria) — Sublime, que idealisa a pelle, dando-lhe a transparencia das camélias. 35\$000

Pó d'ARROZ SUDORIFICO RODAL — Magnifico para evitar a transpiração. 5\$000

Pó d'ARROZ SUDORIFICO MYSTIK N. 2 infallivel e ideal contra a transpiração. 18\$000

Pó d'ARROZ ELOSMENY — Contra a vermelhidão. 12\$000

Pó d'ARROZ RADIOLITE REPRINGENTE — Contra os raios solares; contra o sol ou ar do mar, do campo, etc. Todas estas marcas de Pó d'Arroz tem o Creme e a loção do mesmo nome para completar a toilette do rosto.

Lave o seu rosto só com a Pasta d'Amendoas Rainha da Hungria.

Experimente um estojo amostra da grande marca Rainha da Hungria (mundialmente conhecida) com 7 productos por 7\$000, envie esta importancia pelo correio e em 3 dias observará que a sua pelle está mais fina, mais fresca e avelludada.

Escrva-nos hoje mesmo enviando 1\$000, que recebe uma caixa de Pó d'Arroz Rainha da Hungria. Peça catalogo gratis á Academia Scientifica de Belleza.

andar do edificio, estão varias poltronas tendo nas costas, em caracteres formados por pregos côr de ouro: Mater, a poltrona de Mme. Hugo; Pater, a do poeta, um pouco mais alta, como significação da autoridade paternal; Filius, a dum dos filhos; e Amatus amat,

que significa: "O que ama é amado".

Na sala de jantar vê-se a famosa "poltrona dos antepassados" com a divisa: Absentes adsunt (Os ausentes estão presentes). Durante a refeição essa poltrona ficava vazia no lugar de honra e inspirava, diz-se,

certo temor aos convidados mais ou menos impressionáveis.

O RELOGIO PERPETUO

Dêmos num dos nossos ultimos numeros uma nota relativa á descoberta feita por um Suiço dum relógio capaz de andar seculos inteiros, utilizando como força propulsora a pressão atmosférica e as variações da temperatura. Interrogado a tal respeito, um professor da Escola de Relojoaria de Paris respondeu o seguinte:

"Não ha caso especial capaz de destruir as leis scientificas.

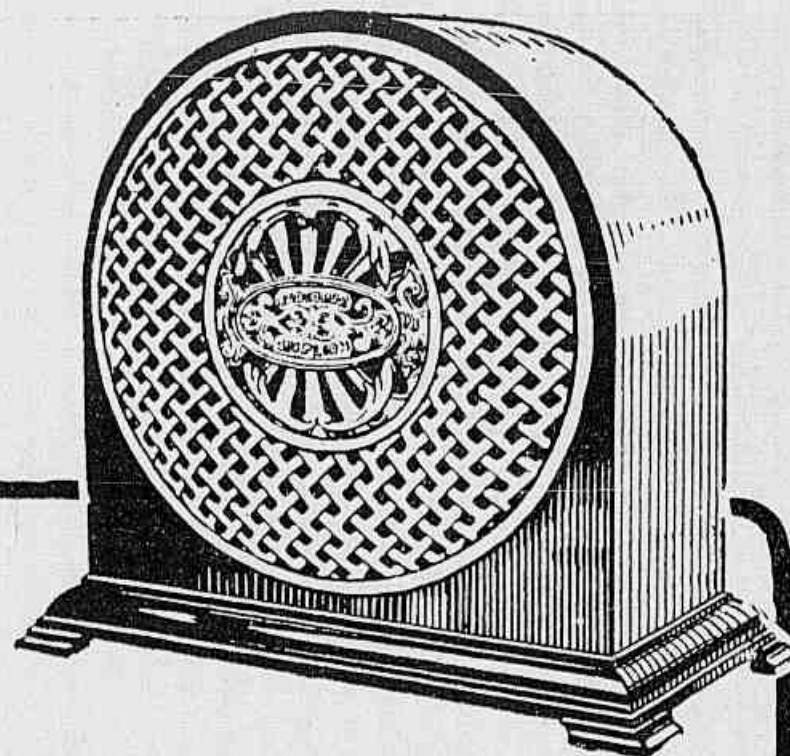
Em theoria, o invento suiço é admissivel. Os barometros e thermometros registradores não fazem mais do que transmittir a organos mecanicos as variações dos agentes naturaes, pressão e calor. Supponhamos que o seu movimento, em vez de se despendar em traçar as curvas indicativas usuas, se comunica a uma roda dentada e se accumula numa mola; é quanto basta para fazer andar um relógio. E ahí está o movimento continuo.

Na pratica, porém, muda o caso de figura. Antes de mais nada, as forças naturaes são caprichosas: se a temperatura e a pressão não variarem durante muitos dias, acaba aquella energia. A questão principal, porém, é que as peças delicadissimas do instrumento se enxovalham e emperram, se gastam, e mais cedo ou mais tarde se immobilizam. Os nossos museus de relojoaria estão cheios desses engenhosos instrumentos destinados a resolver o mesmo problema e que nem sequer já provocam a curiosidade."

PENSAMENTO

A maior illusão do homem é pensar que o tempo é uma margem: nós passamos, e é elle que parece andar.

RIVAROL.



Soprano

ou

Baixo Profundo



são reproduzidos com igual clareza e riqueza de sons pelos afamados alto fallantes "Amplion"

18 modelos differentes desde 68\$000

AMPLION

AGENTES GERAES:

Soc. An. Brasileira Est.ºs MESTRE e BLATGÉ

RUA DO PASSEIO, 48-54

RIO DE JANEIRO

À venda em todas as boas casas de Radio



"Que delicioso gosto"

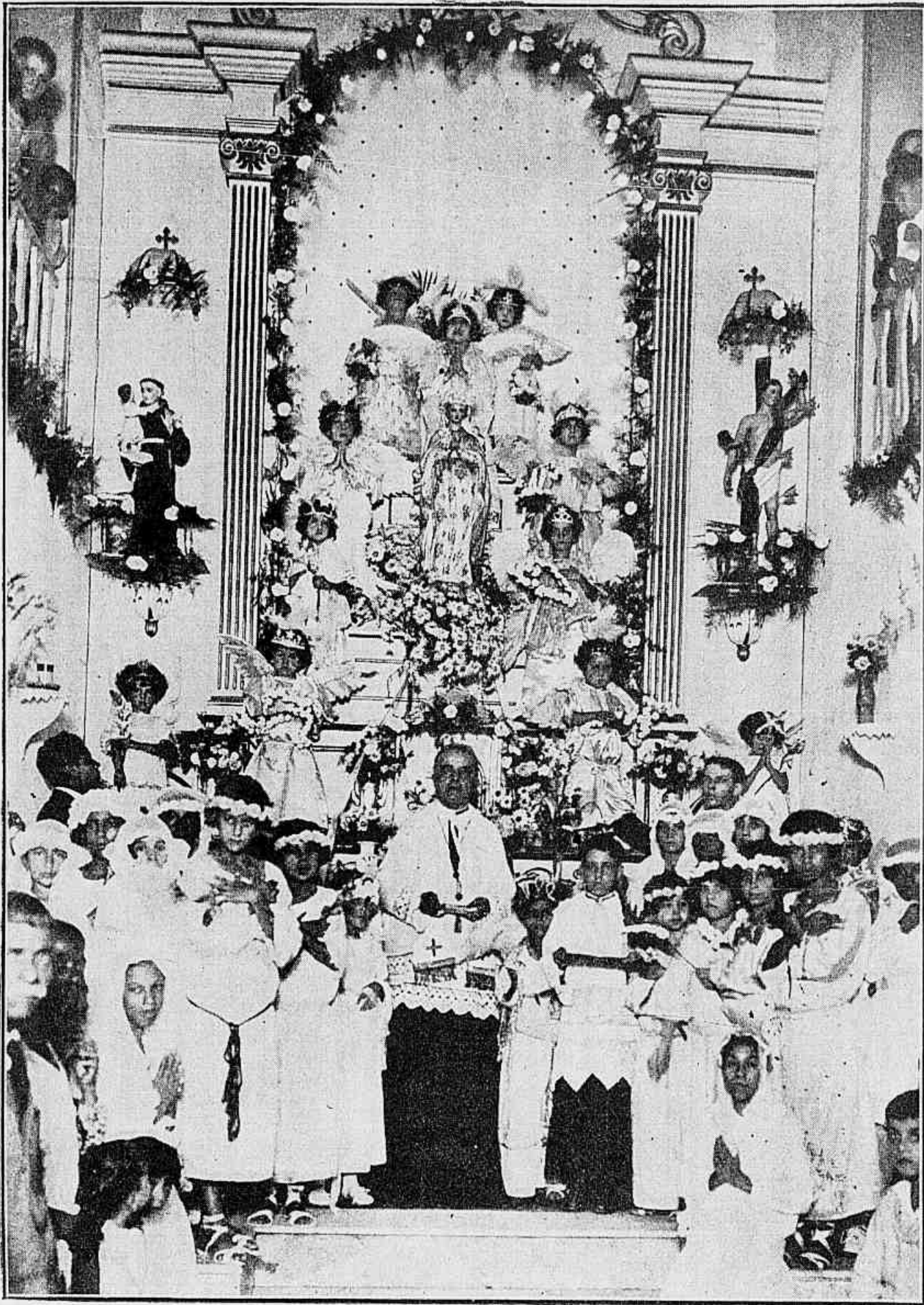
AS qualidades germicidas, suaves mas efficazes, do Creme Dentifricio Kolynos destroem milhares de germens da bocca — germens que corroem o esmalte precioso dos dentes e causam dores, deterioração, e má saude em geral. O Kolynos desaloja e expelle todas as particulas de alimento; o seu delicado aroma de hortelã-pimenta deixa um gosto delicioso. A bocca sente-se limpa porque está limpa.

É tambem economicô porque é altamente concentrado — uma unica bisnaga de Kolynos dura cincoenta dias, a duas escovadellas por dia — meia pollegada de creme n'uma escova secca é o bastante.

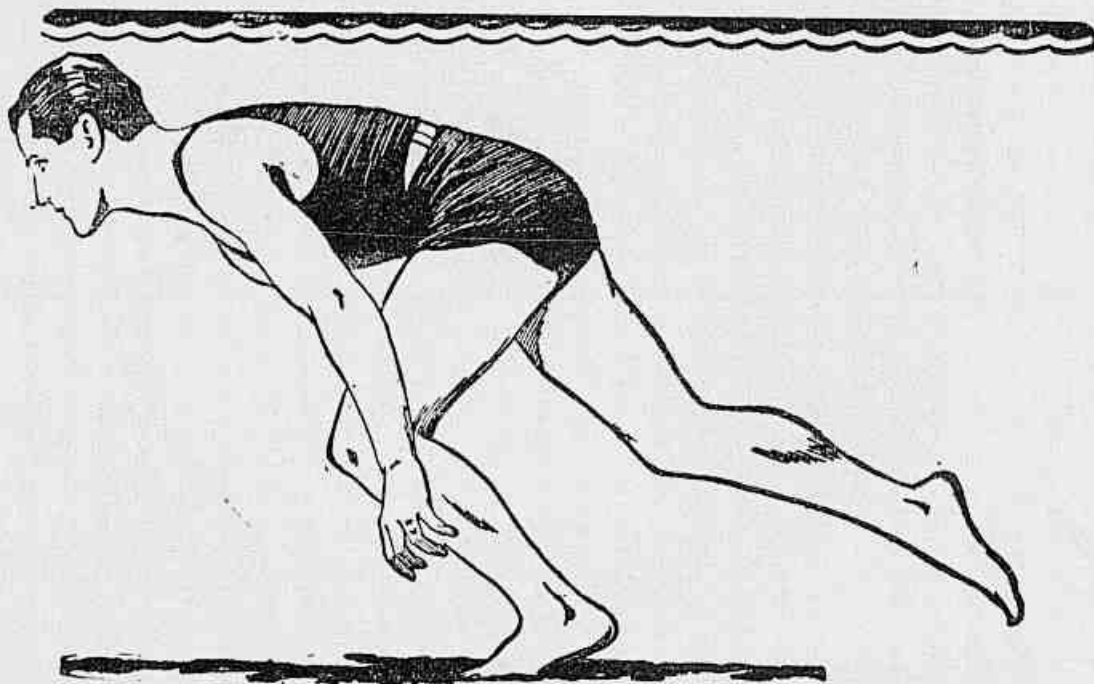
CREME DENTAL
KOLYNOS



Embarque do sr. Mario Jardim e familia.



Aspecto do encerramento do Mez de Maria, na capella de S. Pedro e N. S. da Conceição do Encantado, vendo-se ao centro o conego Lyra Pessoa de Maria.



Ramon Novarro, astro da Metro-Goldwyn-Mayer.

Corridas, Gymnastica, Box,

Foot-ball, Base-ball, Esgrima, Tennis, Regatas. São esses os desportos que nos enthusiasmam. Mas são tambem os que deixam os nossos musculos doloridos, a não ser que usemos o Linimento de Sloan antes e depois de entrarmos em acção.

Sloan é o remedio que ha 42 annos tem dado provas de ser o mais efficaz que existe para a fadiga, rigidez, dores musculares, rheumaticas e nevralgicas. Evita o incommodo uso de emplastros e compressas. Não exige fricção como os remedios antiquados. Não mancha e

— o seu effeito é instantaneo.

Linimento de SLOAN

O Invencivel Mata-dôres



OS CEGOS NO PARLAMENTO

Nas recentes eleições francesas, obteve a victoria das urnas um cego da guerra, o sr. Scampini. E' a primeira vez que um cego entra no Parlamento francez; mas o inglez teve um, de que guarda fiel e bem merecida lembrança.

Em 1850 apresentou-se candidato á Camara dos Deputados britannica o cego Henry Fawcett que se especializara em estudos economicos. Foi eleito. E tal autoridade adquiriu na Camara que foi feito ministro dos Correios (General Postmaster).

Nessa época, o pessoal dos Correios, que apresentava reivindicações de grande importancia, mostrava grande agitação: cortejos, comícios, grèves em projecto... Henry Fawcett foi á Repartição Geral dos Correios, fez um discurso aos descontentes, mostrando-lhes o que nal-

gumas das suas reclamações havia de exagerado, prometteu-lhes examinar as outras com toda a boa vontade, e tão habilmente se houve na emergencia que poz termo ao conflicto, e logo depois tudo entrava na ordem e regularidade desejadas.

O Post Office conserva numa das suas salas o re-

trato do ministro cego, que foi um excellent ministro. E ha uma importante agremiação de auxilios mutuos dos funcionarios postaes inglezes denominada Fawcett's Association.

PENSAMENTO

O verdadeiro amor é aquelle que resiste á ausencia.

TOLSTOI



Olhos das Estrellas que usam diariamente LAVOLHO

O primeiro plano para a saude —Lavar diariamente com LAVOLHO os vossos olhos para os conservardes sempre jovens. LAVOLHO dá allivio instantaneo aos olhos congestos.



Para acabar com a dor A Maravilha Curativa Humphreys

DURANTE mais de setenta annos a Maravilha Curativa Humphreys tem sido empregada para o allivio immediato das dores rheumaticas. Esta loção inimitavel, refinada por um processo secreto, produz allivio immediato das dores agudas.

A Maravilha Curativa Humphreys acalma a dor e vivifica os musculos. Applicada sobre a pelle do rosto de apparencia má, produz a cor fresca e sadia e allivia a irritação geralmente produzida depois de fazer a barba.

Em todas as casas deve haver um frasco da loção Maravilha Curativa Humphreys. Não sómente serve para o allivio das dores dos musculos como tambem é um auxiliar indispensavel para o cuidado que se deve ter da pelle.



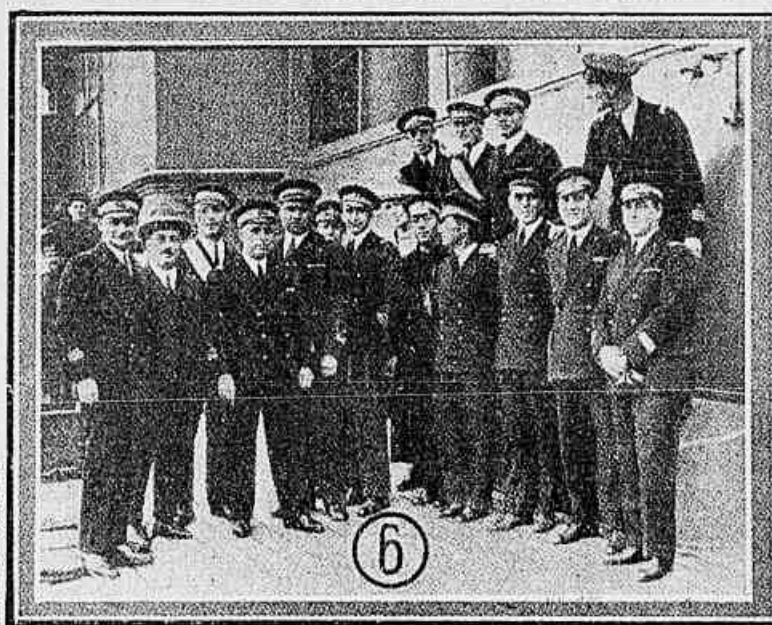
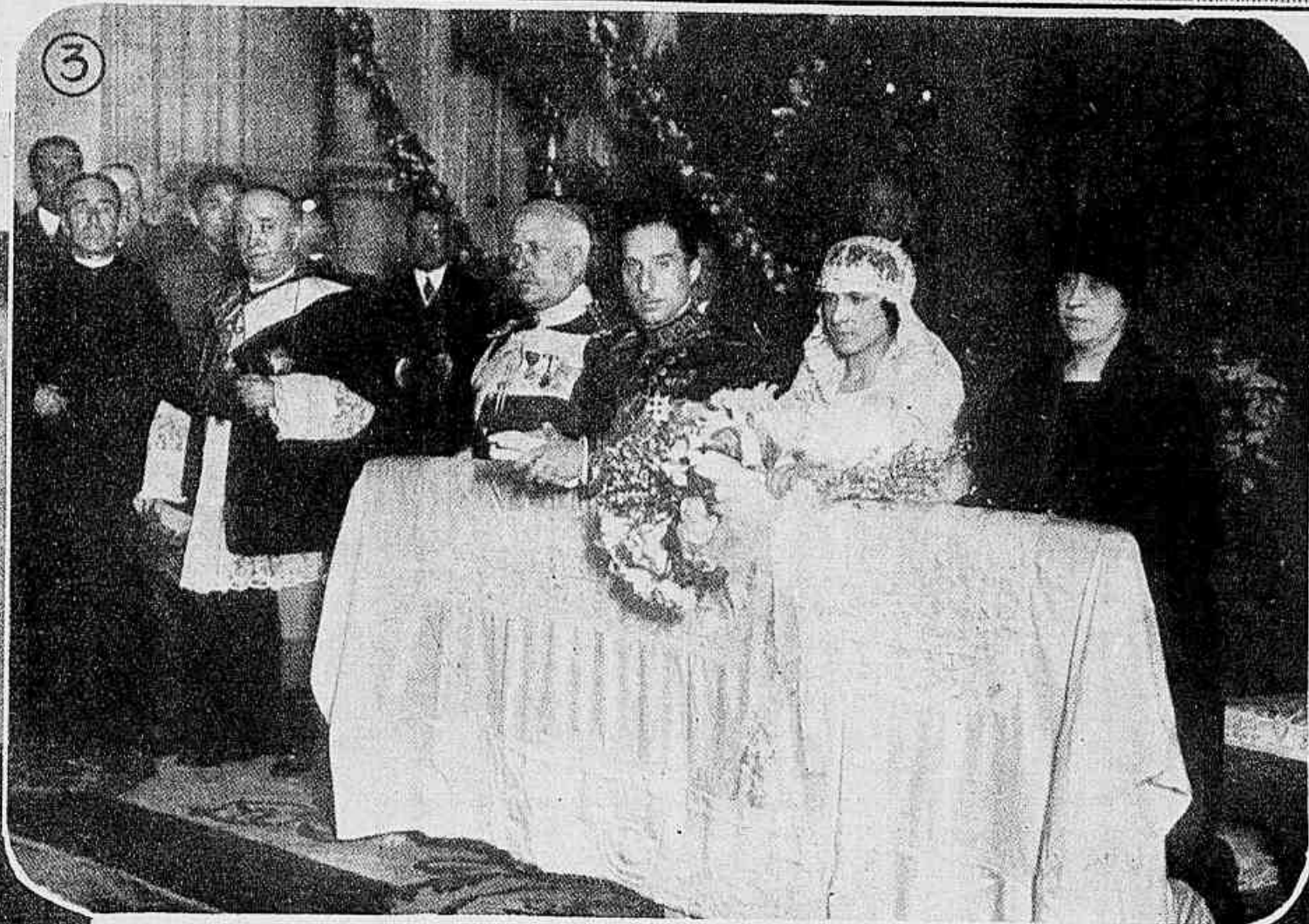
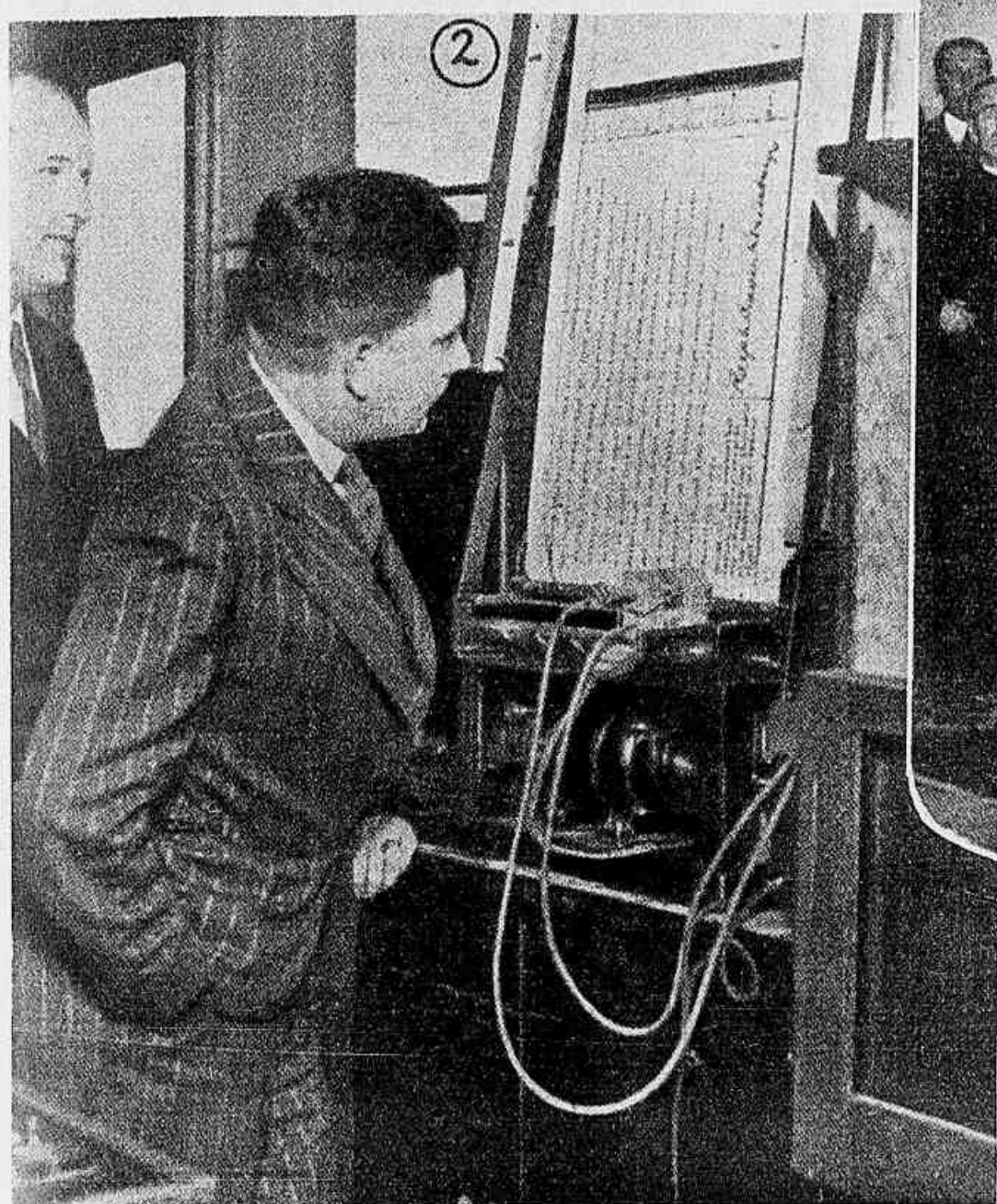
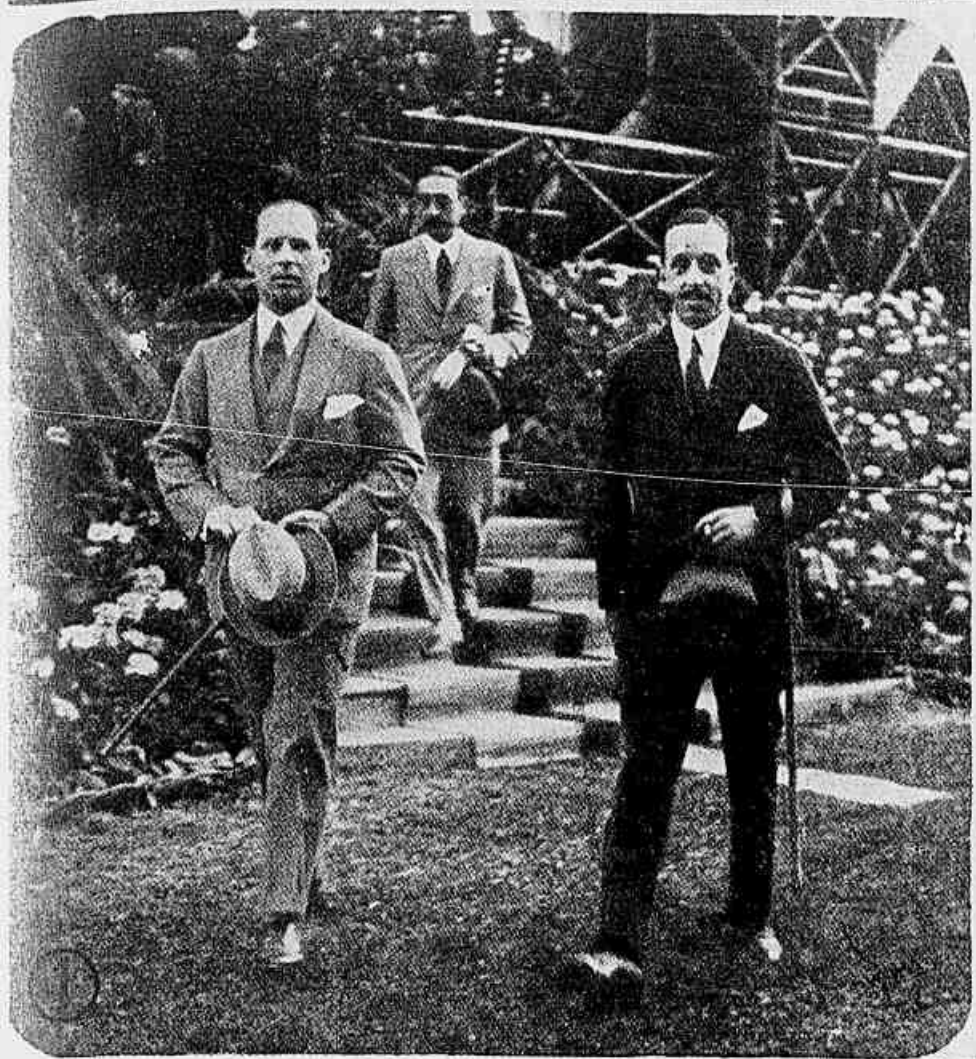
À venda em todas
as boas pharmacias

Companhia de Medicina
Homeopathica de

HUMPHREYS

Nova York, E. U. A.

O QUE VAE PELO MUNDO



1 — S. M. o rei Affonso XIII, de Hespanha, e o ex-rei Jorge, da Grecia, passeando no stand do Real Hipodromo de Lemagarejo na primeira reunião da primavera (Madrid). 2 — No momento de apparecer phototelegraphicamente, transmitida de Londres para New-York, a assignatura do millionario americano Strasburger, que subscreeveu por esse modo a accção do mandato que, durante a sua ausencia, lhe outorgou o estado da Pensylvania. 3 — O casamento do sr. Yanguas Messia, presidente da Assembléa Nacional de Hespanha, com a senhorinha Rosario Pérez de Herrasti. Os noivos na igreja do Perpetuo Socorro, em Madrid. 4 — O dirigivel Italia, hoje perdido, em cujo bordo o general Nobile empreheceu uma expedição aérea ao Polo Norte. 5 — O general Umberto Nobile, chefe da expedição ao polo, da qual não ha mais noticias. 6 — Grupo de officiaes que acompanharam o general Nobile na sua expedição. 7 — A senhorinha Nini Castellanos sahindo de sua residencia, em Madrid, acompanhada de seu noivo, o general Primo de Rivera, presidente do conselho de ministros de Hespanha. 8 — Gabrielle Colette, a celebre escriptora, com seus gatos Kiki e Mitsou, personagens do Dialogo dos Animaes, um dos mais bellos livros que existem.



Cronica de Paris



VESTIDOS CURTOS E LENÇOS-GRAVATAS

O inverno do Rio de Janeiro ainda tem um pouco de verão. Não vão mal, portanto, as indicações que aqui se vêem, sobre os ultimos vestidos estivaes, dignos do começo de inverno.

Fazem-se de lã finissima, misturada com seda, o que dá em resultado um tecido comparado ao das meias, que se presta ás formas que se quiser. Para viagem, para o campo e para a praia, em dias frescos é, além de pratico, bonito. Geralmente faz-se a saia com algumas pregas na frente ou nas costas, unida ao corpo decotado, de seda, e em cima o sweater, de mangas largas e gola voltada.

O fundo, liso, pode ser verde-amendoa crú, terra humida, azul porcellana ou vermelho lacre de tons claros, e azul marinha, marron ou cinzento. Como enfeite, tem uma banda de riscas horizontaes de tres côres, sem que falte o preto sobre os fundos claros e o vermelho sobre os escuros.

Taes vestidos, como o chapéu de feltro, não pertencem a determinada estação. São indispensaveis no guarda-roupa de inverno e de verão; unem-se ao gabão de pelles e alternam com sedas estampadas e chapéus de palha.

Conseguiram ambos conquistar a mulher, e é quasi certo que consentirá todos os caprichos da moda, menos que a separem desses genero de vestidos de



Vestido de tafetá preto cuja saia se alarga por dois godets em triangulo. Punhos e gravata de tafetá estampado.

ponto e do chapéu de feltro. Só uma coisa a apaixonar, a ponto de prescindir dos tecidos de ponto e dos feltros: a saia curta. Se a moda impuzesse a saia comprida com o vestido de ponto, as senhoras, em vez de occultar as pernas, fariam o sacrificio de todas as suas predilecções.

Aspernas, bonitas ou feias, têm de ser ostentadas, e sobre isso nada ha que di-



Manteau de crêpe preto, guarnecido de crêpe verde-amendoa.

zer, mas sim pensar em que existe um phenomeno visual que faz ver as cousas como não são. Talvez algum sabio oculista encontre o meio de restituir aos olhos enfermos, porque nego a indiferença á tenacidade nessa questão transcendental, a visão justa da esthetica e da moral.

Talvez não tenha chegado ainda a hora opportuna e seja conveniente continuar a marcha ascendente da saia, até ao seu quasi total desaparecimento, para reagir com maior energia.

A' creança que brinca perto de um tanque diz-se: "Cuidado, porque vae cahir!" — e só quando cahiu dentro é que se lhe prohibe voltar a brincar naquella sitio. Assim acontece com o vestido curto. "Cuidado, que desobedece a Igreja" — diz-nos a voz paternal do Papa; — cuidado, que podes cahir no tanque, do qual só conheces a transparencia crystalina da superficie; mas se dás um só passo mais, cahirás na lama que se occulta no fundo". E nós, como a creança desobediente, continuamos brincando sem ver o perigo que ameaça o mundo. Esse perigo é um mytho para quem prefere succumbir a lutar.

Deixemos que a moda avance e que os vestidos se encurtem, e vamos occupar-nos das gravatas. As gravatas, de diferentes formas e tamanhos, apresentam-se com a intenção de aprisionar, durante a primavera actual do occidente europeu e no proximo verão, todas as gargantas de mulher elegante.

O lenquinho que se amarra ao pescoço e ás mãos é um detalhe que interromperá a monotona singeleza do traje matinal, imprimindo-lhe uma nota de cor em harmonia com a estação.

Tanto o de gravata como os que servem de pulseiras fazem-se de seda estampada em tons vivos ou de seda lisa com barra escura. E seja para dissimular as dimensões do decote ou talvez para accentuar a distancia que o separa

do pescoço, amarra-se uma cinta com as pontas cahidas. Mais gracioso e original é o chale que cobre por completo o decote e cae sobre o braço direito, passando sob o hombro do vestido.

Este detalhe reserva-se para os vestidinhos de verão, feitos com sedas lavaveis ou tecidos de fios, aos quaes se une perfeitamente o organdi branco, vaporoso, rigido e ao mesmo tempo transparente, orlado com um viez vermelho, verde, azul ou da cor que convier ao tom geral do vestido, sempre que haja contraste um pouco duro.

Uma das pontas é cosida ao hombro, e a outra solta, para collocar o chale como convier ou deixal-o cahir se o calor assim exigir. O lenquinho não é uma novidade: é uma resurreição do melhor gosto, que se incorporará facilmente ao traje moderno.

Faz-se de crepon de seda, com seu correspondente volante pregueado e unido ao lenço por um viez de crepon escuro. A cor da moda, chamada "pescala de rosa", é um branco rosado muito bonito, que vae bem com todas as cores.

Tambem se vêem lenços de tulle e de organdi.

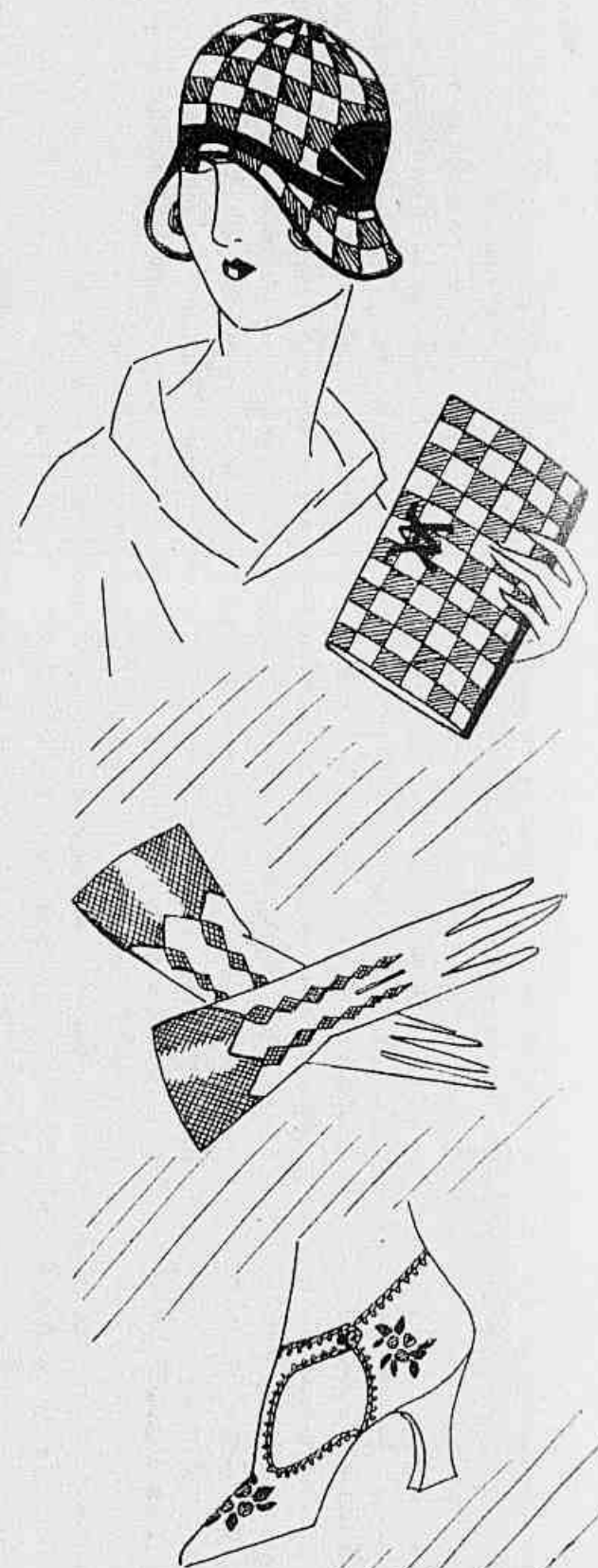
X.



Tunica de crêpe georgette cinzento, inteiramente bordado a prata, formando na parte baixa dois godets e posto sobre um forro cinzento.

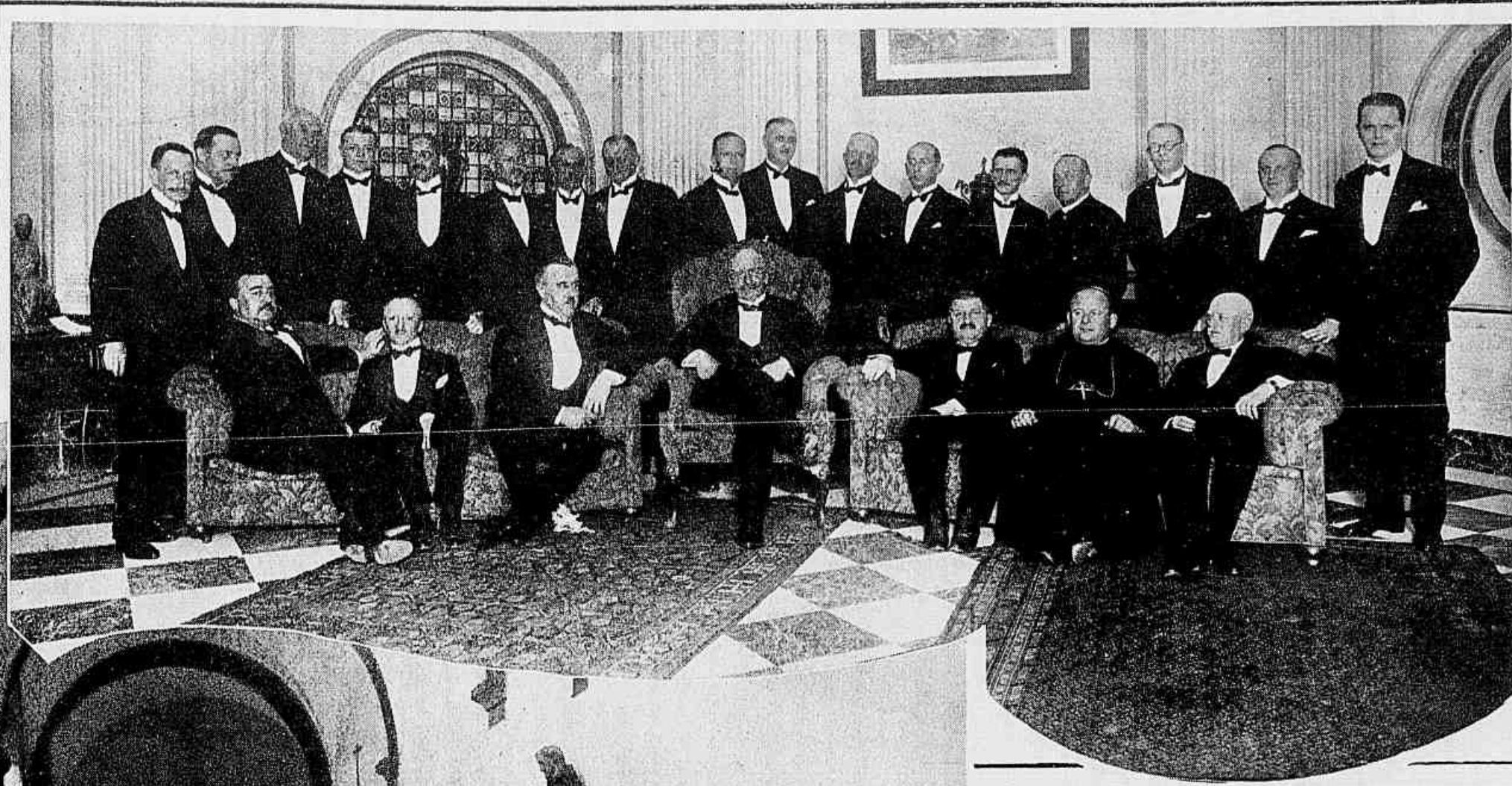


Toilette admirada no prado de Longchamp.

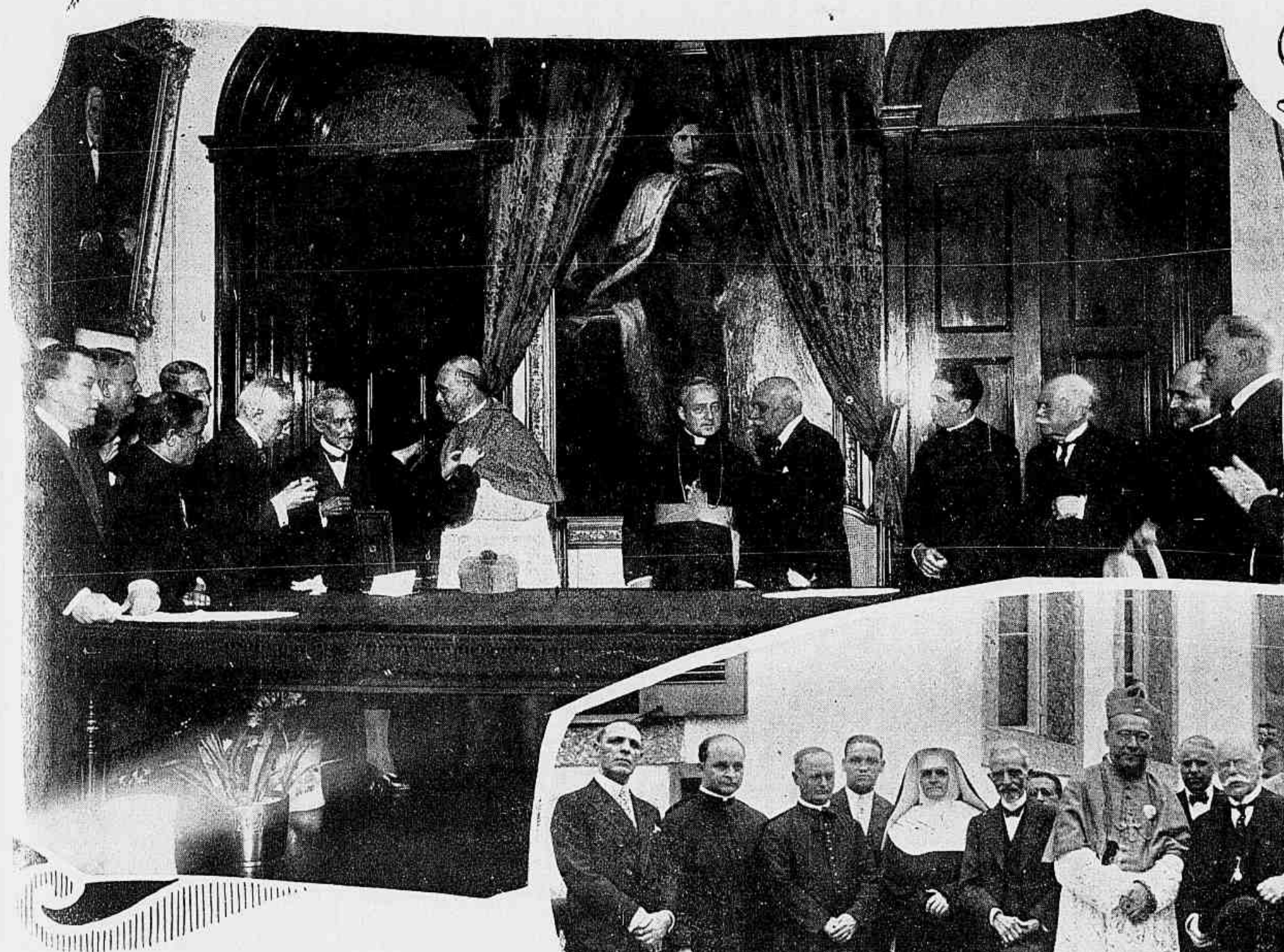


Chapéu e bolsa condizentes de gros grain de dois tons, ou bege e marron ou verde claro e verde escuro, ou cinzento e branco etc.
Luvas de suêde cinza gnrnecidas de lagarto.
Calçado ornado de flores de todos os tons e de uma delicada bordadura condizente.

O Rei da Saxonia no Rio



Ao alto, S. M. o ex-rei Frederico Augusto III, da Saxonia, entre os vultos da colonia allemã que lhe offerceram um banquete de regosio pela sua visita ao Rio de Janeiro. Ao lado: grupo de pessoas que tomaram parte no almoço de despedida offercido a sua majestade no Mosteiro de S. Bento, onde o ex-rei da Saxonia esteve hospedado durante a sua permanencia no Rio. A' direita do ex-soberano Frederico Guilherme III, vêm-se monsenhor Aloisi Masella, nuncio apostolico, e Hubert Knipping, ministro da Allemanha; á esquerda de sua majestade, o sr. Edwin Morgan, embaixador dos Estados-Unidos. Sentado, no extremo direito da gravura, d. Pedro Eggerath, superior do Mosteiro.



D. Sebastião Leme, titular da Grã-Cruz de Christo



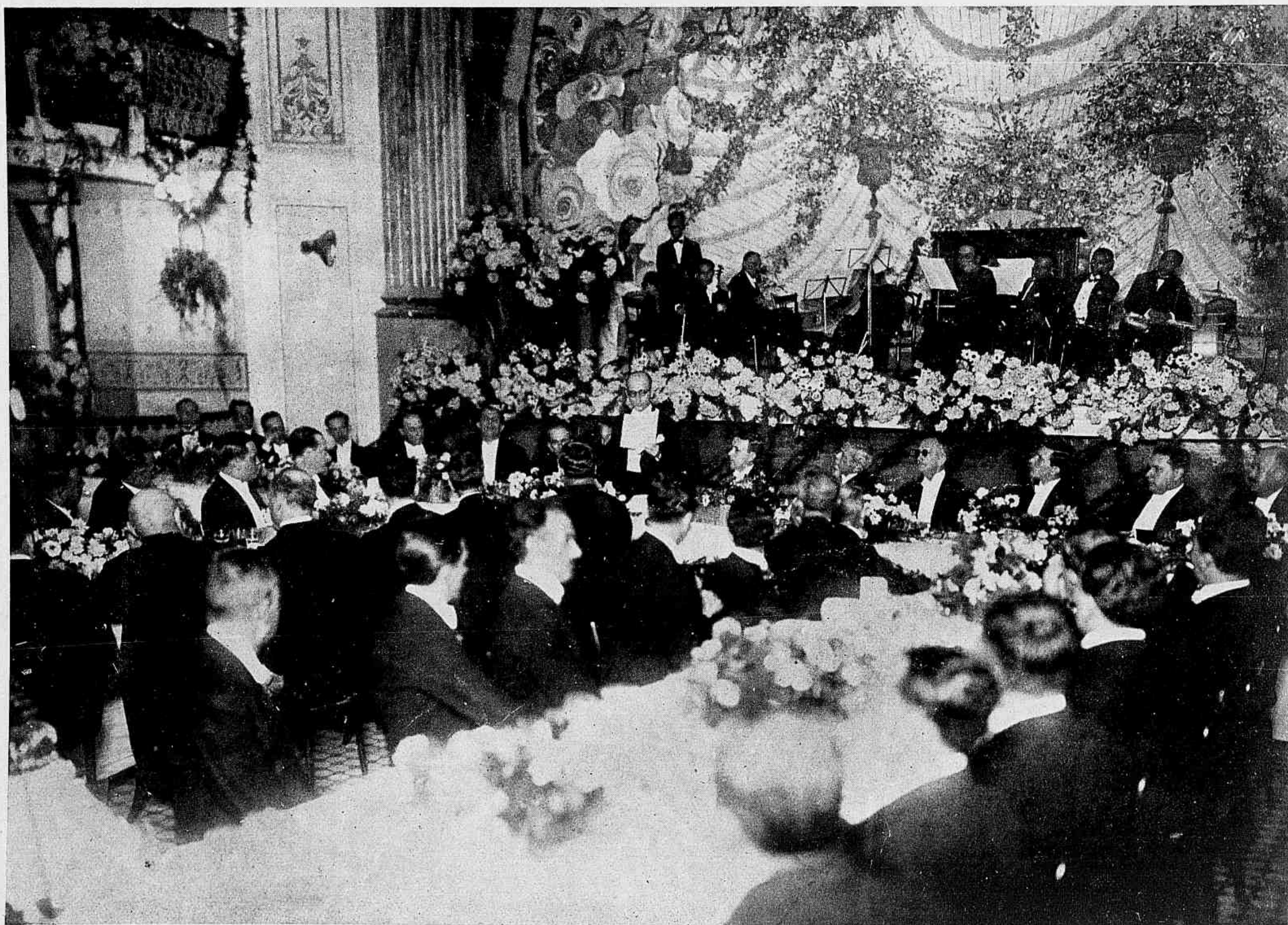
Ao alto: S. Ex. o sr. d. Sebastião Leme, arcebispo-coadjutor, recebendo, na Beneficencia Portuguesa, das mãos da senhora Embaixatriz de Portugal, as insignias da Grã-Cruz de Christo, com que foi agraciado pelo govôrno de Portugal, em attenção ás suas virtudes e meritos. Junto da senhora Embaixatriz, vêm-se os srs. visconde de Moraes e H. Taborda; á esquerda de d. Sebastião Leme vêm-se os srs. Nuncio Apostolico e conselheiro Camello Lampreia. Ao lado: Grupo tomado na Beneficencia Portuguesa, após a solemnidade, vendo-se ao centro d. Sebastião Leme, com a Grã-Cruz de Christo, entre os srs. visconde de Moraes e prof. Bento Carqueja.

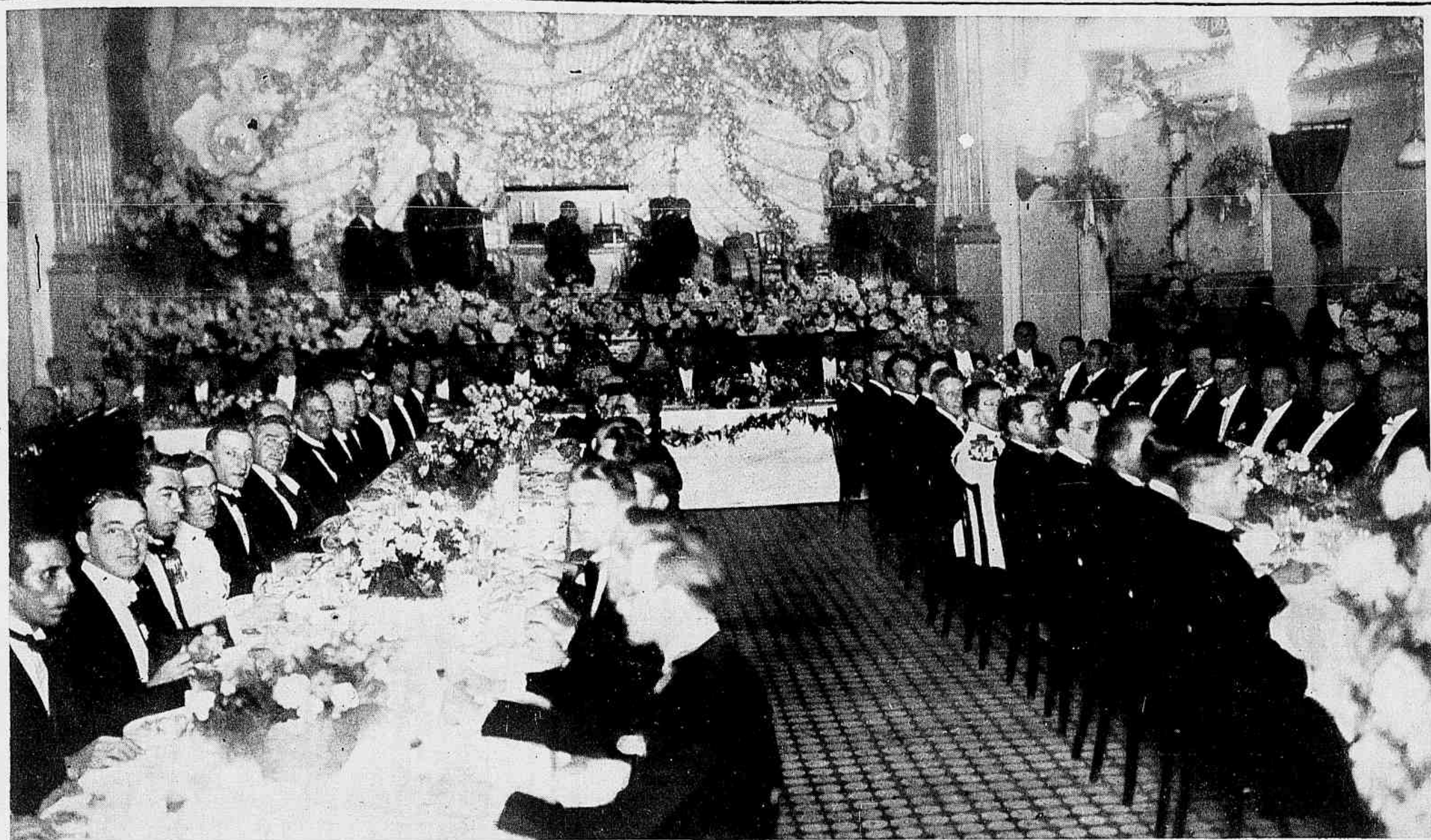


O banquete ao Presidente-Eleito do Espírito-Santo

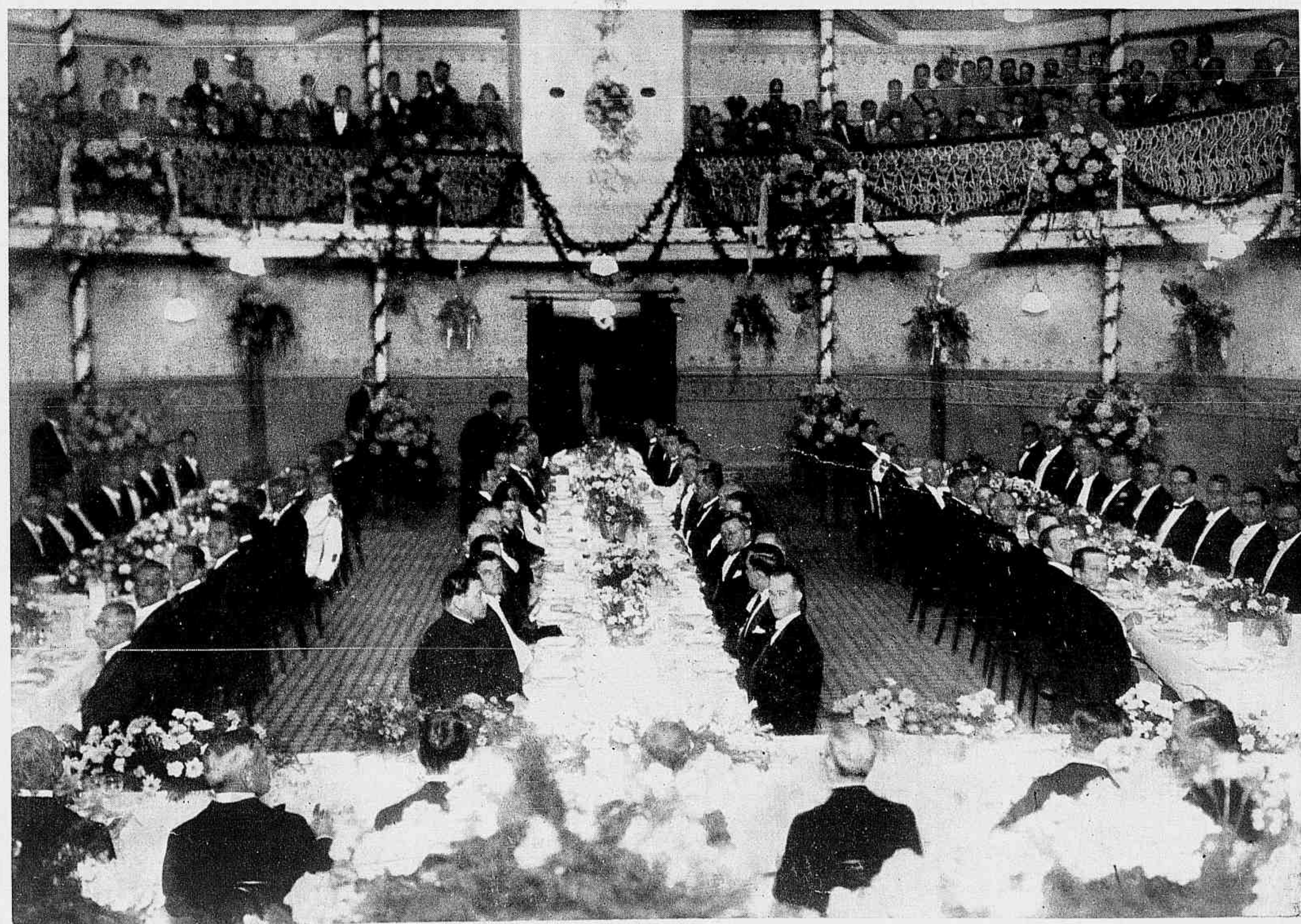


O Partido Republicano do estado do Espírito Santo homenageou condignamente os seus candidatos unânimes á presidência e vice-presidência do prospero e futuro Estado, drs. Aristeu Borges de Aguiar e Joaquim Teixeira de Mesquita — hoje eleitos por eloquentíssimo suffragio — offerecendo-lhes um banquete, no qual foi lida a plataforma do futuro governo. Esse notavel documento de fé republicana, divulgado pela imprensa, ecoou magnificamente na consciencia do povo espiritosantense, incutindo a certeza de que o illustre moço, em tão boa hora escolhido para a suprema magistratura do seu Estado natal, será um digno continuador do governo de oprosidade e realizações do eminente presidente Florentino Avidos. A radiosa mocidade do sr. Aristeu de Aguiar, professor e jurista, é um penhor de energias, e o seu passado responde amplamente pelo esperado equilibrio dos seu actos. Ascenderá o sr. Aristeu de Aguiar á presidencia do estado do Espírito Santo sob os melhores auspícios, justamente acoroçoados pela brilhante plataforma do memoravel banquete de que damos os quatro aspectos que aqui se vêem. Na sua substanciosa plataforma — que é toda digna de ser meditada — sem palavras superfluas o sr. Aristeu de Aguiar encarou com decisão os grandes problemas do Estado, a começar pela instrução e educação, em cujo capitulo affirmou a conveniencia de ser, ao lado do ensino primario, tão diffundido já no Estado, instituido o ensino profissional technico e agricola. De par com a instrução, affirmou o joven estadista a relevancia da questão da hygiene,





pregando como uma cruzada systematica a propaganda, ao povo das cidades e dos campos, dos indispensaveis e salutaras principios de hygiene. Em seguida, abordou o sr. Aristeu de Aguiar, na sua plataforma, o problema da ordem publica, aconselhando uma policia bem organizada e compenetrada dos seus deveres, mantida sempre na corporação uma energia inflexivel. Tratou da expansão economica, mostrando o progresso formidavel, no Estado, das lavouras do café e do cacau, e da cultura da alfafa, da vinha, do trigo, da amoreira, que tanto medram na boa e fertil terra espiritosantense, e salientou a necessidade da imigração e a facilitação do capital, mostrando descjos de animar a vida de bancos populares, tipo Luzatti, e de caixas rurais, systema Raiffeisen. Falou dos transportes, affirmou proseguir as grandes obras do governo Avidos: abordou a industria pastoril: encareou o problema da assistencia social — infancia desvalida, invalidos, mendicancia — e rematou assegurando, como é justo que se espere, um governo de trabalho e honestidade. As gravuras que aqui se vêem mostram um grupo parcial dos que tomaram parte no banquete politico — assignalado o illustre futuro presidente: — um instantaneo tirado no momento em que o sr. Aristeu de Aguiar lia a sua plataforma, e dois aspectos da mesa do banquete.



LOURAS E MORENAS não se podem fazer amizades. Representam typos de belleza oppostos e genios insociaveis. Umas e outras, na sua especie de formosura, no seu genero de perdicão, se julgam supranumeradas no amor.

Louras e morenas são de 'ouvaminhas' e, para attendel-as no mistér, não faltam homens, e ainda menos peetas.

Por elles tem sido louras e morenas decantadas, a par da lua, nem loura nem morena, sempre branca nas diversas e sempiternas phases, revezada em crescente, em redondeza, em fio, em nova.

Não figuram sómente poetas nos partidos que tornam altos os meritos de louras e morenas. N'elles tambem se alistam os romancistas quando dão typos a heroínas.

O typo moreno é o mais frequente na mulher brasileira, que o torna, não raro, admiravel e abismal.

A morena encontrou um romancista que não se contentou em descrevel-a, deu-lhe ao nome as honras de titulo de romance.

Tal romancista foi Joaquim Manoel de Macedo. Adornou o romance de estrêa com o titulo de "A Moreninha", diminutivo faceiro e caricioso nosso, quasi dengue, em leuvar da morena, pondo-a entre risos de criança e lagrimas de mulher. Quanto diz esta simples palavra brasileira: a moreninha! quanto...

Macedo escreveu muito, foi um infatigavel, guiando talento por diversas sendas de trabalho. Mas a cabo de vida longa, de afanar, era para os da sua geração o Macedinho de "A Moreninha".

Gravou nome na litteratura e no theatro e na pedagogia nacional, leu na Collegio de Pedro II, orou na Camara dos Deputados, não quiz ser ministro, quasi foi senador do Imperio pela provincia natal. Tudo isso não o impedia de ser para muitos, sempre, o Macedinho de "A Moreninha".

Natural de Itaborahy, reclamando-se do berço, até na face dos livros, Macedo veio estudar medicina no Rio de Janeiro, de Faculdade medica então no antigo Collegio dos Jesuitas no Castello.

Seguiu curso de estudos com devida regularidade, doutorando em 1844, ás voltas com materias do sexto anno e a elaboração de these inaugural.

Sustentou-a a 11 de Dezembro de 1844, defendendo curiosa dissertação: "Considerações sobre a nostalgia".

No trabalho do academico já apontava o litterato, de affirmação no mesmo anno de 1844, vigesimo segundo da Independencia e do Imperio, conscente a formula official dos decretos da época.

A despedir-se da Faculdade de Medicina, posta no sitio onde os jesuitas tinham doutrinado, insignes sabedores de sempre, Macedo ainda estudante mandou sahir de prêlos primeiro romance, para muitos pedra angular do romance patrio.

De typographia carioca, com mais de duzentas paginas, estampas e a musica de uma ballada cantada pela heroína do romance, veio a publico "A Moreninha" annunciando o escriptor estreatante que uma corporação docente ia em breve sagrar doutor.

O exito do livro foi grande no Rio de Janeiro. Lia-o em breve e ainda não deixou de lê-lo o Brasil, apesar da renovação de escolas litterarias, algumas das quaes presto apparecem e desaparecem. Como os homens, as obras resistentes ao tempo são victricas. *Chi dura vince* — adverte proverbio italiano.

De segunda edição em 1845, de terceira em 1849, de quarta em 1860, de quinta, em Pariz, em 1872, além de editado no Porto em 1854, "A Moreninha" continúa a ser editada, propagando até hoje o que alguém chamou "a infantil e virginal feição do nosso romance".

Sobre elle, na "Minerva Braziliense", pronunciou-se Dutra e Mello, em longa analyse. Adiantou no correr d'ella que na época o romance nacional começava a desportar sem haver ainda sido manjado por ninguem, que o subbesse o critico, o romance historico ou philosophico,



POE ESCRAGNOLLE DORIA A MORENINHA

Reconheceu Dutra e Mello, no autor de "A Moreninha", estylo fino, ironico e singlo, com ordem, luz, graça e ligação, além de outros predicados do escriptor novel.

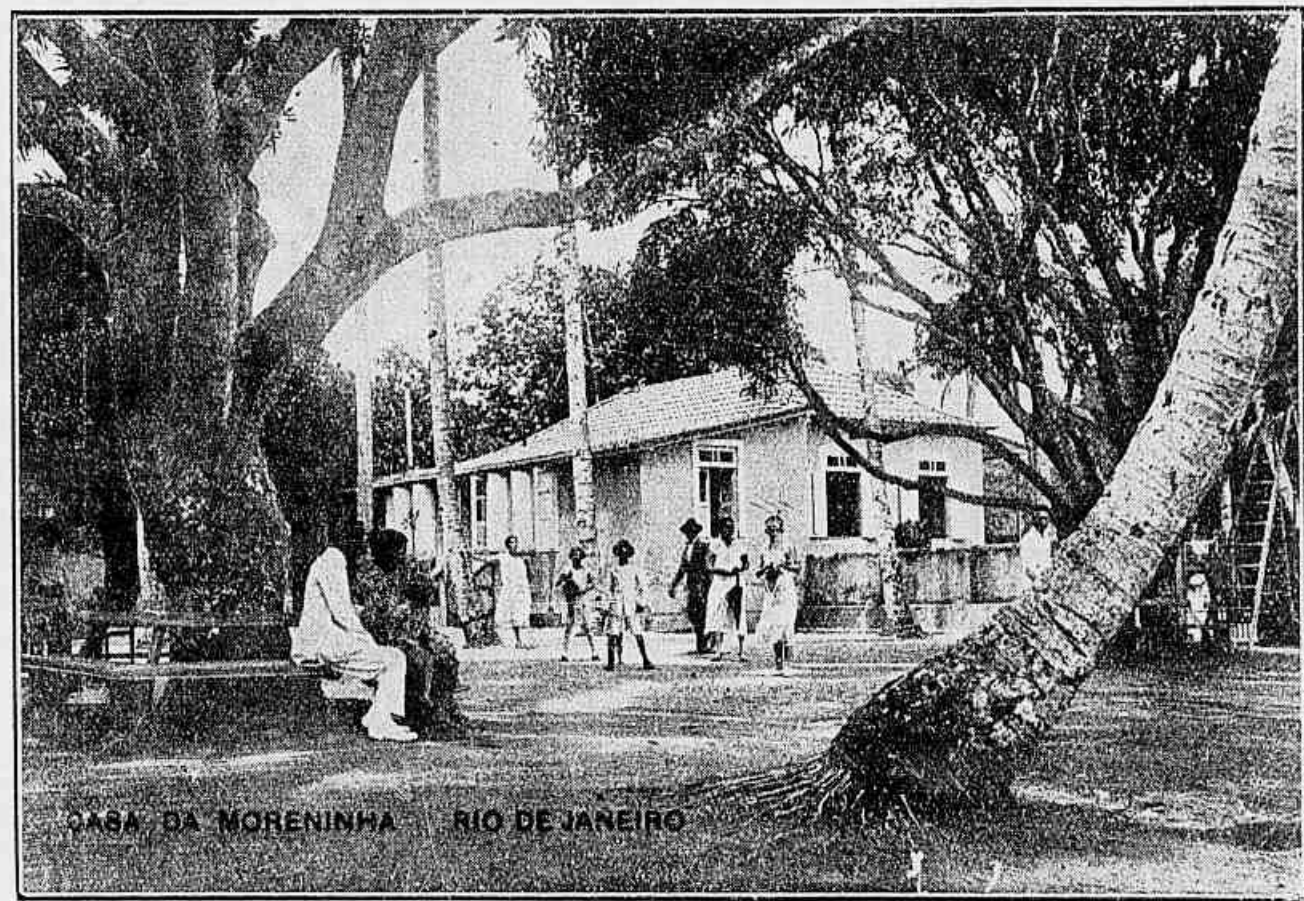
A analyse de Dutra e Mello figura em edições de "A Moreninha", mestrando o apreço do autor pelo critico. Sabia este reparar sem insultar, exprimir sem deprimir. A critica é genero litterario que requer apurada educação. Um critico desprimoroso é labrego esgueirado na sociedade, cujas origens é ás vezes prudente não perscrutar.

Macedo auto-prefaciou "A More-

a unha marcarem o logar em que tiveres mais notavel".

Escrevendo "A Moreninha" esquecia o doutorando Macedo os livres de medicina, entre elles os de Velpeau, que "só elle faz por sua conta e risco mais citações em cada pagina do que todos os meirinhos juntos fizerão, fazem e hão de fazer pelo mundo."

Macedo ideou "A Moreninha" em Itaborahy. Ahi nascera no dia de S. João, em casa de uma rua do nome do santo. Filho de pharmaceutico, bcticario dizia-se então, o futuro medico estudara primeiras letras e depois latim, o latim



A casa chamada da Moreninha na ilha de Paquetá (Rio de Janeiro).

ninha". Antepoz ao romance "Duas Palavras" explicando quanto o livro devia existencia a dias de desenfado e folga no patrio Itaborahy, em férias de quintannista.

Longe do bulicio do Rio de Janeiro, já de bulicio, afastado da então Côrte, quasi em ocio, assentou o estudante architectar um romance.

Escreveu-o, publicou-o, annunciando que conforme o acolhimento da critica iria criando e educando melhor "os irmãozinhos da Moreninha", mais tarde com effeito apresentados a patricias sob a forma de livros.

"Recebe filha com gratidão — aconselhava o autor á heroína — a critica do homem instruido; não chores se com

tão assimilavel mas tão indigesto para os estudantes de hoje, na villa natal.

Ao que parece, "A Moreninha" brotou de duas fontes eternas: a mocidade e o amor.

Tinha Macedo vinte annes quando compoz o romance. Vinte annes! idade em que o amor é camião antes atinado que sabido!

Amava, segundo informam, não sem lagrimas, e o chorar é consequencia do amar. Desejava casar-se com a amada, mas só realizou o intento annes depois, por opposições e contratempos.

O consorcio foi auspicioso, pois até á morte, não ha muito, em Nitheroy, a esposa de Macedo affirmava a Ernesto Senna, denunciando orgulho por ter

sido a inspiradora de "A Moreninha": "Oh! elle me queria muito, sinceramente. Raras vezes sahia á rua sem ser em minha companhia. Fui feliz, muito feliz". E algumas lagrimas lentas engram a saudade longa.

A conjuge de Macedo tinha razão de choral-o. Fôra-lhe constante e desinteressado. Com effeito, em 1844, o surprehendera em Itaborahy um convite para ministro de Estrangeiros do gabinete Furtado.

Declinou da honra e deu razão da recusa. Era pobre, não podia portanto sustentar a pesição. Não compareces, as reticencias já compararam.

A acção de "A Moreninha" passa-se na ilha de Paquetá, onde em 1844 se ia de batelão. Grande parte do romance vive n'uma casa paquetaense, no centro da ilha, onde a par dos coqueiros se avistavam belles arvoredos vergando de frutas ou em flôres promissoras d'elles.

N'aquella casa, real ou imaginaria, porque es episodios mais celebres dos romances são não raro juxtaposições de saudades, assignaleu o autor uma gruta. Era cavada na base de rochedo sobranceiro ao mar, dava-lhe acesso abertura alta e longa. No fundo, n'uma baciazita de pedra, gotta a gotta, de crystal e frescura, cahia agua distillada do alto do rochedo.

Fôra elle traspasado pelas lagrimas de uma india, Ahy, ao amar sem correspondencia. Aquelle que a desprezava, o indio Avitin, vinha descansar na gruta. Adormecia, de volta da caça, e as lagrimas de Ahy, do cimo do rochedo, o banhavam. Cahiu-lhe uma d'ellas no coração, abraçando-o de amor partilhado.

Qual Ahy, no romance, a Moreninha de Macedo vinha cantar uma ballada:

"Eu tenho quinze annes
E sou morena e linda;
Mas amo, e não me amão
E tenho amor ainda".

Carolina tem o mesmo fado de Ahy. Despesa-a por fim Augusto, o heródo do romance, que apostára escrevel-o se durante uma quinzena eu mais houvesse amado uma só mulher.

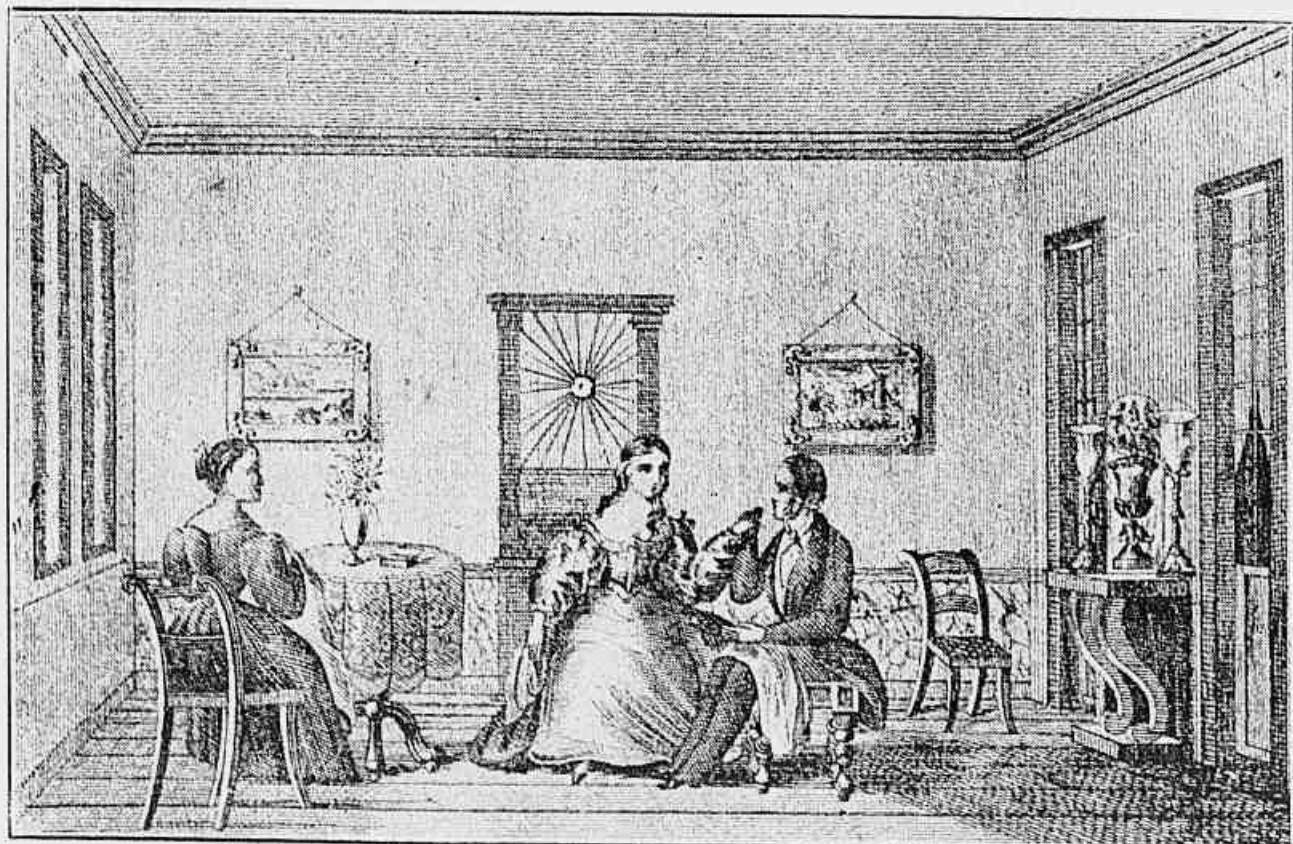
A memoria de Macedo ficou em Paquetá, onde o nome da sua Moreninha ainda tem renovado echo. Bem conhecido é dos moradores e des visitantes da ilha um rochedo ahi tratado por pedra e casa da Moreninha, em lembança do livro celebre na sua época do autor celebre depois d'ella.

Ambos representam um tempo em que a leitura amena, e não raro de alta e em commum, deliciava a fúria.

No conceito de Franklin Tavora, escriptor brasileiro e trabalhador insistentemente esquecido, "em A Moreninha o estudante, a donzella, a matrona viu a sua imagem reproduzida no puro e desse espelho onde ha luz sem sombras estrangeiras".

Por isso teve a obra de 1844 acção unanime. "O Brasil inteiro leu o livro e teve para elle a consagração que merecia tão espontanea revelação do genio nacional" assignaleu Tavora.

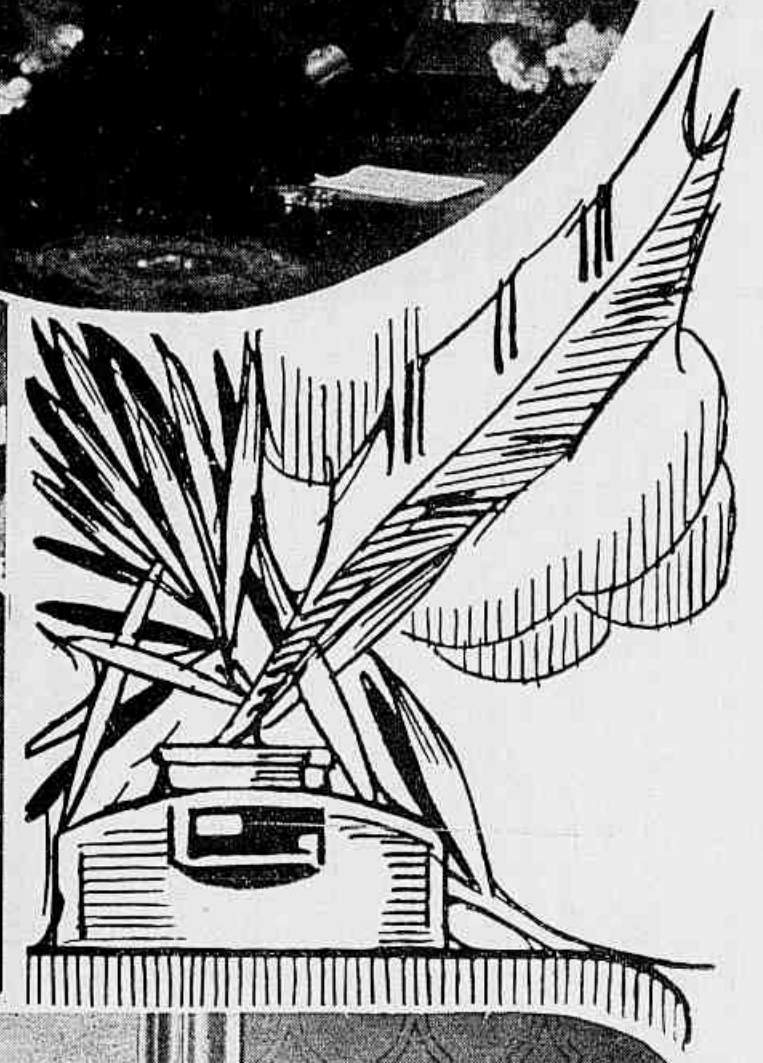
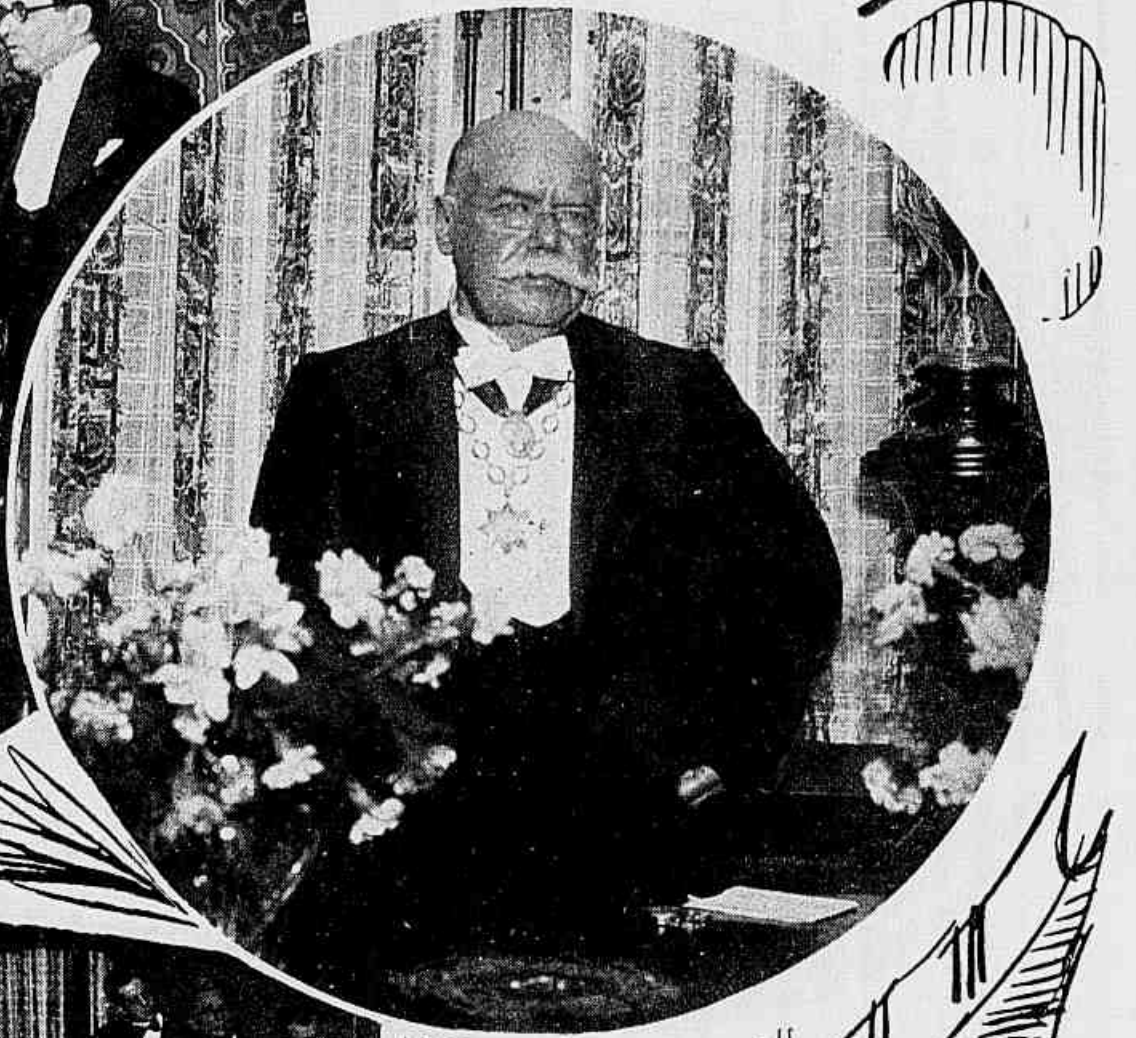
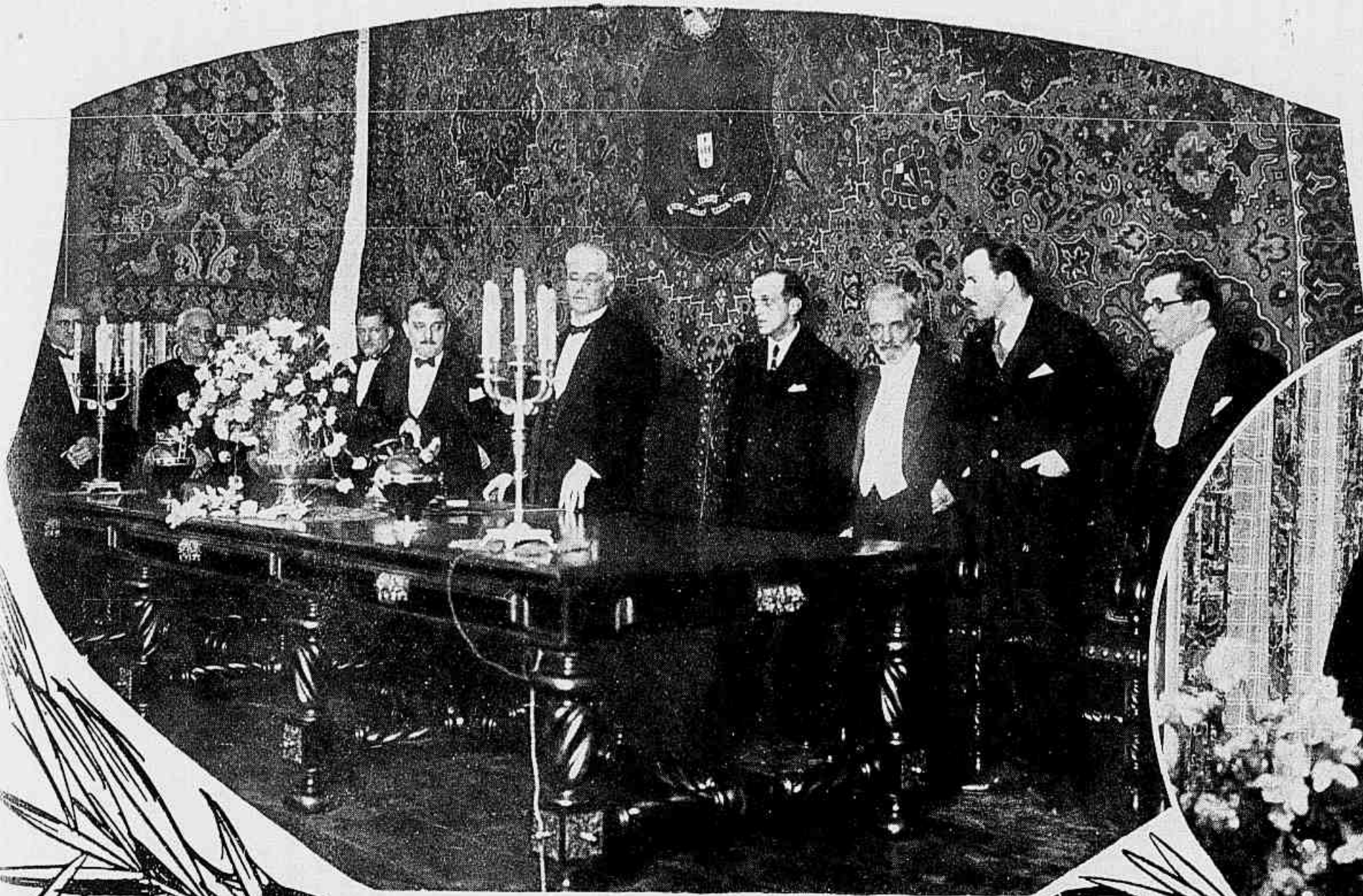
A Moreninha disputou popularidade "O Moço Louro", da mesma penna de Macedo. Triumphou a primeira; e o segundo, como era homem, sorriu á victoria.



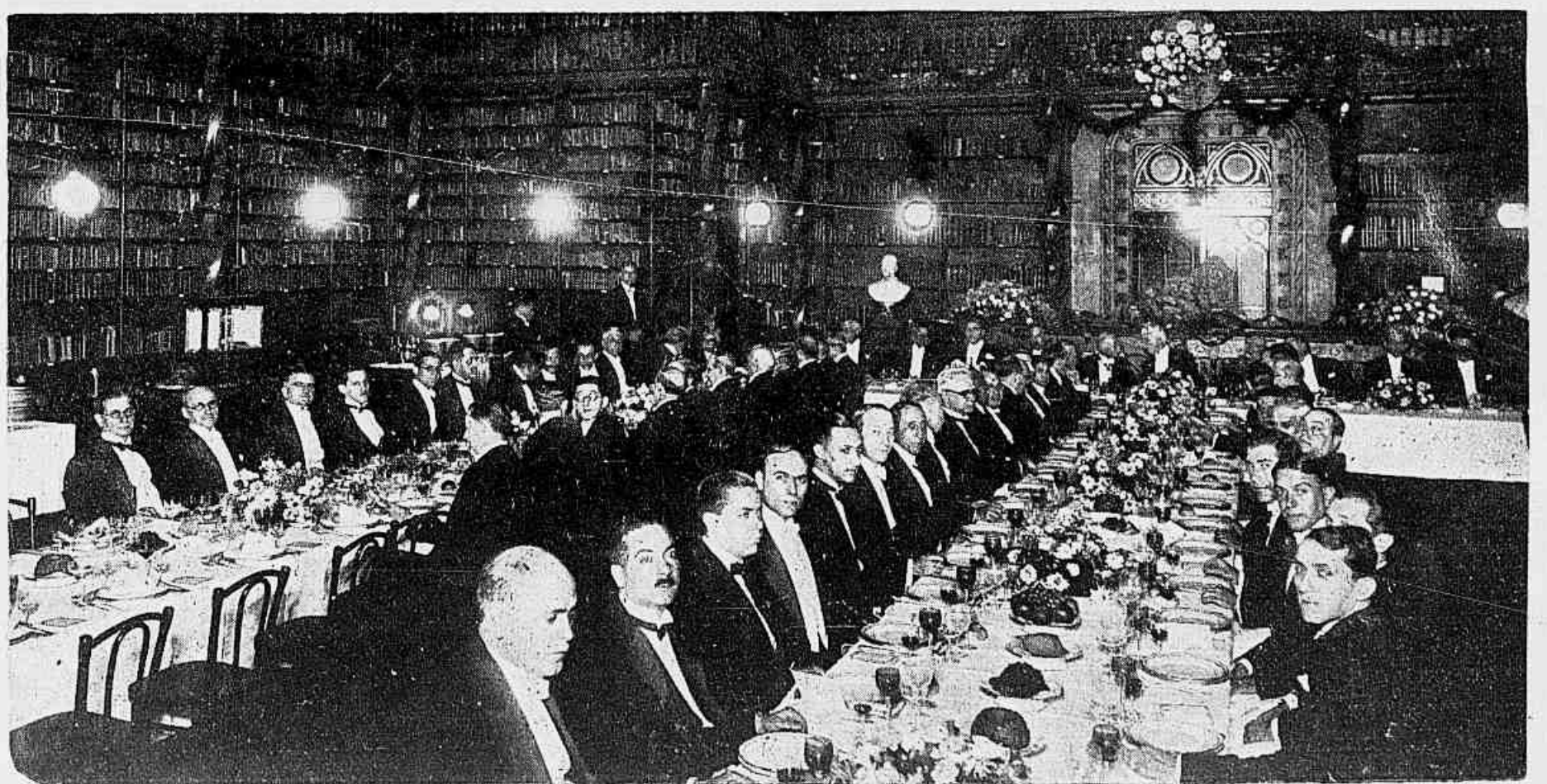
Uma scena de A Moreninha, estampa da 4a. edição do romance de Macedo.

Esgragnolle Doria

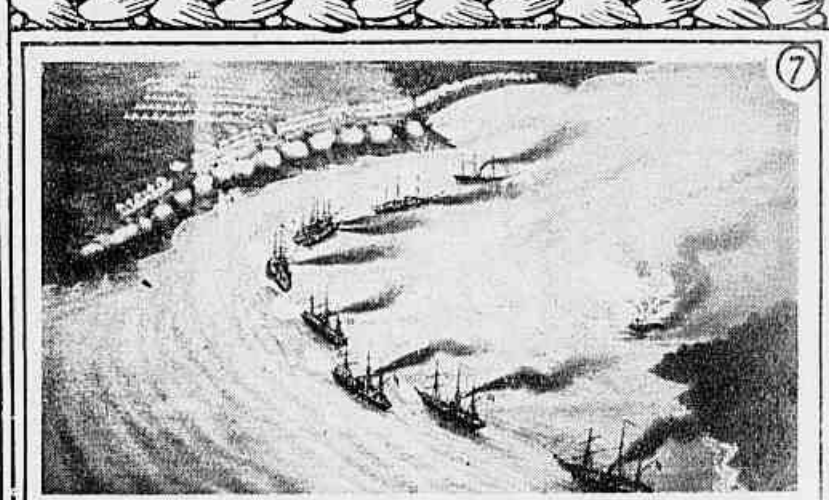
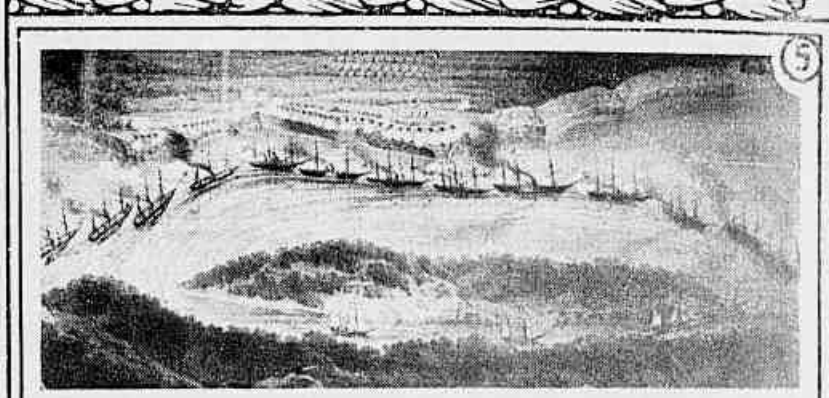
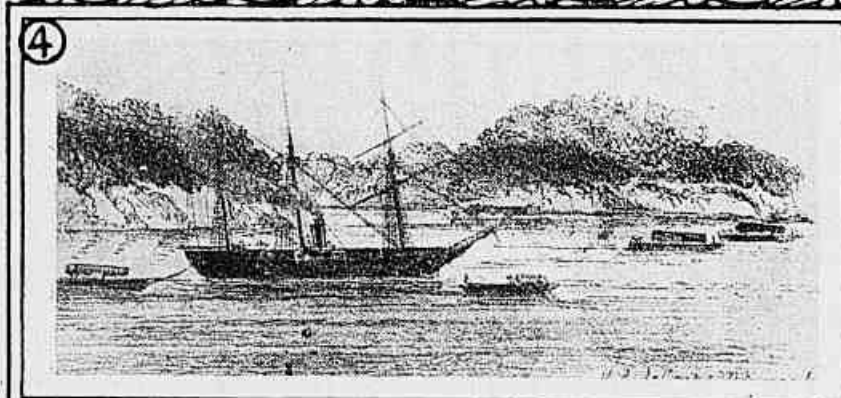
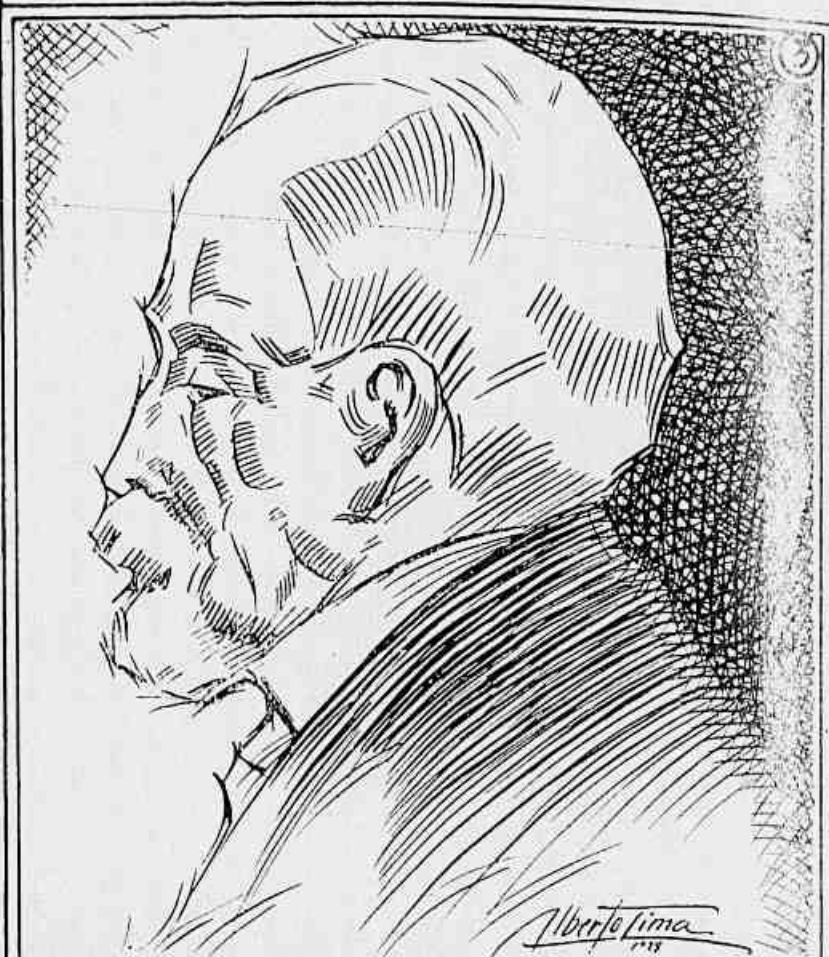
Bento Carqueja



1 — O sr. embaixador de Portugal, dr. Duarte Leite, presidindo a mesa na Camara Portuguesa de Commercio, onde o eminente professor e jornalista dr. Bento Carqueja realizou mais uma das suas notaveis conferencias.
2 — O dr. Bento Carqueja ao iniciar a sua conferencia.
3 — Aspecto da assistencia na Camara Portuguesa de Commercio.
4 — Grupo parcial de pessoas que tomaram parte no banquete offercido pela colonia portugueza ao eminente professor. Ao centro, sentado, o sr. embaixador de Portugal, que tem á direita o dr. Bento Carqueja e o sr. Sampayo Garrido, consul de Portugal, e o dr. Augusto de Lima, presidente da Academia Brasileira, e á esquerda os srs. general Adriano e Sá e dr. Pedros Rodrigues, secretario da Embaixada de Portugal.
5 — Aspecto da mesa do banquete no Gabinete Portuguez de Leitura.



TEFFE heróe vivo de Riachuelo

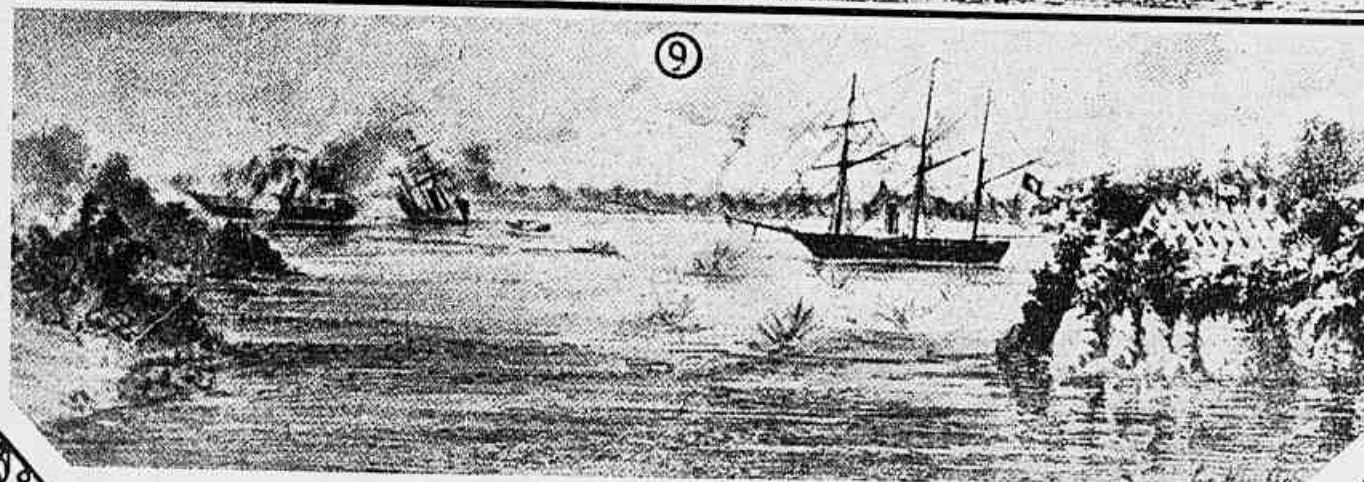
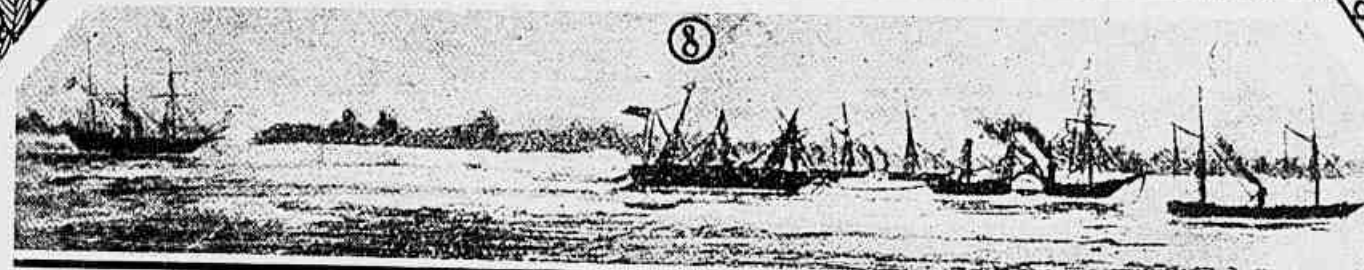


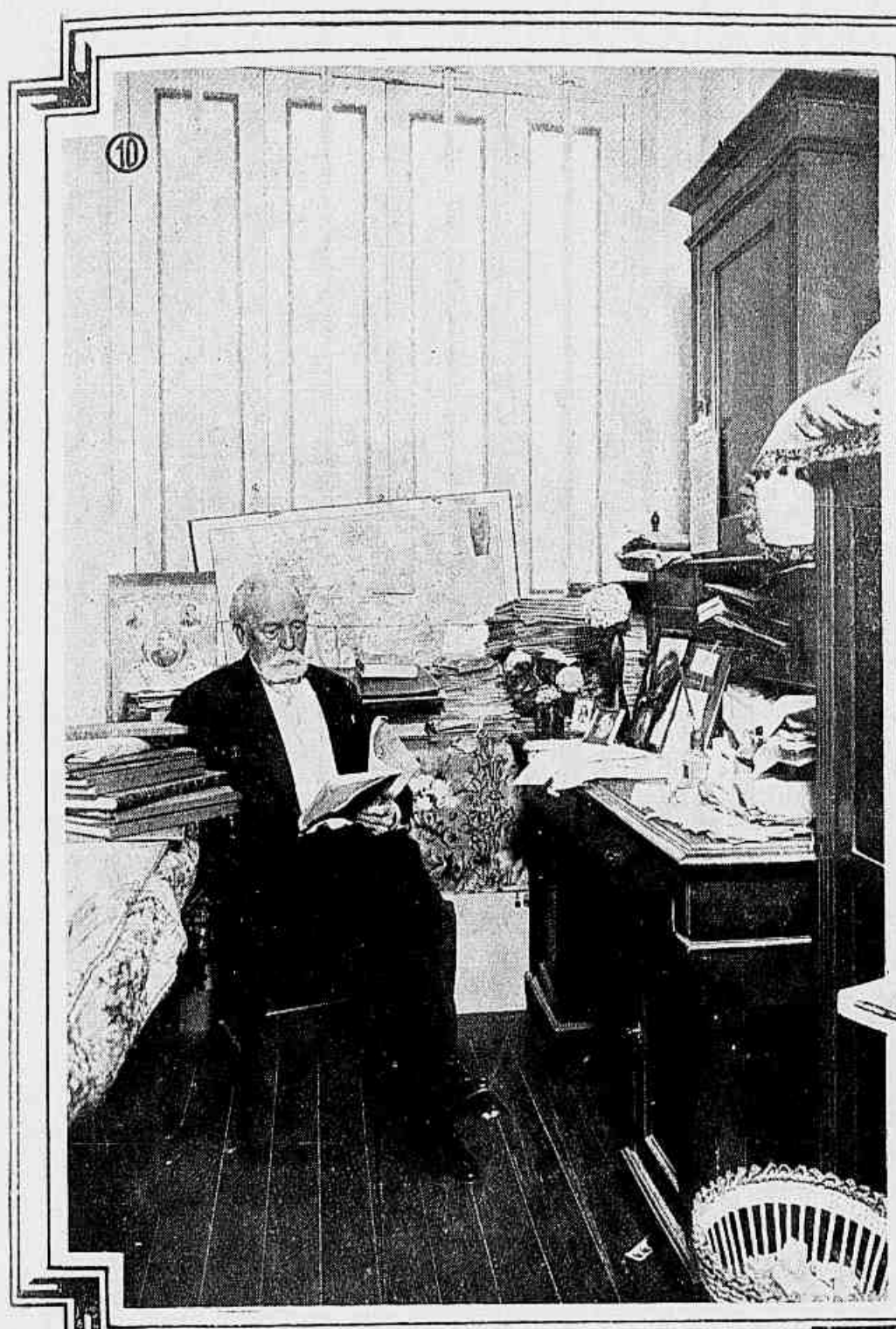
1 — O almirante Barão de Tefé, segundo «portrait-charge» de sua illustre filha, a senhora Nair de Tefé Hermes da Fonseca. 2 — O venerando almirante com a sua farda constellada de condecorações. 3 — O barão de Tefé em desenho do natural feito pelo nosso companheiro Alberto Lima, enquanto a «Revista da Semana» entrevistava o heróe de Riachuelo. 4 — A canhoneira «Araguary» — do commando de Hoonholtz, depois Barão de Tefé — na noite de 11 de Junho de 1865, regressando da caça aos fugitivos, aprisionando as ultimas quatro baterias fluctuantes armadas com canhões de grosso calibre. 5 — Passagem de Cuevas, ás 2 horas da tarde de 12 de Junho de 1865. Em quarto lugar, a «Araguary», do commando de Tefé, traz uma chata paraguaya, nessa jornada em que a nossa esquadra forçou as barrancas onde 3.000 paraguayos com mais de 30 peças se haviam fortificado. (Desenho do natural por Antonio Luiz von Hoonholtz, depois Barão de Tefé). 6 — Phase critica de Riachuelo, ás 2 horas da tarde. A esquadra paraguaya — que esteve sempre abrigada sob a bateria de 30 canhões do general Robles, secundada por 2 mil fusis e foguetes á congêrre do coronel Briguez — é impetuosamente atacada pela esquadra brasileira, que se arroja com indescriptivel entusiasmo sobre o poderoso inimigo. 7 — Passagem das Mercês. (Desenho do natural de Hoonholtz.) A sexta canhoneira é a «Araguary». 8 — A canhoneira «Araguary» ás 5 horas de 11 de Junho de 1865, dando caça aos quatro vapores de guerra paraguayos que fugiam rio acima e perseguindo-os até ao escurecer. O fogo vivo e certo do rodizio de prôa fazia-lhes um estrago horrivel, chegando a quebrar a roda de estibordo da capitanea inimiga, que se viu obrigada a seguir a reboque do «Iguerey». Da esquerda para a direita vêem-se as canhoneiras «Araguary», «Tacuary», «Yporá», «Iguerey» e «Piraberey». 9 — Ecos de Riachuelo (14 de Junho). A «Araguary» incendiando o vapor inimigo «Paraguay» debaixo do fogo das baterias paraguayas do Riachuelo. O fundo do quadro é a bateria de Riachuelo fazendo fogo contra os brasileiros.

O bravo almirante recebeu a REVISTA DA SEMANA com uma sorridente censura: era demais, forçar-se um velho de 91 annos a tirar retrato! E s. ex. desde esse momento em que dava, com honra immensa para nós, um cunho de intimidade á visita, ostentou a sua requintada fidalguia e maravilhou-nos com a sua prodigiosa memoria — que um rapaz invejaria — falando de episódios, citando datas, bordando comentários.

O velho marinheiro, reliquia da Pátria, que vinte e duas vezes commandou em fogo, tem ainda nitidamente gravados na lucidissima memoria os pavorosos da pugna de 11 de Junho. Não os revive, porque as paginas da Historia estão impregnadas de heroicas descripções, em meio das quaes fulge o nome de Antonio Luiz von Hoonholtz, depois barão de Tefé; grande do Imperio; almirante official das Ordens do Cruzeiro e da Rosa; condecorado com as medalhas de Riachuelo e da Campanha do Rio do Paraguay e com a que a Argentina conferiu aos vencedores de Currientes; membro da Academia de Sciencias de Paris, onde um unico brasileiro tinha assento, o senhor D. Pedro II, imperador do Brasil; membro do Instituto Historico sob a presidencia de S. M. o Imperador; vice-presidente do Instituto Polytechnico sob a presidencia de S. A. R. o sr. Conde d'Eu; ministro plenipotenciario de 1.ª classe em Bruxellas, Vienna e Roma, já no regimen republicano, em cuja vigencia recebeu a grã-cruz de S. Bento de Aviz e foi eleito senador federal.

NAS vespas da commemoração da grande batalha naval de Riachuelo, quiz a REVISTA DA SEMANA visitar o mais graduado dos seus sobreviventes, o sr. almirante barão de Tefé, que aos vinte e oito annos de idade commandara, com heroismo indizível, a canhoneira Araguary na memoravel pagina épica da nossa Historia.





10 — O venerando almirante Barão de Tefé no seu gabinete de trabalho lendo o livro «López do Paraguay», sobre a guerra. Na mesa à esquerda, os volumes dactylographados das suas «Memórias». 11 — A revista da SEMANA entrevistando o almirante Barão de Tefé no «Villino Nair», sua residência em Petropolis. Ao centro o venerando marinheiro, tendo à direita a senhora Baroneza de Tefé e o dr. Octavio Tavares, secretario da «Revista», e à esquerda sua illustre filha, senhora Nair de Tefé Hermes da Fonseca, e o nosso director sr. Aureliano Machado. 12 — Caricatura do bravo marinheiro von Hoonholtz pelo sr. H. Fleiss: o commandante da «Araguary», passando em revista as baterias de Cuevas, desenha-as calmamente. 13 — S. ex. o sr. almirante Barão de Tefé ao portão da sua encantadora vivenda em Petropolis. 14 — Um aspecto do jardim de inverno do «Villino Nair».



O venerando almirante recorda um episodio do seu encontro em 1868 com Deodoro, então general. Hoonholtz era capitão de mar e guerra e regressando ao theatro da guerra, após haver contrahido matrimonio com a Exma. Sra. d. Maria Luiza Dodsworth, hoje baroneza de Tefé, commandava o couraçado *Bahia*. Peuco acima de Humaythá ficava o acampamento de Tagy, onde Deodoro o recebeu com alegria.

O herce de Riachuelo ia "guardar-lhe as costas" pelo lado do Rio, poupando-lhe as surpresas... Deodoro, entretanto, alegrava-se por outro motivo: porque se tornaria, como se tornou, hospede do *Bahia*, a cujo bordo fazia as refeições, numa satisfação indizível, porque já estava farto de comer moscas, tamanhas eram, na região paraguaya, as nuvens do impertinente insecto que assaltavam os pratos de comida.

Os episodios, narra-os o velho almirante com espirito e com ironia. Condemna as entrevistas sem proposito, que visam a procura de dades biographicos, porque o jornalista tem, então, o aspecto de alguém que vae em busca de subsidies para necrologio...

Um dia — o glorioso brasileiro é fluminense, nascido em Itaguahy — foram convidado para uma cerimonia na capital do seu Estado. Nietheroy assistiria á inauguração de uma escola. O barão accedeu. Pediam-lhe, porém, que fosse fardado... S. ex. comprehendeu — e havia uma alta razão no pedido — que era preciso mostrar ás creanças fluminenses um conterraneo que era o que qualquer dellas poderia, algum dia, vir a ser.

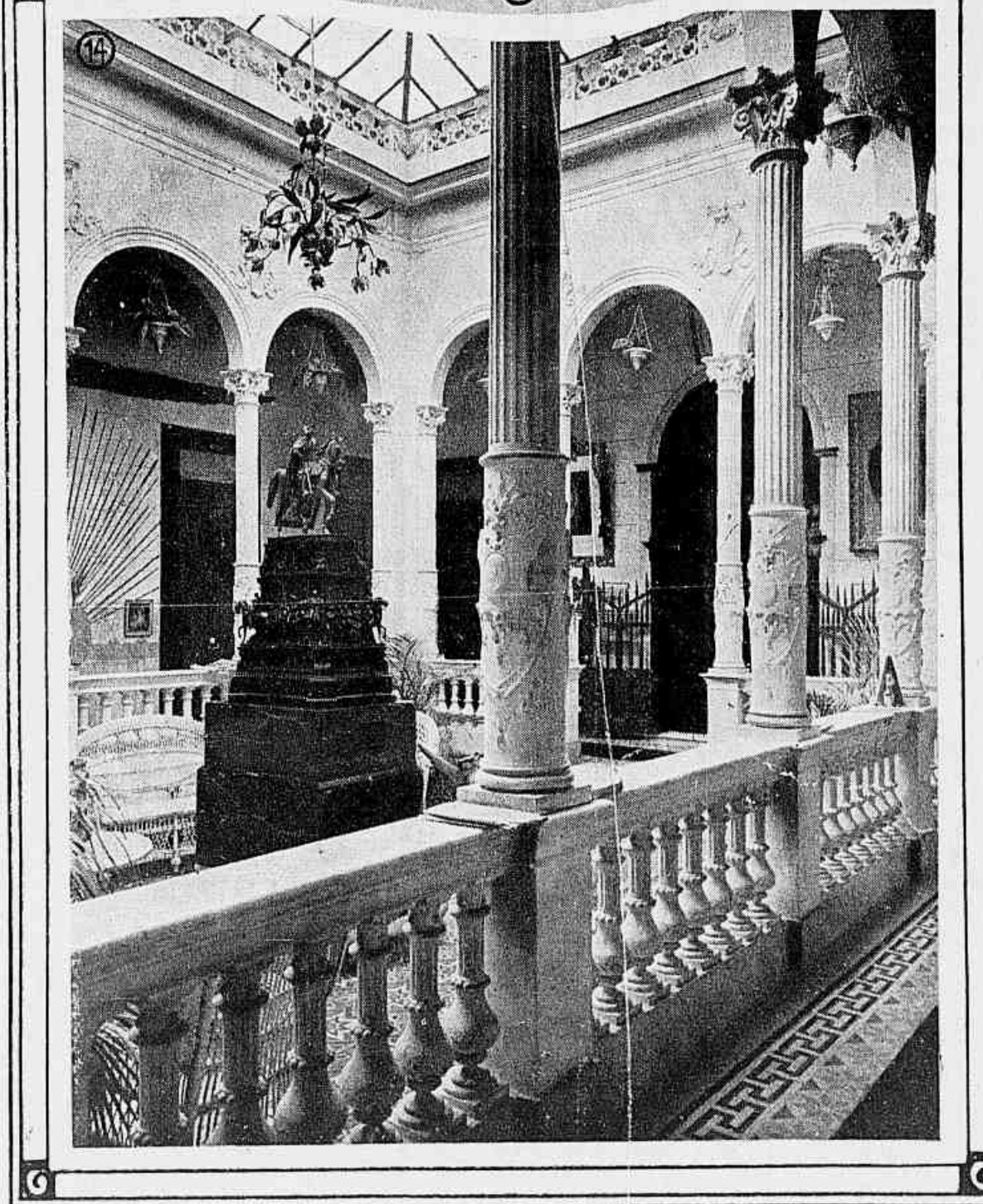
Na vida de s. ex. havia um aspecto que não comprehendiamos: por que era o heroico patricio barão de Tefé e não de Araguay ou de Riachuelo?

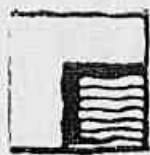
Desde a mocidade s. ex. celebrizara-se nos estudos, havendo — seja dito de passagem — escripto o primeiro livro em portuguez sobre Hydrographia, quan-

do 2.º tenente, o que lhe valeu ser encarregado da criação da Repartição de Hydrographia. A 8 de Dezembro de 1870 — o sr. barão de Tefé tinha bem precisa a data — o Marquez de S. Vicente chamava-o, tirando-o da intimidade do lar no dia de N. S. da Conceição, para dizer-lhe que S. M. o Imperador o mandava seguir para o Amazonas, chefiando a commissão de limites com o Perú. Não lhe valeram solicitações, nem haver intervindo junto da Imperatriz. Em Julho de 1871, seguiu. E havia apenas erguido o primeiro marco no Japurá, que desemboca junto de Tefé, quando Paz Soldan, illustre astrónomo que chefiava a commissão peruana, falleceu ás suas vistas, após dias de padecimentos, e recebeu do nosso eminente patricio as mais assignaladas honras fúnebres que poderiam ser tributadas no local ermo em que se achavam. Hoonholtz allegou, então, o tempo que perdera no Amazonas; a morte do chefe peruano; a difficuldade de vir novo delegado do Perú; e pediu-lhe concedessem permissão de regressar á capital do paiz. O Marquez de S. Vicente, porém, objectou-lhe que deveria ficar... porque S. M. o Imperador o agraciara com o titulo de barão de Tefé.

O venerando almirante exigiu, em meio das indefiníveis gentilezas de que foi prodigo, almoçassemos no Villino Nair, na poetica Cidade das Hortensias. Era ainda o velho commandante, que tinha de ser obedecido, e tanto mais quanto nos concedia a honra do convívio á mesa com a sua eminente personalidade e as das suas dignissimas esposa e filha, senhoras baroneza de Tefé e Nair de Tefé Hermes da Fonseca.

S. ex. então, na intimidade do lar, no conforto do verdadeiro museu que é o Villino Nair, já se não recordava mais de Riachuelo, nem os tiros de magnésio do nosso photographo evocavam os canhoneiros do Paraguay. O velho almirante era todo do lar, vivendo com alegria e espirito para a esposa amantíssima e para a filha illustre, mostrando as curiosidades do seu retiro de Petropolis, justamente orgulhoso do dedo de artista da sra. Nair de Tefé. E o mesmo sorriso que nos acolheu acompanhou-nos até perdermos de vista esse lar sagrado onde Petropolis contempla, reverente, a figura gloriosa de um grande marinheiro, heróe vivo de Riachuelo.





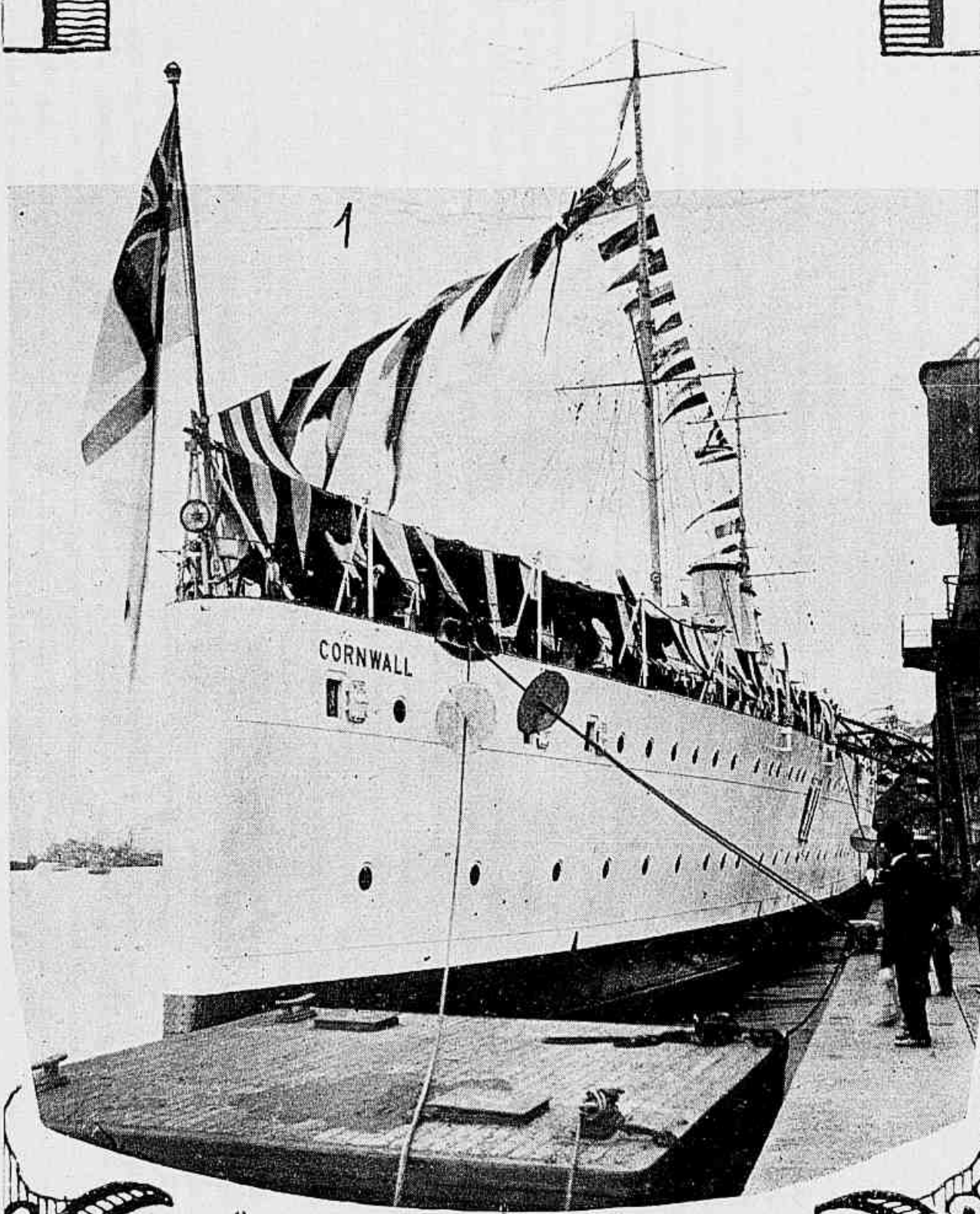
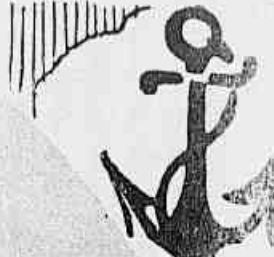
O

"CORNWALL"

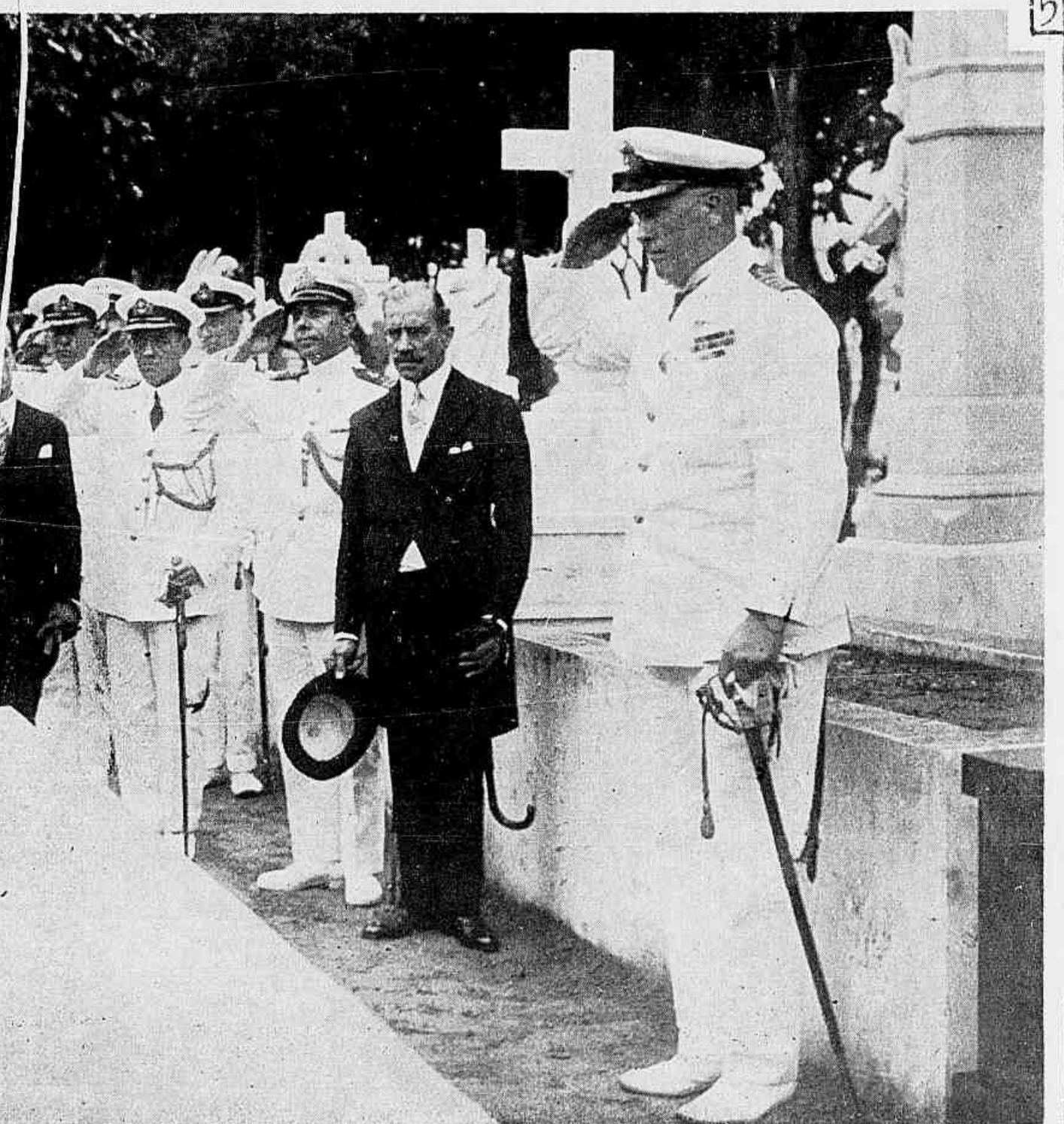
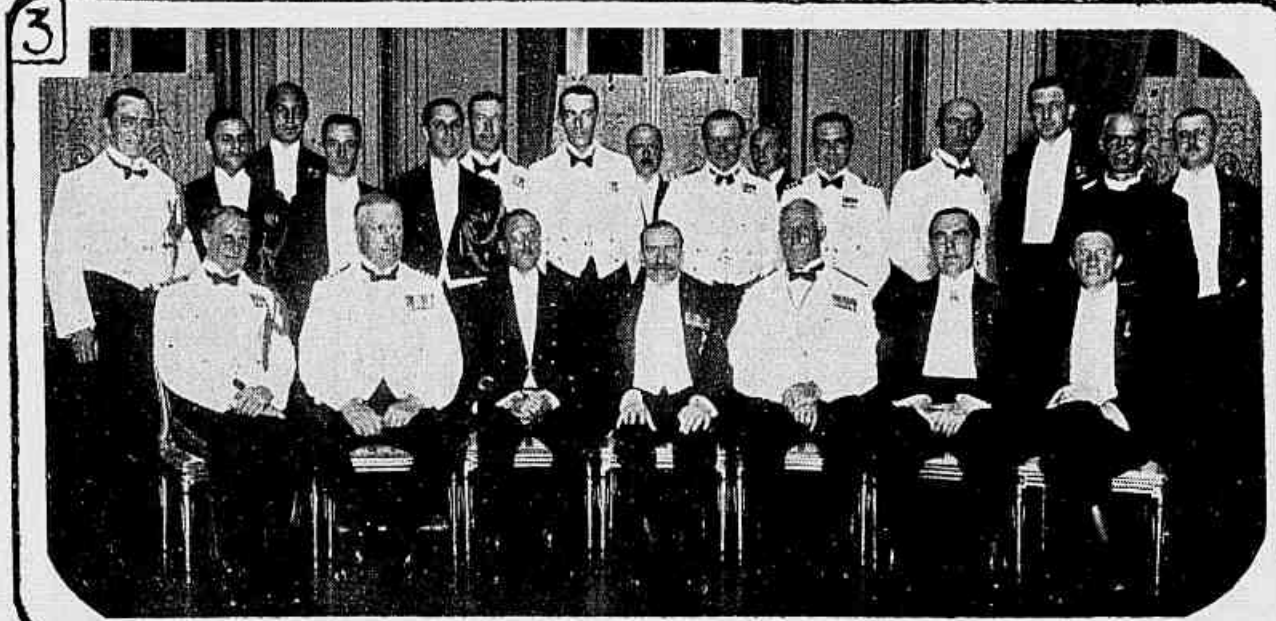
NA

GUANABARA

2



1 — O «Cornwall», da Marinha de Guerra inglesa, atracado ao cais do porto do Rio de Janeiro. 2 — O sr. Octavio Mangabeira, ministro do Exterior, desce do «Cornwall», que visitou. 3 — Banquete oferecido pelo sr. embaixador da Inglaterra à officialidade do «Cornwall». O sr. embaixador Bilby Alston tem, na photo a direita, á direita os srs. ministro da Marinha e comandante da unidade britannica e á esquerda o sr. almirante chefe da Missão Naval americana. 4 — Os srs. embaixador da Inglaterra, nuncio apostolico, embaixador do Chile e pessoas gradas em visita ao navio ingles. 5 — O comandante e officiaes do «Cornwall», em companhia do sr. embaixador da Inglaterra, em visita aos tumulos dos mortos de Dakar.



O CAMPEONATO DA CIDADE



O Vasco da Gama venceu, no domingo ultimo, o Flamengo pelo score de 3 x 0, na continuacão do campeonato da cidade. O team vencedor seguido da esquadra vencida illustram esta pagina, acompanhados de quatro flagrantes da importante partida jogada no stadium de S. Januario.





ANNIVERSARIOS

No dia 9 — a sra. Nair de Tefé von Hoenholtz da Fonseca; a insigne pianista Guiomar Novaes; as senhorinhas Cecília Teixeira Cardoso, Elza Alencar Araripe e Guiomar Alves; o deputado Alfredo Ruy; os srs. Primo Teixeira de Carvalho e Augusto Teixeira Bastos.

No dia 10 — as sras. Dulce Azorem Furtado, Orminda Souza Vargues, Margarida Autran e Luiza Aguiar Moreira; a illustre educadora Amélia de Magalhães Lemos; a condessa Paulo de Frontin; a senhorinha Vera Pereira da Silva; o general Alberto Aguiar; as meninas Luiza Elza Massena e Alzira Moniz Telles.

No dia 11 — a sra. Maria de Lourdes Silveira de Carvalho; as senhorinhas Nadir Pecanha, Alice Abdenago Alves, Maria de Lourdes Bittencourt Pinheiro, Evangelina Fernandes; o commendador Luiz Portugal; as galantes petizas Anni-unha, filha do casal Eudoro de Barros, e Elza, filhinha da viúva Roberto Trompewsky Junior.

No dia 12 — as sras. Maria Helena Figueiredo e Pindaro de Carvalho; as senhorinhas Célia de Carvalho, Maria Stella Pereira da Silva Jardim, Laura Carmil e Wanda Watson; o coronel João Príncipe; o dr. José Pessoa Valente.

Nesse dia faz annos também João Luso, o brilhante escriptor cujo renome já ultrapassou as fronteiras da lingua que tão luminosamente domina e embelleza.

A data de hoje é de festa para todos os que trabalham nesta casa, onde João Luso é redactor tão illustre quanto querido.

No dia 13 — as senhoras Vicente Neiva Pinheiro Guimarães, Paranhos de Macedo e Masson da Fonseca; as senhorinhas Baby Costa Motta, Cleonice Soares, Antonieta Delphim Moreira e Aydlil Cintra; a poetiza Leda Rios; o dr. Antonio Salles; o menino Roberto, filho

do casal Sylvio Julio; o senador Lacerda Franco.

No dia 14 — a sra. Constança Valladares; a senhorinha Virginia Arnaldo Tinoco; os dres. João da Costa Ribeiro e José Fortunato de Medeiros; o illustre professor e academico Aloysio de Castro; os srs. Arthur Leitão e Ladega

Mangia; a senhorinha Adalgisa da Camara Lima.

No dia 15 — as senhorinhas Eugênia de Faria Ramos, Ilka Tavares Guimarães; o ministro Leonil Ramos, o barão de Ramiz Galvão, o general Serzedella Correia.

NOIVADOS

— a senhorinha Maria das Dores de Carvalho e o sr. Francisco José Melles; — a senhorinha Aracy Senna e o sr. José Bento de Faria;

— a senhorinha Sylvia Veiga do Valle e o dr. Alair Antunes;

— a senhorinha Gloria Francisco da Silva e o sr. Francisco Galhardi;

— a senhorinha Flera Barres de Lima e o sr. Reges Pereira Coelho;

— a senhorinha Albertina Fernandes e o sr. Armando Mendonça Pereira.

CASAMENTOS

— a senhorinha Zuila de Castilhos e o 1.º tenente Affonso Emilio Sarmento; — a senhorinha Nécia Vieira de Vello e o tenente Annibal Vieira de Macedo;

— a senhorinha Maria Aparecida Saraiva e o sr. Mario Marques Barbosa;

— a senhorinha Leopoldina de Araujo Mattos e o sr. Albino Corrêa Duarte;

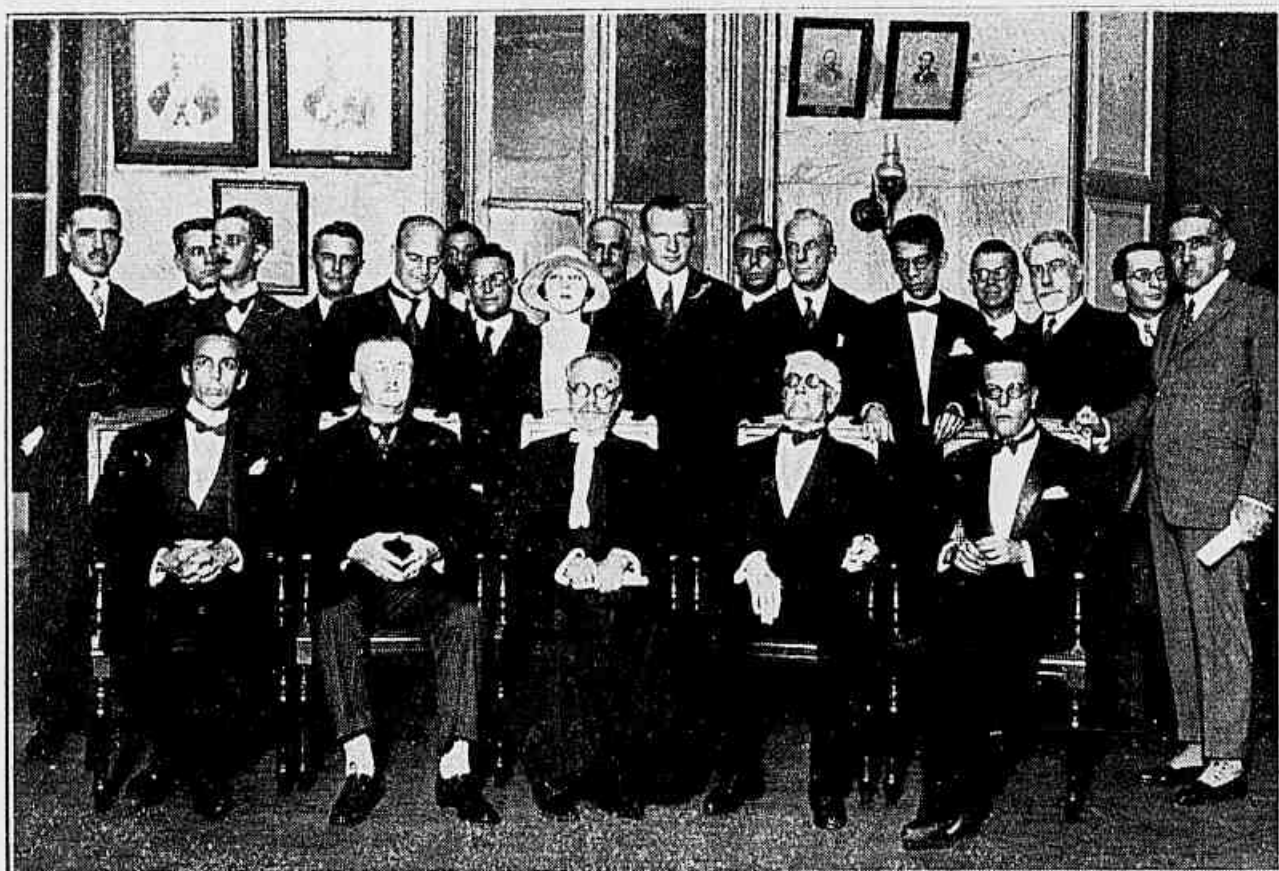
— a senhorinha Isaura Queiroz e o sr. Romulo Gilotti;

— a senhorinha Rosalina Alves de Oliveira e o jornalista Xavier de Araujo;

DIPLOMATAS

Peto Mussilia, chegou a esta capital o conde Déjean, novo embaixador da Franca no Brasil.

O illustre diplomata teve o seu desem-



Grupo tirado no Instituto da Ordem dos Advogados, ao sr. recebido como socio honorario o illustre sr. Hubert Knipping, ministro da Allemânia. Sentado ao centro, o dr. Rodrigo Octavio, presidente do Instituto, que tem á direita o novo socio honorario, dr. Hubert Knipping, e o dr. Mello e Souza, chefe do gabinete do sr. ministro da Justica; e á esquerda os dres. Leitão da Cunha e Ouro Preto, representante do sr. ministro do Exterior. Completam o grupo varios socios do Instituto, entre os quaes a joven advogada dra. Orminda Bastos.



Grupos de gentis vendeuses de medalhinhas com a effigie de Santa Clara, que deram uma noite alegre á nossa capital no sabbado ultimo, angariando doativos em favor do futuro Sanatorio de Campos do Jordão, collocado sob a protecção de Santa Clara.

PELAS
CREANÇAS
TUBERCULOSAS

Em honra do anniversario de Jorge V



S. Ex. o sr. Beilby Alston, embaixador de Inglaterra, comemorando a passagem da data anniversaria de S. M. o rei Jorge V, offereceu uma brilhante recepção ao mundo diplomatico e alta sociedade carioca. Nesta pagina, acompanhando o retrato do soberano britannico, vê-se um aspecto da recepção tirado durante as dansas e, ao alto, um grupo em que se vê o sr. embaixador da Inglaterra, que tem à esquerda a senhora Octavio Mangabeira, rodeado entre outros pelos srs. Godofredo Cunha, presidente do Supremo Tribunal Federal; ministros do Exterior e da Fazenda; embaixadores da Belgica, Italia, Chile e Japão; Nuncio Apostolico e embaixador do Brasil na Argentina.

barque concorrido pelas figuras mais notaveis do mundo diplomatico e da nossa alta sociedade.

MUSICA

Sabbado ultimo, no salão nobre do Instituto Nacional de Musica, a menina Aurora Bruzen, alumna do professor João Nunes, realizou um encantador recital de piano.

O lindo programma do concerto da distincta pianista foi muito applaudido.

Obteve ruído successo a senhorinha Alice Ricardo, com o seu bello recital de canto, segunda-feira, no salão nobre do Instituto Nacional de Musica.

Esteve presente o mais fino elemento do nosso grande-mundo, que applaudiu com entusiasmo a brilhante cantora.

A Sociedade de Concertos Symphonicos inicia no proximo sabbado a temporada artistica official. A directoria está organizando os programas de seis promissoras audições, para as quaes abrirá inscrições entre os socios contribuintes.

Para hoje está fixado um bello concerto no salão do Instituto Nacional de Musica.

O grande violinista Francisco Chiaffitelli far-se-ha ouvir, tendo ainda o concurso da senhorinha Nadir Baptista e da professora Mathilde de Andrade Adamo.

OS QUE VIAJAM

Deixaram o Rio: — o dr. Juvenal Larmartine, presidente do Estado de Rio Grande do Norte, que para ali regressou; o dr. Theotonio de Santa Cruz Oliveira, que se destina a Pernambuco; o sr. Manoel Pereira da Silva, para a Europa; o dr. Christovão Dantas, que regressou ao Rio Grande do Norte; o dr. Henrique Novaes, que vaca ao norte do Brasil; o dr. Hualdo Cardoso, para Sergipe.

Chegaram ao Rio: — o industrial Arthur Morse, chegado do Amazonas; o dr. Carlos Lima Cavalcanti, procedente de Recife; o padre Quinderé, chegado do Ceará; os srs. Alexandre Bloch e familia e Daniel e familia, que regressam de sua viagem á Europa.

Ida Baldi

O norte do paiz conhece já — e admira bastante — a linda voz de soprano lyrico da senhorinha Ida Baldi. Conhece-a de poucos annos atrás, de quando foi permitido a um critico dizer da encantadora artista do canto, repetindo o verso do poeta, que era «um pouco de menina e um pouco de mulher». De então para cá, a voz de Ida Baldi.



Senhorinha Ida Baldi.

educada incessantemente, adquiriu o maximo da maleabilidade e da doçura, e a joven cantora, que tem marcado como jornadas de gloria as suas tournées ao norte desde Manáos, apresentar-se-ha em breves dias ao publico do Rio, pela primeira vez.

E' para affirmar-se que Ida Baldi terá na nossa capital o mais assignalado exito, triumphando como sempre, com a sua voz seductora e magica.

Poesia Nova do Brasil

A senhora Eugenia Alvaro Moreyra — que tão funda impressão deixou no espirito ao concorrer, com tamanho esplendor, para a realização desse lindo empreendimento que foi o Theatro de Brinquedo — mostrará á élite do Rio de Janeiro na noite da proxima quinta-feira, 14, no Instituto Nacional de Musica, a Poesia Nova do Brasil.

Nesse recital, que se tornará memoravel, a senhora Alvaro Moreyra cantará Ronald de Carvalho, Raul Bopp, Guilherme de Almeida, Ascenso Ferreira, Vargas Netto, Emilio Moura, Mario de Andrade, Cassiano Ricardo, Rosario Fusco, Felipe d'Oliveira, Manoel Bandeira, Pedro Vergara, Oswald de Andrade, Augusto Meyer, Ribeiro Couto, Affonso Arinos Sobrinho, Paulo Mendes de Almeida, Henrique de Rezende, Manoel de Abreu, Jorge Sallis Goulart e Alvaro Moreyra.

PELOS CLUBS

O Club dos Bandeirantes continúa a proporcionar agradabilissimos momentos de alegria aos seus associados. Todos os domingos, sua confortavel sede se enche para os jantares dansantes, que se prolongam até á meia noite.

O Gavea Club, o elegantissimo *cercle* da Gavea, realizou sabbado ultimo, á noite, sua primeira série artistica da



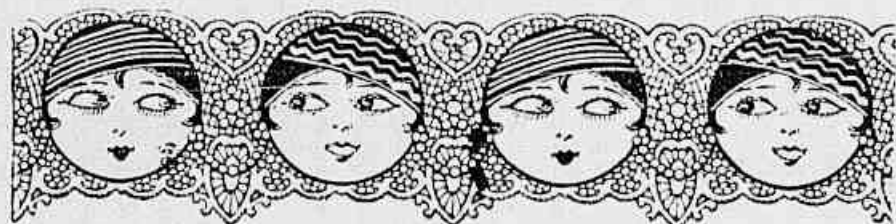
Sra. Eugenia Alvaro Moreyra.

série organizada para este inverno, que transcorreu formosissima e teve a mais bella das assistencias.

CHÁS DE CARIDADE

Esteve lindissimo o chá-dansante que se realizou, sabbado ultimo, nos salões do Club dos Bandeirantes, em favor do "Abrigo das Cegas".

M. DE D.

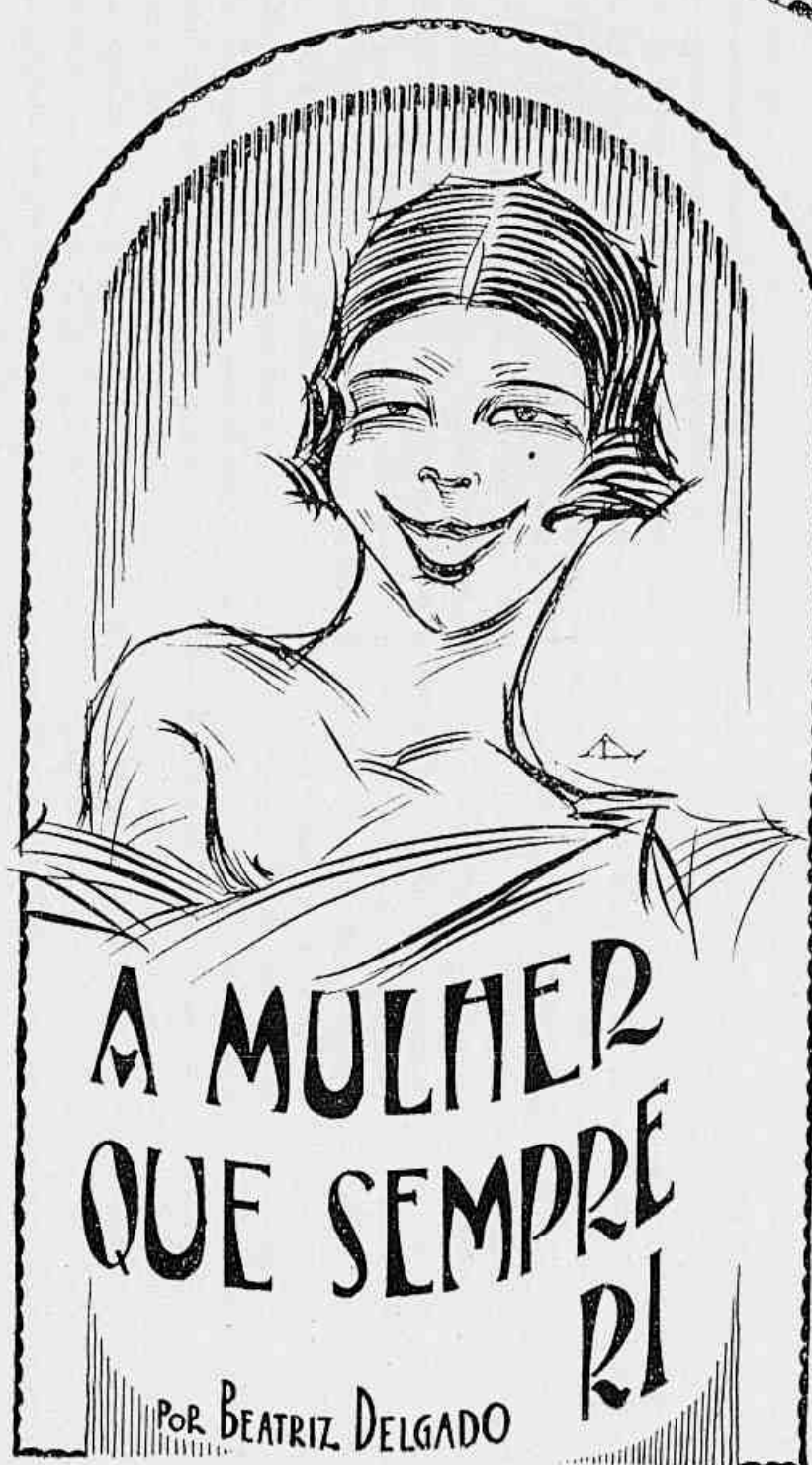
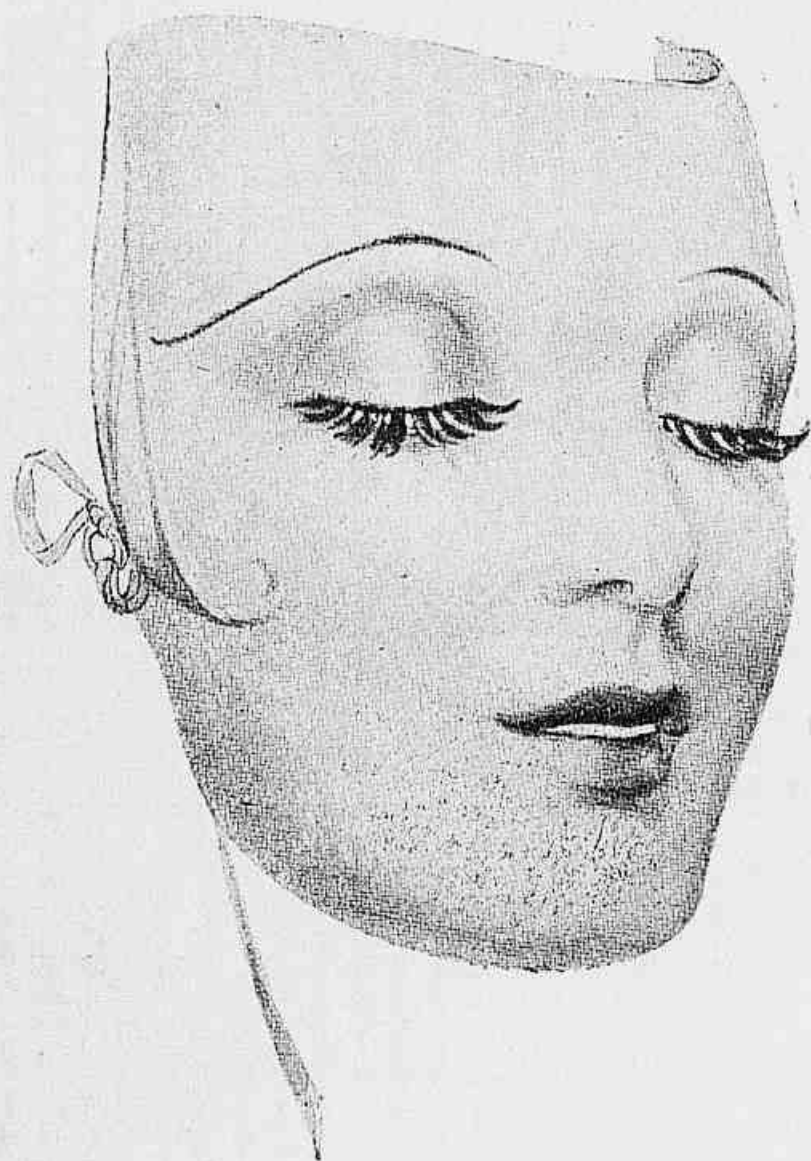


PARIS tem as suas figuras inconfundíveis, as suas figuras-museu que são olhadas com uma sympathia instintiva pela multidão anonyma dos boulevards. Quando ellas passam, ha um sorriso acolhedor em cada bocca e, devagarinho, ouve-se o nome do idolo: Olha, é fulano! E a creatura apontada sente qualquer coisa de suave nesse acolhimento sympathico dos que caminham.

Entre os muitos artistas que Paris contém, ha dois que se distinguem como sendo os mais poderosos senhores da popularidade das ruas: Chevalier e Mistinguett.

Maurice Chevalier é, em qualquer dos boulevards por onde caminhe, o mesmo actor applaudido do Casino. Os garotos apontam-no familiarmente e as mulheres deitam-lhe uns certos olhares cúmplices e maliciosos que são, talvez, o reflexo das canções que elle cria... E os homens? Esses imitam-lhe o andar, a desenvoltura e, os que podem, não olvidam a originalidade do smoking ou da gravata. Nos labios de Chevalier paira, constantemente, um sorriso alegre e gaiato, e ha sempre um dito espirituoso para aquelles que o olham ou apontam.

Mistinguett é o Maurice de saias. A mesma alegria communicativa, a mesma graça gavroche, os mesmos olhos brilhantes e agitados, a mesma despreocupação de attitudes e até o mesmo espirito atrevido na rapidez das respostas. Quando atravessa o Bois, á hora matinal das galopadas a cavallo, veste umas calças largas e monta á americana. Nada de saias longas á impedirem os movimentos ou de chapéu duro a pesar na cabeça. Um bonnet simples, um bonnet-apache, e é tudo. De vez em quando, os cabellos reclamam o ar perfumado do Bois e ella, com um sorriso amigo, faz-lhes a vontade. Em todos os momentos Mistinguett sorri. O seu sorriso



o requinte Mistinguett representa a "alma encantadora das ruas".

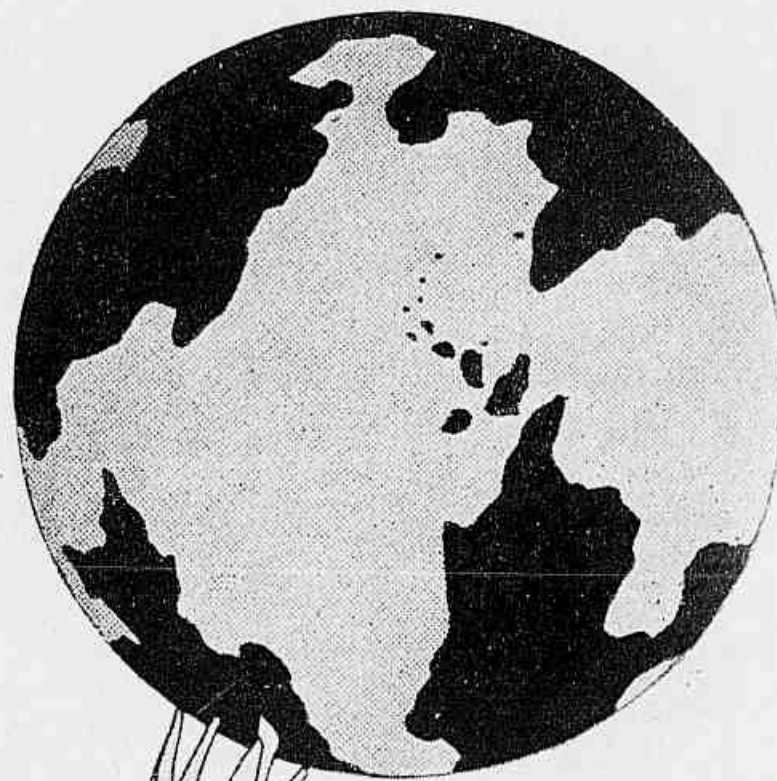
O sorriso desta maga da sympathia popular lembra um estandarte: todos o veneram. Desde os garotos, travessos e descalços, que lhe pedem dois sous, até aos nomes gloriosos de Paris que lhe beijam a mão, todos apreciam e conhecem esse sorriso. E, ha pouco tempo ainda, tendo a artista dado algumas photos para serem vendidas numa festa de caridade, poz-lhes esta phrase:

"Que o meu sorriso ajude a empurrar este retrato..."

Mistinguett das pernas famosas e do sorriso

é o pó de arroz da sua physionomia. Quando se zanga, sorri ainda; porque a mais conhecida das estrellas parisienses não briga como todo a gente, não franze as sobrancelhas nem morde os labios com raiva. Ella sorri e castiga; ella sorri e ensina. E' interessante observar como aprecia percorrer Montmartre e demorar-se nas boites mal afamadas. Não vai áquellas que o estrangeiro procura e frequenta ou ás que vendem o champagne a 100 ou 200 francos a garrafa. Ella demora-se nas pequeninas e sordidas boites do velho Montmartre, onde o champagne é substituido por uma aguardente com ginja ou por um punch barato e onde os frequentadores não exhibem smoking mas um velho fato de ganga. E lá Mistinguett observa e estuda. E' ali que nascem os seus typos de gigolette das ruas; foi ali que nasceu a sua estupenda criação de *la belotte*. E todas a conhecem e estimam.

Depois do Moulin Rouge, onde trabalha, são estes os logares mais frequentados pela celebre mulher das pernas lindas. E, no entanto, quando alguma celebridade ou alguma alteza visita Paris, Mistinguett é chamada ao palacio presidencial para, juntamente com Cécile Sorel, exhibir a arte franceza. Enquanto Cécile symbolisa



sympathico! E' na belleza exquisita da sua bocca e na perfeição absoluta das suas pernas que reside, talvez, o maior segredo do seu exito.

Beatriz Delgado

ITALIA BELLICOSA



A colonia italiana levou a efeito uma solenidade commemorativa da entrada da Italia na Grande Guerra, fazendo-se ouvir varios oradores. As gravuras que aqui estão mostram um aspecto do Theatro Phoenix, no momento em que a assistencia fazia a saudação á Romana, e os tres oradores: com. Attilio Bianchini, cap. Giovanni Mega e commandador Luigi Freddi.



CREANÇAS

- 1 — Pedro Alexandre, filho do sr. Mariano Pereira e d. Albertina de Souza Pereira (Lisbôa).
- 2 — Willington, filho do sr. Antonio Cruz e d. Olivia Cruz.
- 3 — Fernandito, filho do tenente Alexandre Fernandes de Souza e d. Lydia Fernandes de Souza (Lisbôa).
- 4 — Risoleta, filha do capitão Cecilio da Cunha Bastos e d. Raymunda N. Bastos.
- 5 — Arnaldo, filho do sr. Arnaldo Vieira e d. Almerinda Vieira.
- 6 — Maria Lilia, filha do casal dr. David Simon.
- 7 — Dôra e Disa, filhas do sr. Miguel Alves de Araujo e d. Maria Luiza do Adro Araujo.



NOTÍCIAS E COMMENTARIOS



A senhora Maria Eugénia Celso, a brilhante escriptora patricia, no Instituto Histórico, na tarde em que occupou a tribuna, marcando o ingresso da Mulher na augusta assembléa. A sobrinha artista, buriladora de «Vicentinho», tem á direita os srs. conde de Affonso Celso e Max Fliuss, presidente e secretario do Instituto.



As novas diplomadas da Pro-Maternal.

A febre

As notícias do início da semana deram como provável a existencia de alguns casos de febre amarella no norte do paiz, com irradiação, consubstanciada em casos suspeitos, na capital da Republica, creando destarte um ambiente de justas apprehensões e aconselhando medidas immediatas e de summa energia.

Tivemos — não ha negar — a febre amarella no Rio como uma quasi ende-

mia, arvorada em espantallo para os estrangeiros, que de nós nem ouvir falar queriam. Oswaldo Cruz, o Grande, extinguiu-a, mediante um systema, treçado a principio em prosa e verso, e mais tarde abençoado por todos os brasileiros. O mosquito foi a victima principal do sabio a quem tanto devemos. E, extintos os focos, o mal que nos aniquilava foi cedendo, até desaparecer por completo.

A obra de Oswaldo Cruz, porém, foi



Na Academia Nacional de Medicina, ao serem empossados os novos academicos prof. Alenide de Figueiredo Baena e drs. Jarbas de Carvalho e H. de Souza Araujo, que se vêem em companhia do eminente prof. Miguel Couto, presidente da Academia, e outros academicos.

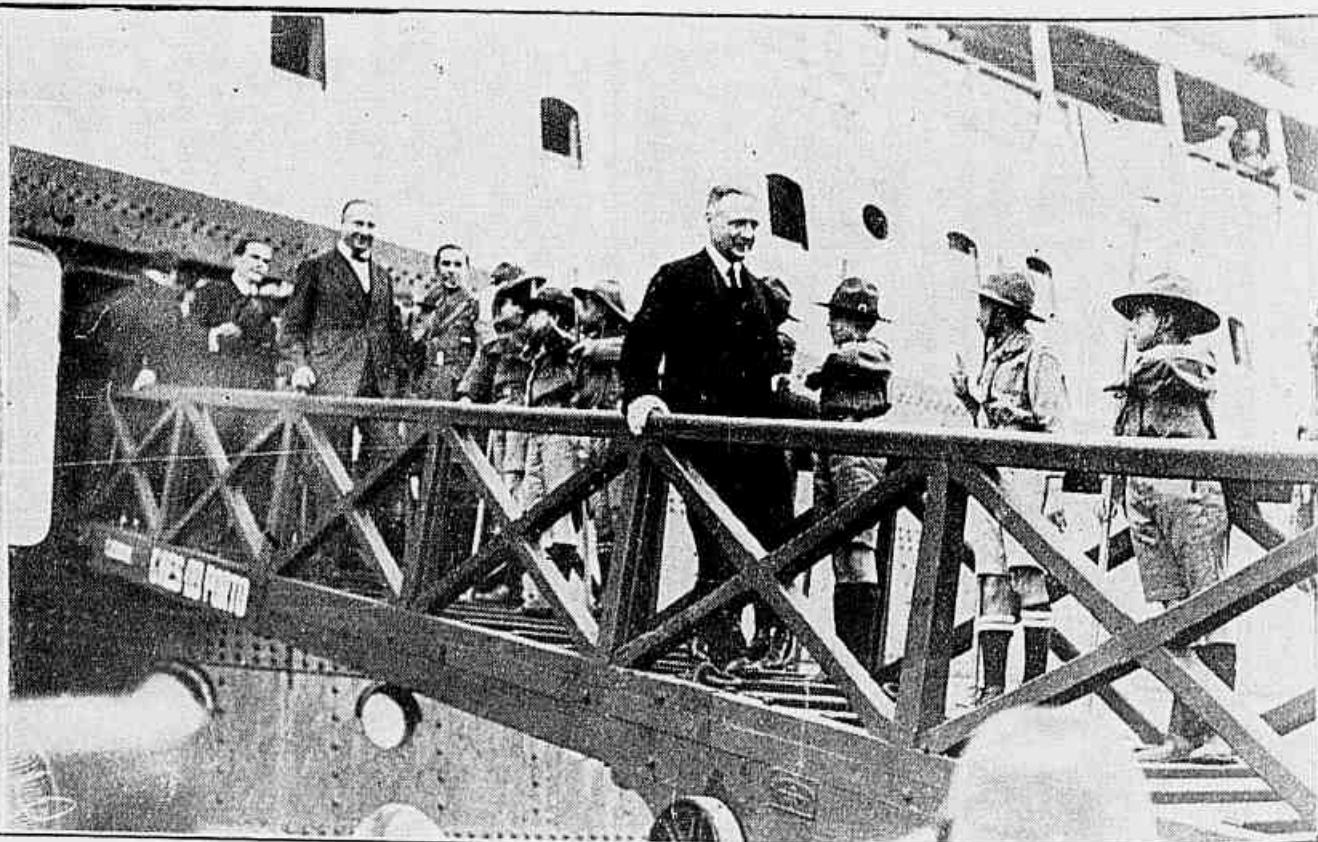
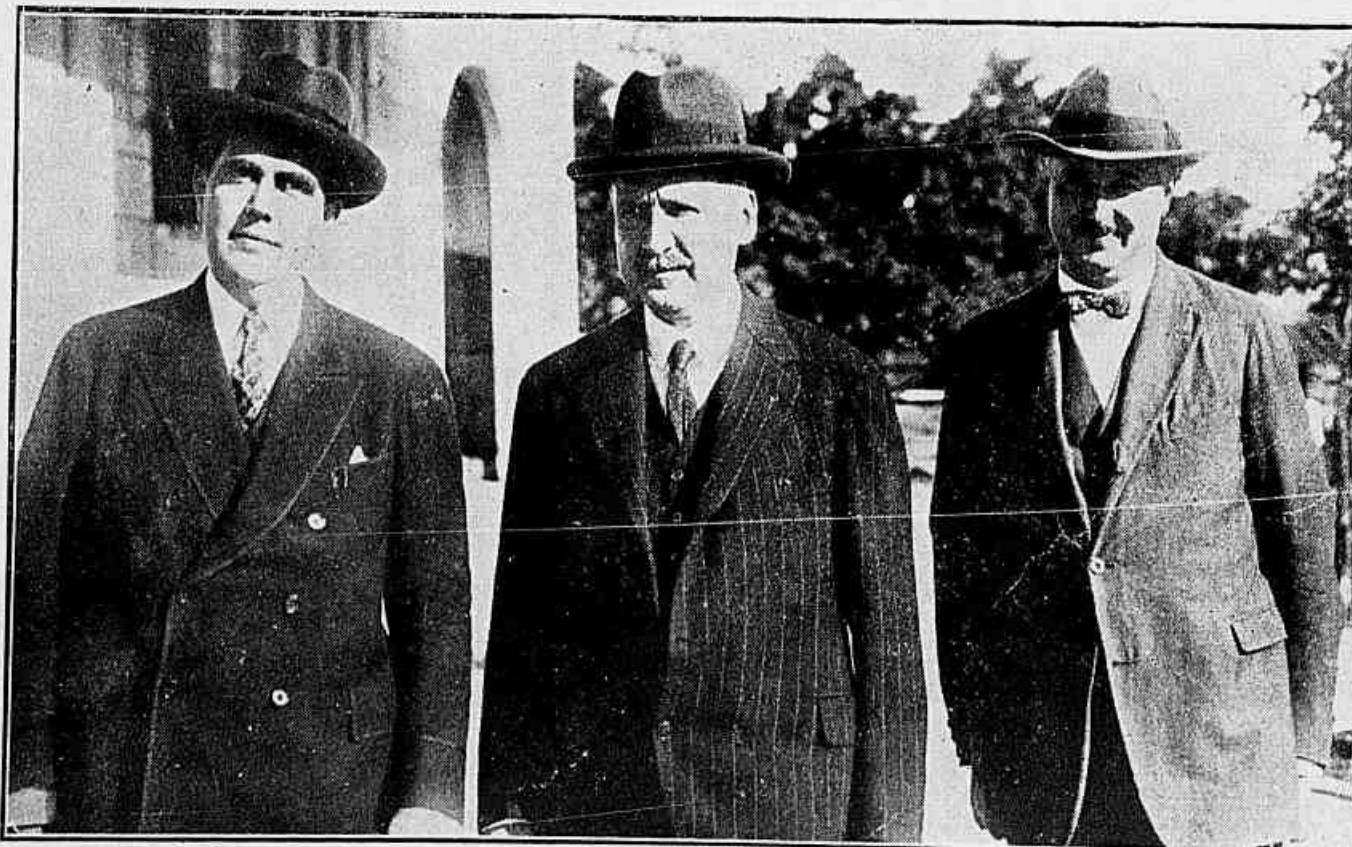


As primeiras ordenações feitas pelo novo bispo de Niterói, d. José Pereira Alves. Aspecto tirado no momento em que se achavam voltados para o solo, symbolizando a renúncia ao mundo, os seminaristas José Nicomedes de Souza e Joaquim de Carvalho José, que receberam as ordens de sub-diacono.

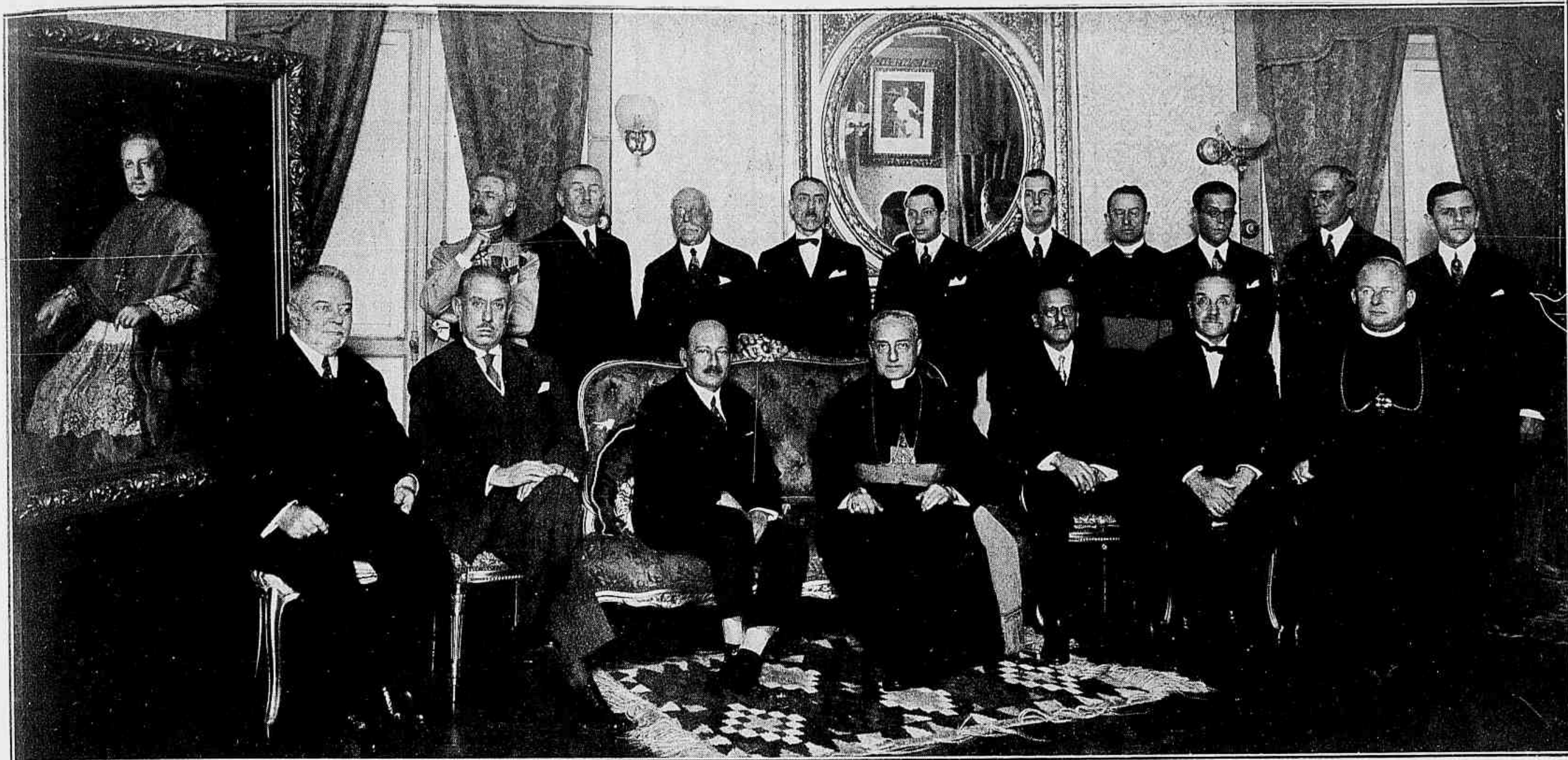
abandonada, por motivos varios, sobrelevando o da não consignação de verbas proprias para o seu custeio; e o Rio de Janeiro — todos o sentem — é um amplo viveiro de mosquitos, em todas as suas zonas: urbana, suburbana e rural.

O povo sente que a trilha de Oswaldo

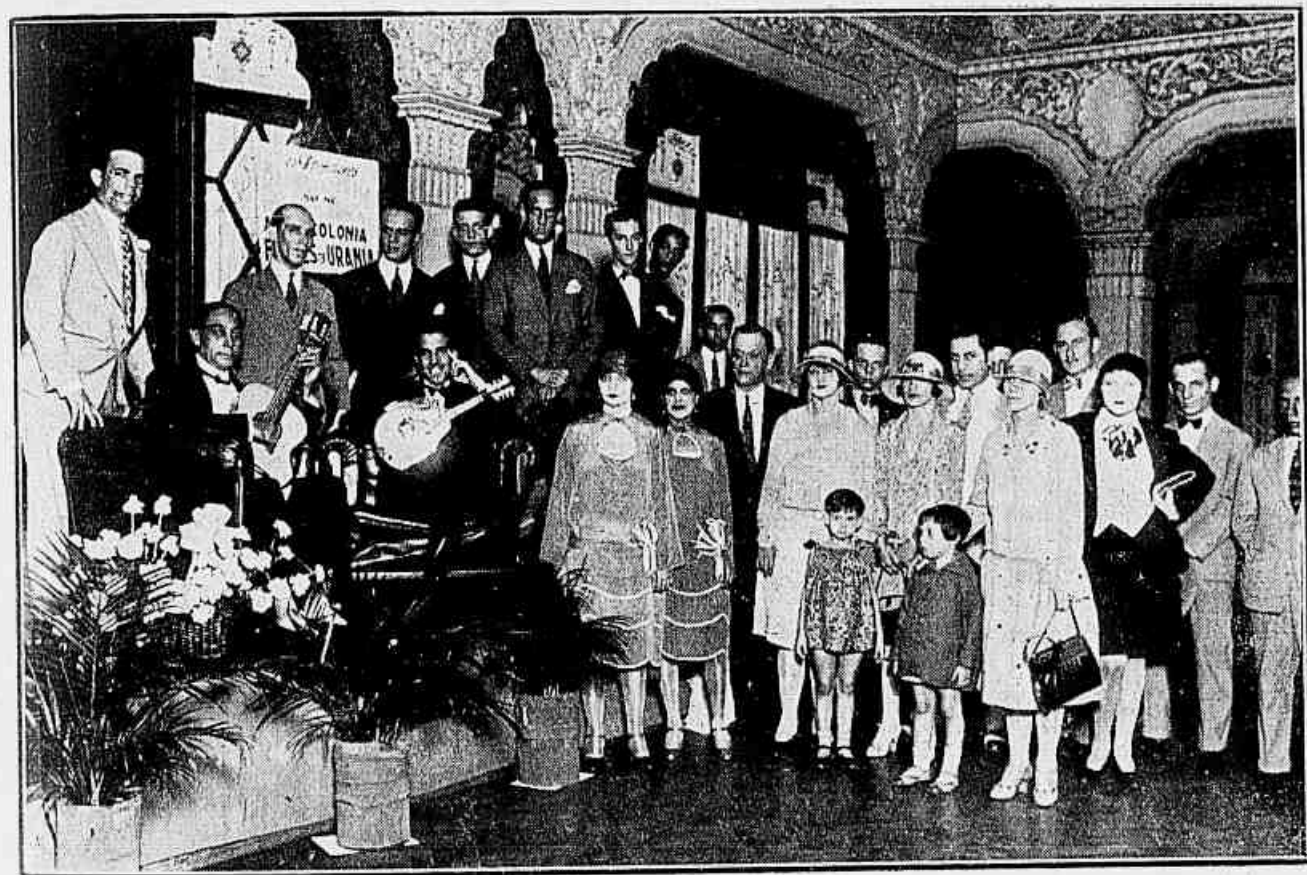
Cruz não pôde ser desamparada; sente-se melhor ainda, agora, quando se annuncia que a febre amarella está a bater-nos á porta. E é de esperar que os poderes publicos defendam com a maxima energia o bom nome do Rio de Janeiro e — mais do que tudo — a vida dos seus habitantes.



A chegada ao Rio de Janeiro do novo Embaixador da França no Brasil, conde Paul Déjean. A' esquerda, s. ex. entre os srs. Carlos Taylor, chefe do Protocollo do ministerio do Exterior, e conde de Robien, encarregado de Negocios da França; á direita, o sr. embaixador Déjean desembarcando no cães do porto.



Grupo tirado no palácio da Nunciatura Apostólica após o almoço oferecido por monsenhor Aloisi Masella ao sr. dr. Rodrigues Alves, embaixador do Brasil na República Argentina. Da esquerda para a direita vêem-se, sentados, os srs.: Ramos Montero, ministro do Uruguay; Mora i Araujo, embaixador da Argentina; embaixador Rodrigues Alves; monsenhor Aloisi Masella, nuncio apostólico; almirante Pinto da Luz, ministro da Marinha; Irarrazaval Zanartu, embaixador do Chile; archi-abbade de S. Bento, d. Pedro Eggerath. De pé, na mesma direcção: general Spire, chefe da Missão Militar franceza; Hubert Knipping, ministro da Alemanha; conselheiro Camelo Lampreia; dr. Carlos Maximiano de Figueirido; Ramos Montero Filho; Octavio Brito; monsenhor Egidio Lari, secretario da Nunciatura; Carlos Celso de Ouro Preto, do gabinete do ministro do Exterior; coronel Bias Pimentel, ex-addido militar do Chile, e commandante Luiz Felipe Pinto da Luz. A esquerda da gravura, o retrato do sr. Nuncio Apostólico feito em 1925, no Chile, pelo pintor italiano F. Paulo Antonio.



O violonista Barros e o bandolinista Netto na prova musical de resistencia que realizaram, de 52 horas, que foram ultrapassadas.

O "bluff" do inverno

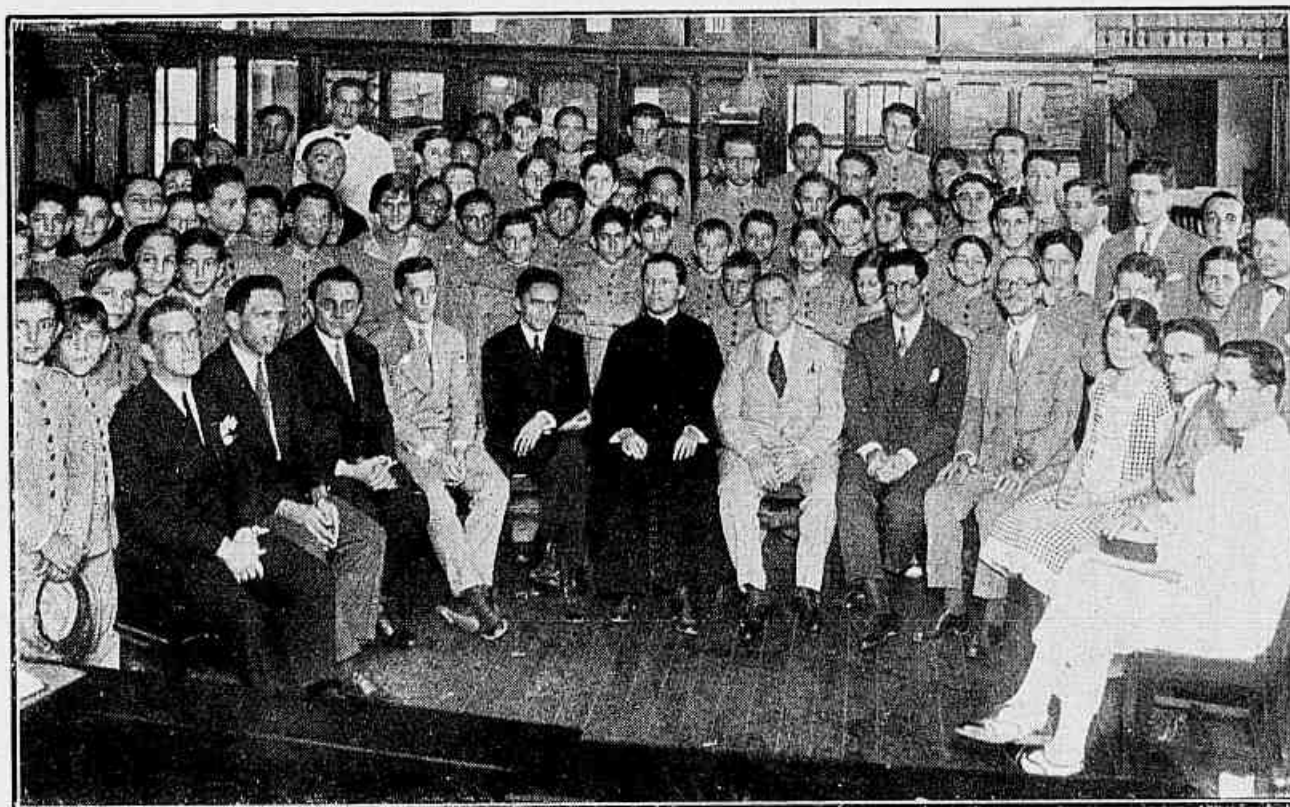
Acredite-se em folhinhas!... Os pobres collegiaes vêem-se doidos quando lhes ensinam que o outomno acaba em Junho

e faz nascer o inverno, e sentem-se assim porque não ha meio de haver outomno no Brasil nem de surgir no horizonte — este anno, como quasi sempre — o inverno!

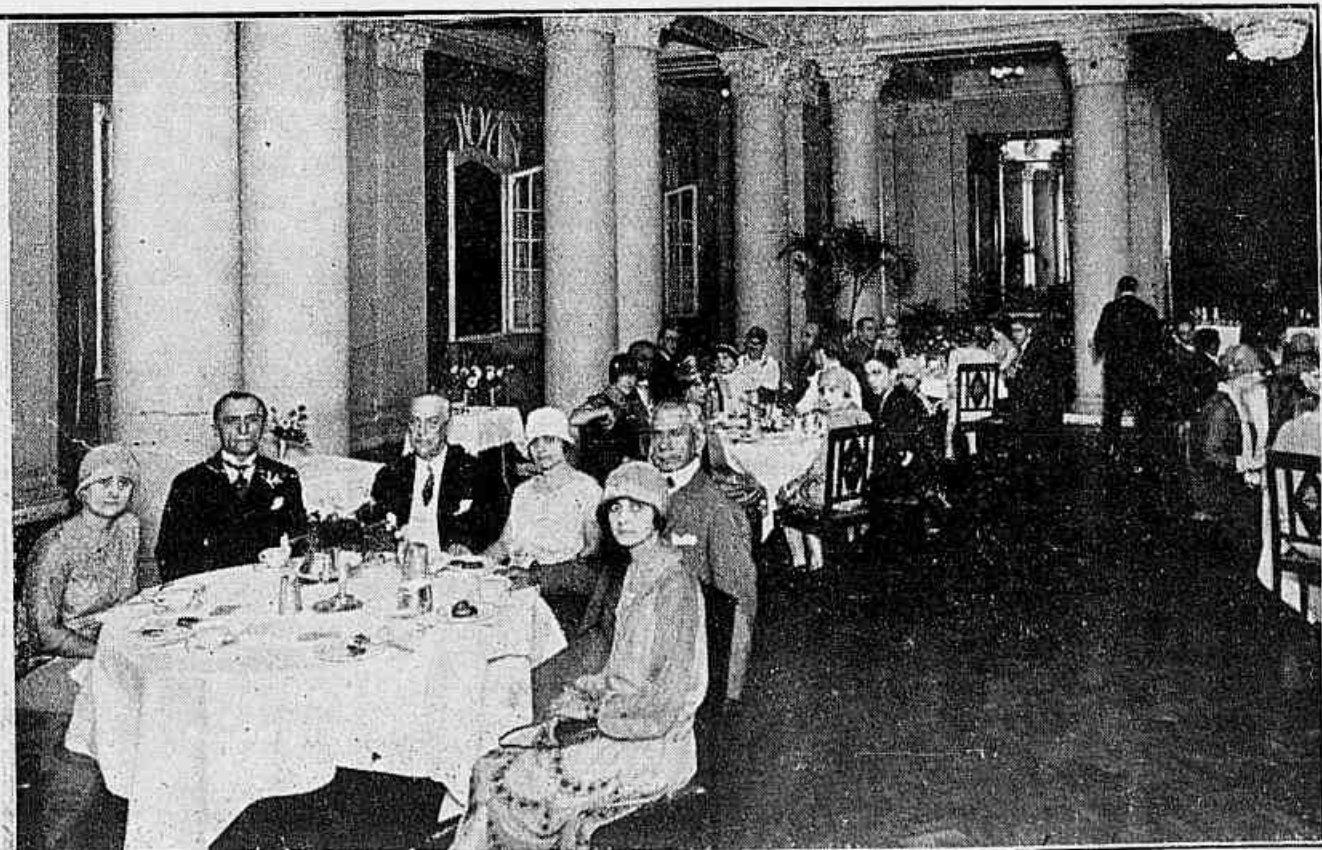
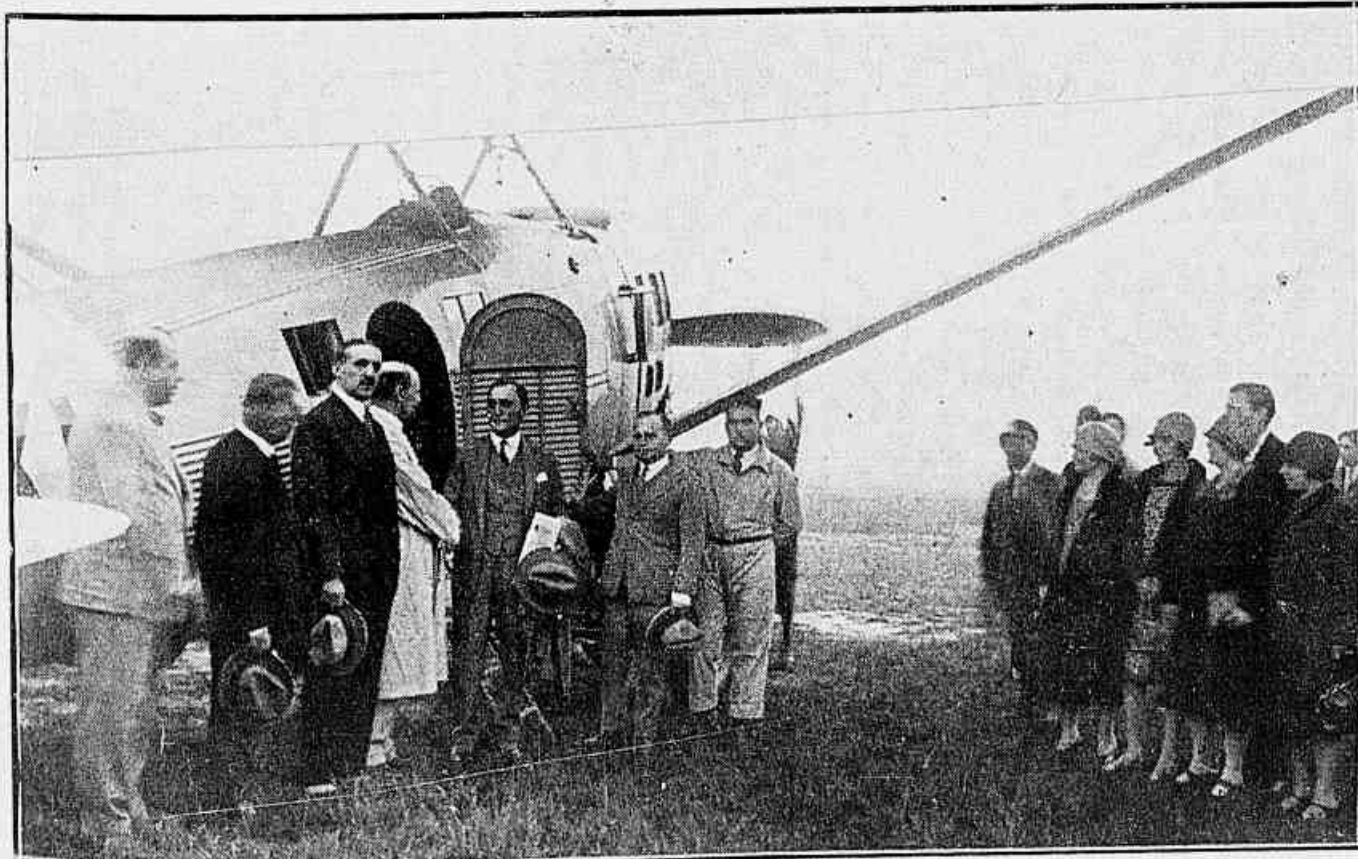
O inverno parece ser uma pilheria. Annunciam-n'o com rigorismo mathematico; esperam-n'o com ansiedade; apregôam-n'o como ponteiro das descidas das cidades elegantes das serras e como necessidade para compensação dos ri-

geres do estio. Entretanto, o inverno não vem, e o calor ahi está, com toda a sua omnipotencia, abraçando, mortificando, martyrisando!

Quem foi que disse que o inverno existe?



Monsenhor Mac Dowell, lente de Educação Moral e Civica do Collegio Pedro II, em companhia de seus alumnos e dos directores e funcionarios da Agencia Americana, por occasião da sua visita a essa empresa.



O sr. Juvenal Lamartine, presidente do estado do Rio Grande do Norte, no Rio de Janeiro. A direita, aspecto do chá oferecido a s. ex. pela Federação Brasileira pelo Progresso Feminino, vendo-se na primeira mesa o sr. Juvenal Lamartine em companhia das senhorinhas Bertha Lutz e Carmen Portinho e dos senhores embaixador dos Estados-Unidos e senador Silverio Nery. A esquerda, o sr. Juvenal Lamartine despedindo-se, para embarcar no avião em que regressou a Natal, num vôo de doze horas.



A solemnidade commemorativa do vigésimo sexto anniversario da fundação da Academia de Commercio do Rio de Janeiro, durante a qual se realizou a cerimonia da collação de grau dos Contadores que terminaram o curso geral no anno de 1927. A esquerda a mesa, presidida pelo prof. conde Candido Mendes; á direita, aspecto da solemnidade no salão da Associação dos Empregados no Commercio.

Se a moda péga...

Os que estão condemnados a viver de expedientes tem agora um novo expediente. Tivemos sciencia delle por noticias telegraphicas da Republica Argentina.

O sr. presidente Marcello Alvear

viu-se perseguido nas ruas de Buenos Aires, ao passear de automovel, por um individuo que se tornou suspeito, a ponto de ser preso. Seria um anarchista?

Qual nada! O pobre homem, desempregado, queria apenas, com a mais pacifica das intenções, rogar ao Presi-

dente da grande nação do Prata um emprego. Não sabemos se lá se exigem, como aqui, attestado de vaccina, carteira de reservista e... pistôes... O que podemos affirmar é que no dia seguinte — explicada a perseguição que o homenzinho movia ao presidente Alvear e as suas intenções — foi satisfeita a sua vontade, ou antes a sua necessidade. O presidente Alvear deu-lhe um emprego.

Aqui no Rio andam aos pontapés os desempregados. Enxameiam pelas esquinas. Se a moda péga, dentro em pouco nós os veremos atrás do automovel presidencial em carreira desabalada, mesmo porque só se pôde perseguir o automovel do sr. Washington Luis fazendo força de verdade.

E o resultado?

Naturalmente não se fará esperar: o Rio ficará privado de sorriso de Sua Excellencia, por causa dos desempregados...

Mario Penaforte

O pianista e compositor Mario Penaforte realizará no dia 12, no Instituto de Musica, ás 9 horas da noite, um con-



Senhora Elisabeth Vieira, esposa do sr. Horacio Vieira.

certo de piano, com suas novas composições. Mario Penaforte, que partirá no proximo mez para a Europa, afin de realizar concertos e tornar conhecidas suas composições, dedicará o que apurar nas entradas a uma casa de caridade.



Marinheiros do cruzador inglez "Cornwall" em passeio ao Corcovado.



A commemoração do quarto anniversario do Radio Club. A esquerda, grupo de senhoras, senhorinhas e cavalheiros presentes á festa commemorativa; á direita, o sr. Victor Konder, ministro da Viação, presidindo á cerimonia da inauguração das novas installações do Radio Club.

O amor dos eternos bem-amados

Genuino e primogenito entra o amor no coração, criança ainda, para logo abandonar o recreio de seu arco e suas flechas. E, uma vez aquietado no mais dentro do peito, desprendem-se-lhe as azas e começa o amor um entretido de affectos, unificando os bem-amados que reciprocamente se partilham amores desvelos. Com o passar das estações vai o amor crescendo em gratidão entre os esposos; e, assim, com tal vehemencia engrandecido o amor, já um dos consortes não consegue, por mais que ame, prodigalizar ao outro bastante amor com-

pensativo! Ao depois, quando envelhecido o amor conquistou mesmo os mais intimos segredos d'alma, affeita a amar, o venturoso casal naturalmente de outro maior mistér não trata ou fala sinão de seu proprio amor; porque, sendo elle o que mais lhe pulsa o coração, é por isso mesmo o que mais lhe agita o pensamento e está perto da bocca. ... Um dia sobrevirá bipartindo os que se tinham unificado. Então, cessando aquelle consentido egoismo de dois, as azas que o amor-criança houvera deixado no coração se ajustam á alma do bem-amado extinto para subil-a até Deus! Afinal... quando uma gotta-celeste cahir no calice de amargura do consorte

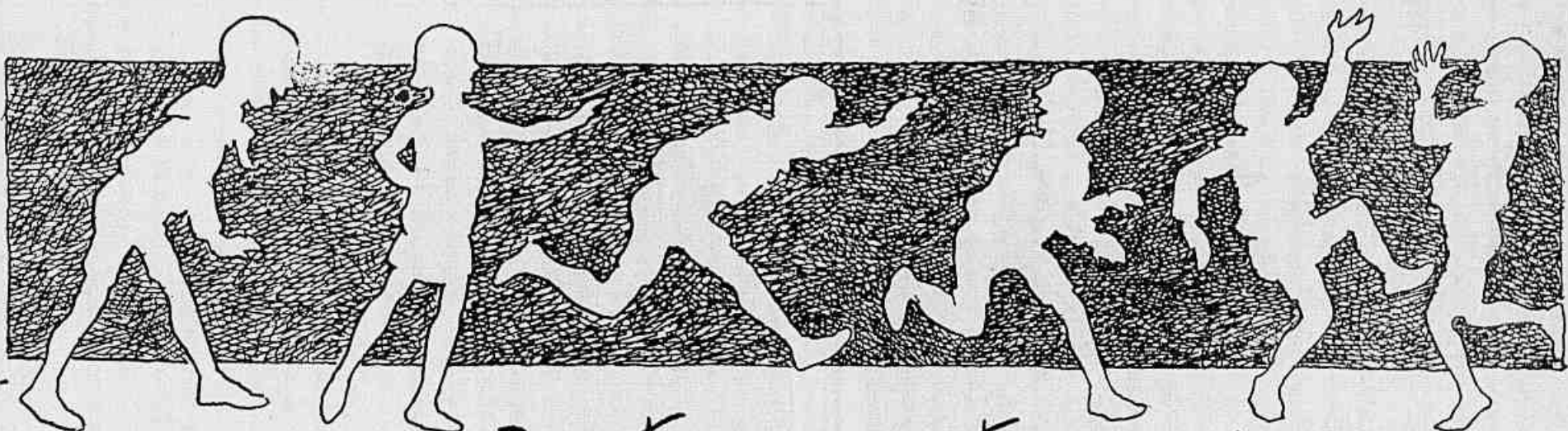
sobrevivo, e este se dispartir tambem, para reaver a felicidade perdida, um anjo, com o amor já divinizado, o acolherá no luziluzente azul espaço, para scer-guel-o ao céo. D'amorosa munificencia de Deus desce, então, sobre os eternos bem-amados o perdão de todo o peccado, que o redimiram na só orphandade do amor em que se contiveram!

Admiravel o... mythologico amor dos eternos bem-amados!

Mario Bulhão.

O TEMPO

E SUAS
VARIACÕES



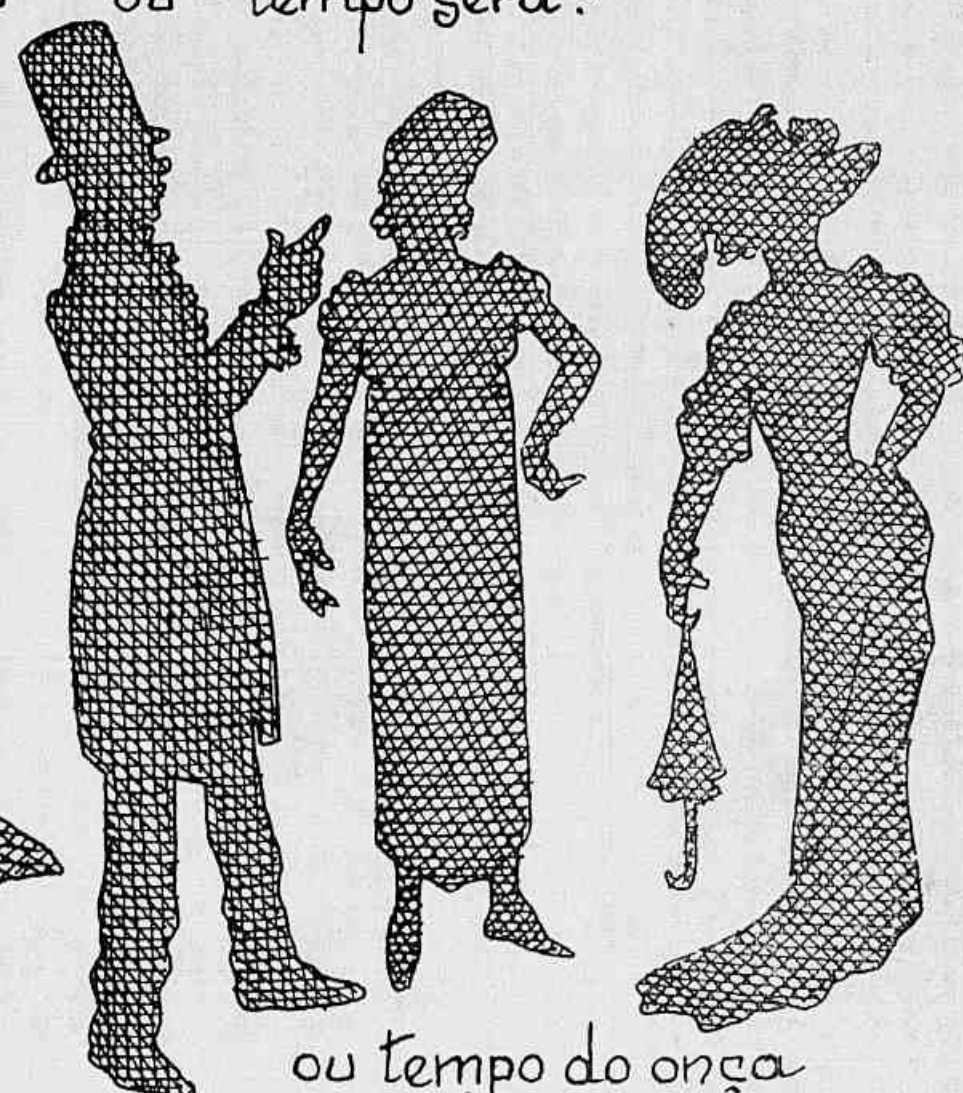
Bom tempo ou "tempo será."



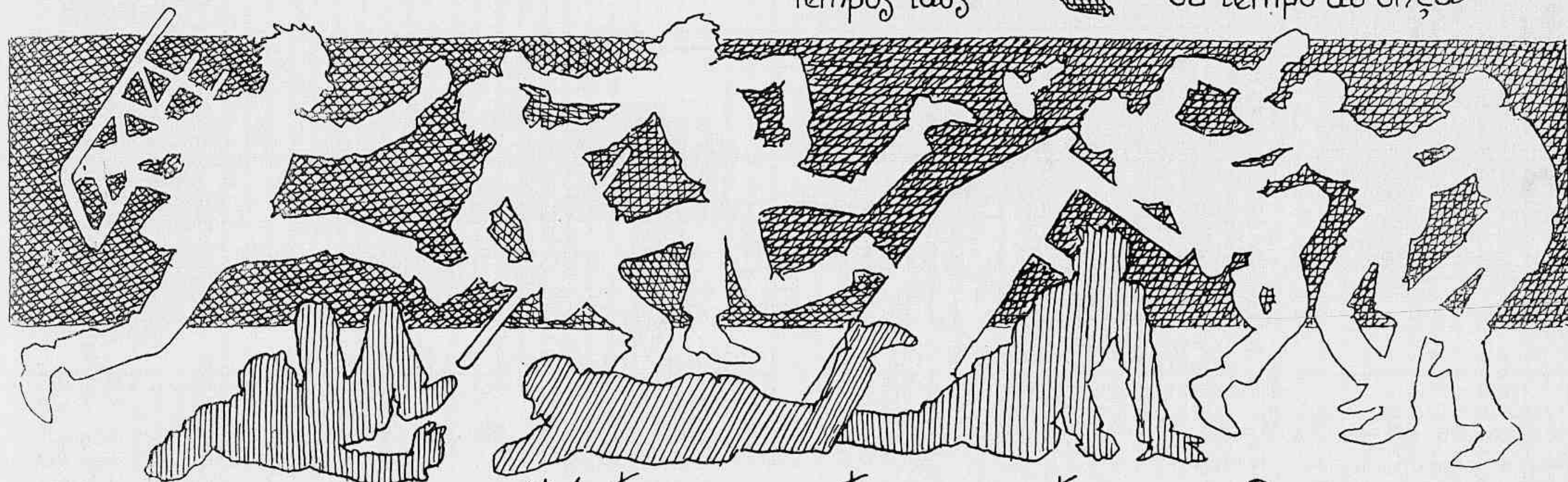
Tempo incerto, instável



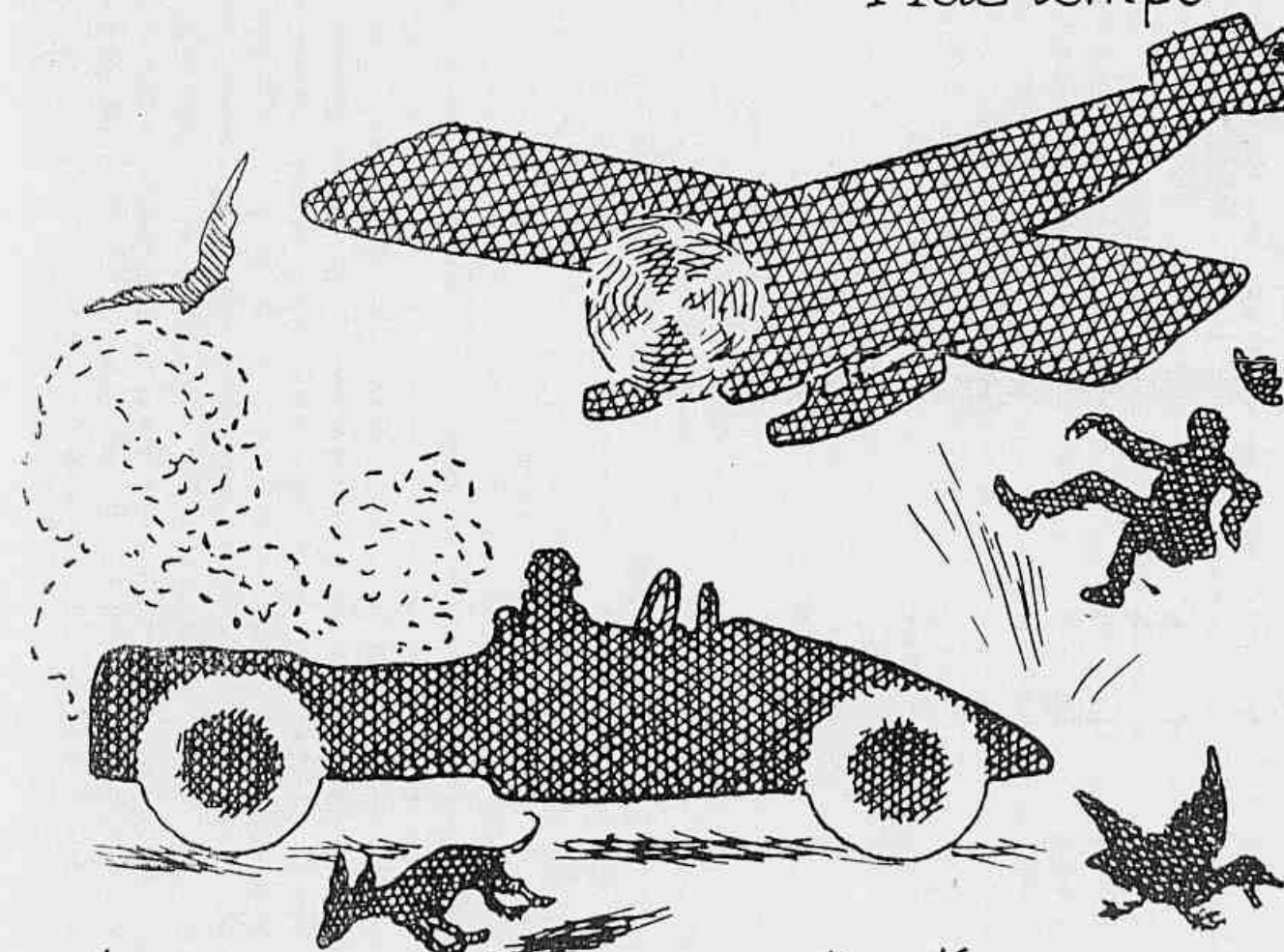
Tempos idos



ou tempo do onça



Mau tempo ou tempo quente



Tempos que correm ou contra-tempo



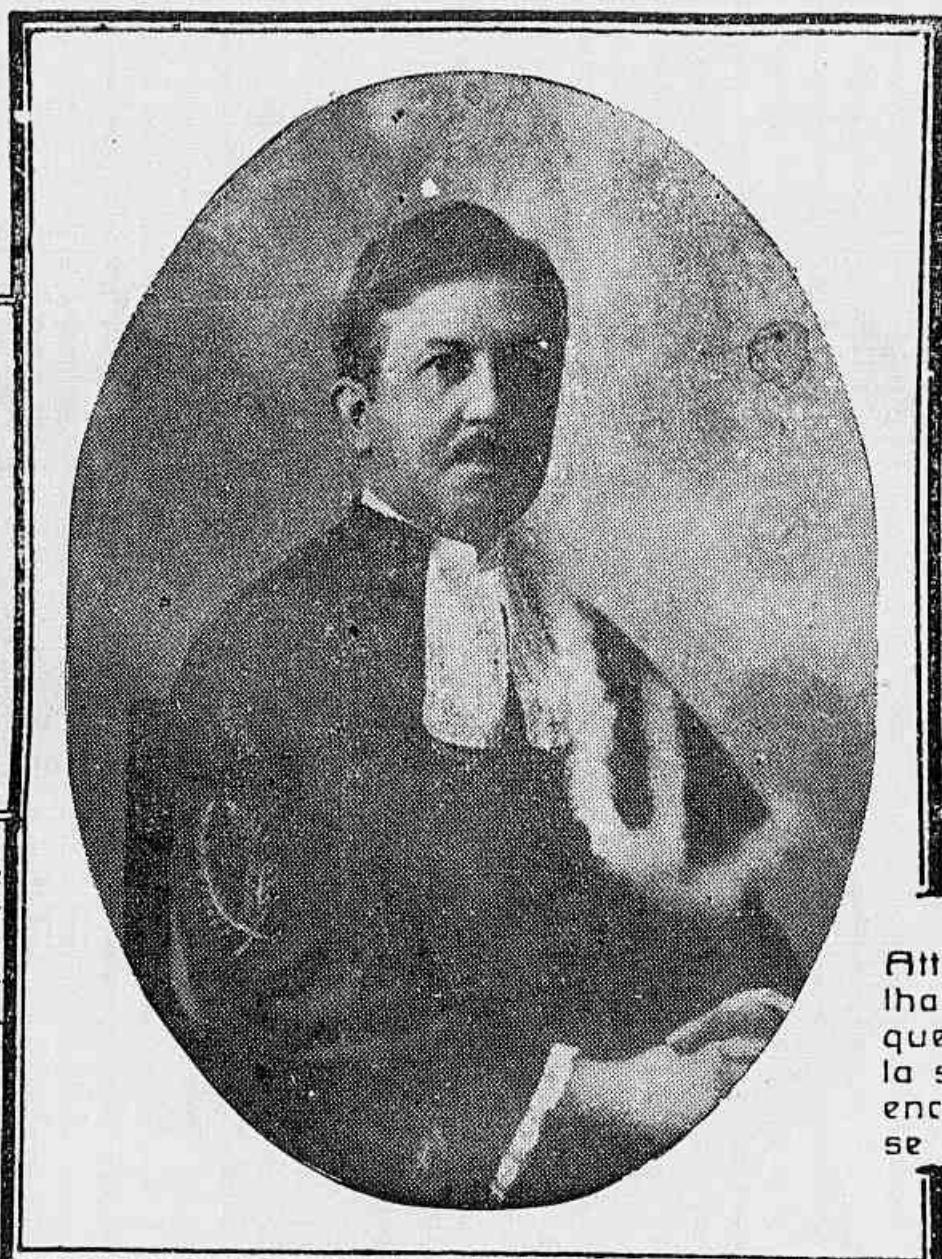
Tempo perdido...

RAL

DR. DELLAPPE

Attesto que a Loção Brilhante, graças aos elementos componentes de sua formula, é um verdadeiro especifico para as affecções do couro cabeludo. Tenho-a recetado nos casos rebeldes de eczemas e affecções do couro cabeludo, barba e soubancelhas, contando já com não pequeno numero de curas. Reputo, pois, a "Loção Brilhante", um excellent medicamento para as molestias do couro cabeludo. Eu proprio tenho feito uso da referida Loção contra as caspas e queda do cabello com resultados surprehenderes.

Dr. Dellappe



DR. RUBIÃO MEIRA

Attesto que a Loção Brilhante é um preparado que merece confiança pela sua manipulação, preenchendo os fins a que se destina.

Dr. Rubião Meira

DR. BENJAMIM REIS

Attesto ser a Loção Brilhante um ottimo preparado, não só contra a caspa, mas também como reconstituinte para os cabellos, tendo dado bons resultados a todas as pessoas a quem tenho aconselhado usar.

Dr. Benjamin Reis



DR. LUIZ VAZ

O abaixo assignado, doutor em medicina e pharmaceutico, pelo que tem observado, considera "a Loção" medicamentosa Brilhante, como dotada de magnificas propriedades para combater a queda do cabello e extinguir promptamente a caspa.

Dr. Luiz Vaz



DR. LUIZ MICHIANO

Attesto que a Loção Brilhante possui na sua composição substancias que evitam a queda do cabello.

Dr. Luiz Michiano

DR. CASSIO MOTTA

A Loção Brilhante, formula do Dr. Ground, é dos preparados deste genero que melhores resultados tem produzido, razão pela qual, aconselho-a sempre em minha clinica e posso vste attestado sem o minimo constrangimento.

Dr. Cassio Motta



A Prova Insophismavel

Temos o prazer de dar publicidade a algumas provas do grande valor medicamentoso da famosa LOÇÃO BRILHANTE. São ellas firmadas por cientistas que honram a medicina mundial. A LOÇÃO BRILHANTE é, incontestavelmente, o melhor especifico tonico-capillar para combater a Quêda dos Cabellos, Seborréa, Caspas e todas as affecções do couro cabeludo.

Loção Brilhante

FORMULA DO GRANDE BOTANICO DR. GROUND,
CUJO SEGREDO CUSTOU 200 CONTOS
DE RÉIS

Grandes Laboratorios Alvim & Freitas
Rua do Carmo, 11 — S. Paulo

GRATIS!

Enviaremos pelo Correio a todos que nos mandarem o coupon abaixo, o folheto illustrado "O NOVO TRATAMENTO DO CABELLO"

Srs. Alvim & Freitas
Caixa, 1379 — S. Paulo

Peço-lhes enviarem-me o folheto illustrado "O NOVO TRATAMENTO DO CABELLO"

NOME:
RUA:
CIDADE:
ESTADO:

PUBL.
ALVIM & FREITAS



MODAS • COSTURAS E BORDADOS ■ A VIDA NO LAR ■ RECEITAS
E CONSELHOS PRÁTICOS ■ ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

A MODA

Debrando-se ás exigências da mulher moderna, os grandes-costureiros não se afastam mais, como outrora, das ideias de ordem pratica.

Na abertura da sua ultima collecção, Jean Patcu mostrou o exemplo verdadeiramente surpreendente de um enxoval ao mesmo tempo pratico e luxuoso — uma pequena mala contendo nada menos de quatorze modelos destinados a todas as occasiões da vida mundana: vestidos de sport, de praia e da manhã; muitos *ensembles* para a tarde e para a noite. Este milagre está realizado por meio de peças que podem ser mudadas: um *deux-pieces* branco com *sweater* tricotado transforma-se em vestido de baile, quando este ultimo é substituído por uma túnica bordada de *strass*; um *manteau* guarnecido com pelle de lynce forma um *ensemble* tão harmonioso com um simples vestido de jersey lis-

tado quanto com um vestido muito *habillé* de *mousseline* de seda, e assim por diante; ha na mesma collecção dois *tailleurs*, um

preto e o outro de tecido de xadrezinho, que Jean Patcu apresenta com o casaco de um sobre a saia do outro, para provar que

se póde obter quatro effeitos diferentes com dois *tailleurs* sómente.

Chéruit conserva a sua nota muito pessoal, dis-

pondo muitas vezes sobre as saias dos seus vestidos da tarde aventaes *en-forme* ou plissados. Os *deux-pieces* de jersey de lã cu

**COMO CONSEGUIR
UMA CUTIS QUE OS
HOMENS ADMIREM**

(Da Revista "Happy Hours")

"Um homem poderá admitir, com certas reservas, que os pós, cremes e demais preparados constituam uma ajuda necessaria para a conservação da beleza", escreve uma mulher profundamente observadora, "porém no amago do coração continuará sonhando com uma formosura que não necessite destes recursos, para o realce dos seus dotes naturais".

As mulheres que sabem levar em conta isto, e que dão importancia á opinião dos homens, evitam o uso de qualquer substancia que denuncie que sua beleza não é completamente natural. E por isto que taes mulheres em numero sempre maior estão adquirindo o costume do emprego da *cera mercolized* (em inglez: "pure mercolized wax") que se pode encontrar em qualquer pharmacia. Aplicando a *cera mercolized* á noite e retirando-a pela manhã, ellas obtêm e conservam uma cutis completamente natural, pois a *cera* nada accrescenta á cutis velha, ao contrario procede á extirpação desta ultima, absorvendo gradualmente de modo imperceptivel as cellulas mortas fazendo apparecer a fresca, clara e avelludada tez, que se acha immediatamente por baixo, cuja apparencia sã e juvenil nunca poderá se confundir com a de uma pelle rigida e artificial.

de crepe de Chine são muito numerosos nesta collecção. Para os *manteaux*, formatos muito rectos com effeitos de capa; para elles como para os vestidos simples emprega-se muito a *duetine* fina. Entre os outros tecidos, chamam a attenção os crepes de fantasia, muitas vezes com pintas para os vestidos da tarde, e as *mousselines* vaporosas para os vestidos da noite. Nos vestidos da noite vê-se muito preto, rosa e o metal, este ultimo em renda de ouro ou de

Modelos singelos



- 1 — Vestido de linon branco, botões de madreperola.
- 2 — Vestido de foulard branco e azul marinha, barra e cinto azul marinha.
- 3 — Vestido de toile de seda citron, guarnecido com o mesmo tecido azul.
- 4 — Vestido de shantung verde resedá, enfeitado com pontos abertos.
- 5 — Vestido de toile de seda branca, guarnecido com fita e botões cor de cereja.
- 6 — Vestido de crepe de Chine parme, enfeitado com pontos abertos e crepe de Chine violeta.



O preferido pelos que cuidam da beleza da sua cutis.

O unico que, depois de usado, deixa a pelle persistentemente perfumada e macia.

A venda em toda a parte.

Propriedade da
CASA HERMANNY
Gonçalves Dias, 54 — Rio.

prata. A linha geral continua offerecendo aquelle movimento cahido atrás para os vestidos da noite e, na maior parte dos modelos, com effeitos de cintura muito subida na frente.

CONSELHOS SOCIAES

A VERDADEIRA

GENEROSIDADE

E' preciso saber dar com discernimento, não sómente para que a doadora aproveite áquelle que a recebe, mas também para ter todo merecimento da boa acção. Distribuir o dinheiro não é nada para aquelles que possuem muito; é ainda menos talvez para aquelles que não conhecem seu valor: os prodigos.

E' preciso que o rico saiba dar, que tenha no seu gesto a intenção de dar prazer ou de ajudar ao seu proximo.

A sua caridade que elle saiba juntar a delicadeza, tão preciosa aos obsequiados.

ULTIMOS MODELOS



Dá-se algumas vezes — muito! — por tantas razões pouco honrosas: por impaciencia ou cansaço, para se ver livre dos solicitantes; por egosimo, para não ver as misérias que entristecem; por ostentação, para fazer conhecer ao publico a importancia das suas liberalidades! Esses que agem assim não obedecem ao preceito de caridade: são vaidosos ou cobardes. E quantos outros, sem o ser, deixam muitas vezes de inquirir as verdadeiras necessidades e as disposições moraes do proximo!

Outro dá, para cumprir o seu dever, dinheiro em objectos uteis; mas seria incapaz de fazer um esforço pessoal em favor de seus semelhantes.

A's vezes damos porque não temos coragem de recusar. Mas quantas vezes essas liberalidades são fóra de proposito e até imprudentes? Quantos dão aos de fóra e por esta razão não podem dar o bem-estar necessario ao seu lar! Isso é um erro. Temos primeiro de cumprir as nossas obrigações.

Privar-nos para sermos generosos, sim; mas não privar os outros.

Por exemplo: uma dona de casa, que dá dinheiro aos pobres, e no fim do mez não o tem para pagar aos seus fornecedores, faz uma acção indigna; isso é ser generoso á custa alheia, é dar o que não é seu.

E' sobretudo no correr dos dias, na intimidade que convém habituar-se a agir generosamente: o dom de si mesmo é mais precioso que o dos bens de que se dispõe: só elle faz desabrochar em todo o seu esplendor esta floração da alma humana: a Caridade.

NOSSA ALIMENTAÇÃO

LIVROS SOBRE A HYGIENE ALIMENTAR

Examinando-se um instante a multiplicidade das industrias de alimentação e enumerando as profis-



CATARRHOS TERRIVEIS

Sem perda de tempo, applique-se MENTHOLATUM dentro do nariz e sobre as fontes da cabeça e sentir-se-ha alivio immediato.

Um creme curativo
MENTHOLATUM
Indispensavel no lar

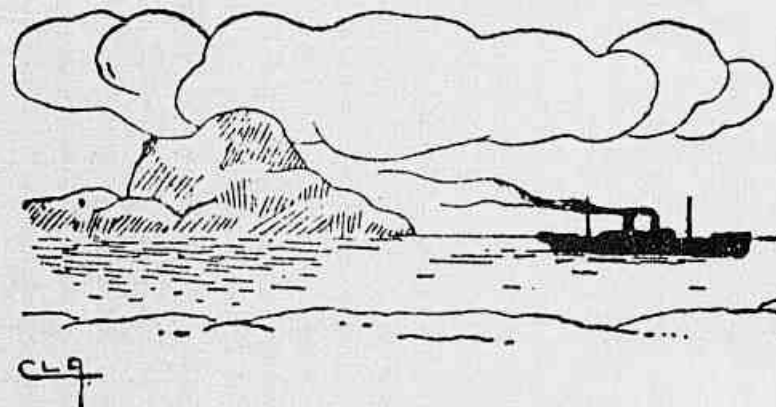
Pondo-se uma meia colher pequena de Mentholatium n'uma vasilha larga com agua a ferver e aspirando-se os vapores que se formam, todas as vias respiratorias se suavizam e desinfectam, produzindo-se um bem-estar quasi immediato.

À venda somente em tubos e jarrahos de uma onça e latinhos de meia onça.

MARCA REGISTRADA

MENTHOLATUM

- 1 — Vestido para a noite, de tafetá preto, bordado com grandes flôres de prata.
- 2 — Vestido de baile em mousseline de seda preta, guarnecido com renda de prata.
- 3 — Vestido de baile, tendo o corpo de crêpe Georgette branco com incrustação de lamé de prata e bordado com strass; a saia de setim preto tem a parte drapée forrada de branco e retida por uma fivella de strass.
- 4 — Vestido genero tailleur de marocain vieux-rose, guarnecido com galões cirés de um tom mais escuro, cinto de camurça.
- 5 — Vestido de crêpe-setim preto, as applicações são feitas com o lado baço do tecido.
- 6 — "Coupe-file" é o nome que Premet deu a este seu modelo de setim preto, guarnecido com pontos abertos.
- 7 — "Songe d'or" vestido para a noite, de Premet, de mousseline de fantasia azul, rosa e ouro, guarnecido com renda dourada e uma faixa de tafetá azul e rosa.



Antes e depois das refeições

Para despertar o apetite e activar a digestão.

Pó de arroz Victoria Regia

Sem igual pela sua grande adherencia e pelo seu perfume suave e penetrante! Cada lata grande contem um rouge typo "Mandarin"

POMADA

Reny

NÃO TEM RIVAL

CONTRA :

Sardas
Pannos
Cravos
Rugas
Espinhas e
Manchas
da pelle

sões e os emeregos que gravitam em volta della, constata-se logo o logar enorme que ella occupa na actividade humana.

Esta questão da alimentação é justamente considerada como primordial, pois só ella assegura, com o restabelecimento das forças, a flexibilidade dos musculos, o vigor do corpo e a ponderação do espirito.

Mas para realizar o problema de uma alimentação bem comprehendida é preciso, necessariamente, conhecer primeiro as propriedades boas ou más das substancias alimenticias, agentes directos dos

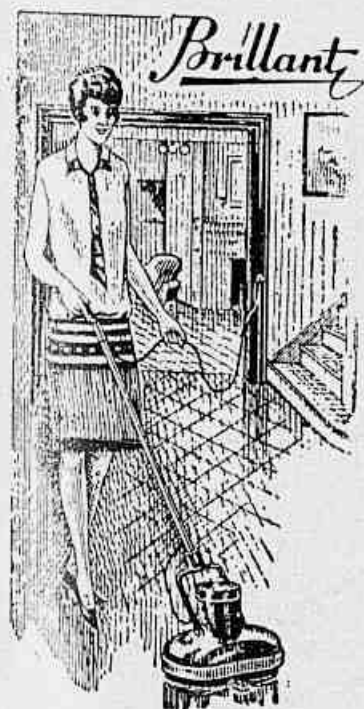
alimentos; poder associar-as e preparal-as segundo as prescripções da hygiene e as regras da pratica culinaria; saber tambem o valor proprio e o uso dos temperos, auxiliares indispensaveis da nutrição, sem os quaes não pode ser attingida a nota vibrante da harmonia saborosa.

Onde encontrar essas informações preciosas, certas, esses processos sancionados pela pratica que, junto aos dados scientificos, permittam discernir sem nenhum esforço como preparar a alimentação para os paladares, as idades, os temperamentos, as

Desenho que poderá aproveitar-se para ser bordado em diversas peças do vestuario.



Em lã, em seda ou em algodão, conforme o tecido que se quer enfeitar, pôde ser bordado este desenho geometrico bem moderno. Num pull-over de kasha bege, debruado com um galão azul marinha, será bordado na barra com lã azul marinha. Num ensemble de jersey cinzento o bordado é feito com seda verde, a gravata é de fita verde e o cinto de pelica do mesmo tom. Num collete de lã ivoire o bordado é feito com lã verde e azul. O manteau de kasha brique, bordado com seda de um tom mais escuro. A echarpe de duvetine cinzenta é bordada com lã azul. Casaco de duvelaine rosa, bordado com seda azul pastel.



Machina electrica para encerar assoalhos

A mais pratica e mais economica até hoje conhecida. Manejo facil e durabilidade garantida.

Qualquer senhora pode encerar a sua propria casa. O rude e extenuante trabalho de encerar com a antiga escova-pezo tornou-se, com a machina 'Brillant', um serviço leve, util e, ao mesmo tempo, uma distração agradável.

Typo A, para hoteis, hospitais e grandes edificios. Typo B, para residencias particulares.

AGENTES E DEPOSITARIOS PARA O RIO E S. PAULO
Alberto d'Almeida & C.
 99, AVENIDA RIO BRANCO, 101
 Tel. Norte 473

profissões e os climas? No estudo dos bons livros; e bem escolhido por todos deve ser aquelle que, no conjunto de conselhos e de preceitos, traga alguns conhecimentos novos na arte de manter-se em boa saude alimentando-se bem.

MENU DE JANTAR

SOPA DE LEGUMES COM LEITE

BOLO DE PEIXE
SALADA DE ALFACE
ARROZ DE POMBOSCARNE ASSADA
ESPINAFRES
BOLINHOS DE COCO E DE AMENDOAS

CASA STEPHAN



E' onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e Creanças em Seda, Fio de Escossia e Mousseline.

PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM OUTRA QUALQUER CASA

UNICA CASA SO' DE MEIAS DA CAPITAL

12, RUA URUGUAYANA, 12

FILIAL:

27, RUA GONÇALVES DIAS, 27

PEPTONATO DE FERRO ROBIN

Anemia
 Debilidade
 Côres Pallidas
 Hemorragias

App. pelo D.M.S.P. Nº 821-26 Junho 1928

Laboratorios M. ROBIN, 15, rue de Poissy, PARIS

Representante exclusivo e responsavel: R. AUBERTEL, Caixa 1344, RIO DE JANEIRO

MODA INFANTIL



1 — Vestidinho de linon, enfeitado com preguinhas feitas a mão. 2 — Vestidinho de crepe de Chine rosa, guarnição feita com fita de crepe de Chine azul natter. 3 — Vestido de crepe marocain branco e o mesmo tecido amarelo, bordado com lã amarela sobre o tecido branco. 4 — Vestido de crepe de Chine branco, guarnecido com casa de marimbondo e bordado de rosinhas cor de rosa. 5 — Vestidinho de linon azul bordado com linha branca.

BISCOITOS DE FARINHA DE MILHO

SOPA DE LEGUMES COM LEITE

Põe-se para refogar, numa panela tampada, um nabo, quatro cenouras, tres batatas, um pedaço de alho poireau e um pedaço de repolho, tudo

muito bem picado, com uma boa colher de manteiga e umas rodellas de cebola. Junta-se em seguida caldo cu agua, e deixa-se cozinhar muito. Os legumes são depois passados por uma peneira, juntando-se na hora de servir meio copo de leite dentro do qual se

desfaz uma colherinha de farinha de arroz ou de maizena. Póde-se á vontade juntar uma cu mais gemmas, e por ultimo põe-se dentro da sopa ervilhas em grão, muito bem cozidas.

BOLO DE PEIXE

Prepara-se primeiro um

bom peixe ensopado, bem temperado com cebolas, tomates, vinho branco e manteiga. Separa-se bem toda a carne do peixe das espinhas, cõa-se bem o molho por um coador, mistura-se o molho, a carne picada e miolo de pão amolecido no leite e passado na peneira, juntando-se depois seis gemmas batidas e uma boa colher de manteiga, e por ultimo tres claras muito bem batidas. Estando tudo muito bem misturado, despeja-se dentro de uma fôrma lisa untada com manteiga. Vae a cozinhar em banho-maria e acaba de assar no forno.

ARROZ DE POMBOS

Depois dos pombos bem limpos, são cortados ao meio. Refoga-se com um pouco de manteiga á qual se junta um pouco de gordura, cebola cortada em rodellas, alguns tomates de que se tirou as sementes, um raminho de cheiros, meia folha de louro, sal e um pimentão sem as sementes. Assim que tenha tomado um pouco de cor, junta-se então os pedaços dos pombos e deixa-se refogar mexendo com uma colher de pão até que



CHI-NAMEL "Verniz de Cór" Natural, Carvalho Claro, Escuro e Dourado; Mogno, Nogueira, Pau de Rosa, Cedro, Cereja e Verde Satinwood: dá cor e brilho, é muito sanitário, lavável, economico, duradouro, facil de applicar e secca rapido.

CHI-NAMEL "Verniz de Cór" renova e embelleza os moveis novos e velhos, de residencia, escriptorio e de casas commerciaes, e é ideal para soalho.

CHI-NAMEL Peçam esta marca quando desejarem envernizar, pintar ou esmaltar, por ser uma garantia.

CHI-NAMEL Encontra-se á venda em todas as casas de louças, ferragens e tintas.

Fabricantes: THE OHIO VARNISH CO. — U. S. A.

temem cor também; junta-se uma xícara de arroz bem lavado, que se deixa também refogar; depois põe-se a agua que fôr necessaria para cozinhar. Deixa-se cozinhar algum

tempo em fogo forte, retirando-se em seguida a panela para o fogo brando. Deve cozinhar lentamente e com a panela tampada. Um pouco antes de servir junta-se umas

Vinho Reconstituente SILVA ARAUJO

SYNTHESE DAS OPINIÕES DE SUMMIDADES MEDICAS

«De preparados analogos, nenhum a meu ver lhe é superior e poucos o egualam, sejam nacionaes ou estrangeiros; a todos, porém, o prefiro sem hesitação, pela efficacia e pelo meticoloso cuidado de seu preparo, a par do sabor agradável ao paladar de todos os doentes e convalescentes».

DR. B. DA ROCHA FARIA.

«...excellent preparado que se emprega com a maxima confiança e sempre com efficacia nos casos adequados».

DR. MIGUEL COUTO.

«...dou, com desembaraço e justiça, o testemunho dos grandes beneficios que me tem proporcionado na clinica»...

DR. LUIZ BARBOSA.

«...excellent tonico nervino e hematogenico applicavel a todos os casos de debilidade geral e de qualquer molestia interictica».

DR. A. AUSTREGESILLO.

«...este preparado é um dos melhores que conheço pela sua efficaz acção tonica».

DR. RODRIGUES LIMA.

«...me tem sido dado constatar em doentes de minha clinica os beneficios effeitos do Vinho Tónico Reconstituente Silva Araujo».

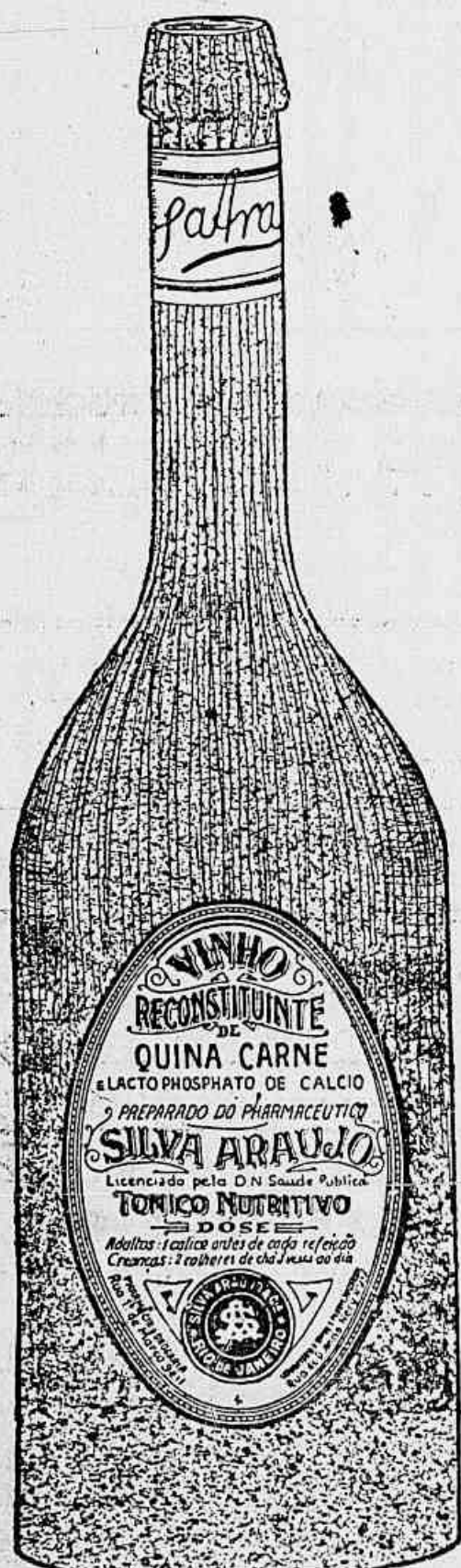
DR. HENRIQUE ROXO.

«Dentre os productos similares destaca-se o Vinho Reconstituente de Silva Araujo».

DR. NASCIMENTO GURGEL.

«...numerosas são as provas que, desde longo tempo, hei colhido de sua bemfazeja influencia tonificante sobre o organismo».

DR. TOLEDO DODSWORTH.



Senhorinha Noêmia Andrade, rainha da S. C. Esmeralda (S. Luiz de Missões — R. G. do Sul).

Fuma?! cuidado...

MILHÕES DE FUMANTES USAM

Chlorodont

elimina o sarro, evita as caries, alveja os dentes, não fere o esmalte, protege a mucosa da bocca contra o terrivel cancer!



Almofada excentrica



Almofada feita com seda brique, bordada com seda preta; a folhagem da corôa é feita com aplicações de seda verde. Fitas de lamê de ouro passam na testa da máscara cahindo em laços dos dois lados.

gottas de calda de assucar queimado, para dar o tom escuro ao arroz.

BOLINHOS DE COCO E DE AMENDOAS

Faz-se com meio kilo de assucar uma calda em ponto de fio. Rala-se 250 grs. de côco e igual quantidade de amendoas socadas, que se junta á calda. Vae de novo ao fogo e mexe-se com uma colher de pau para não pegar no fundo, mas com cuidado para não assucar. Assim que a massa estiver largando do fundo da pa-

nella, despeja-se para uma travessa e logo que estiver morna enrola-se em bolinhas cu no feitio que se quizer. Vão a tostar no forno em taboleiros ligeiramente untados com manteiga.

BISCOITOS DE FARINHA DE MILHO

Um prato de farinha de milho e um prato de polvilho azedo, quatro gemmas e duas claras, um pouco de herva doce, sal e meia garrafa de leite.

Ferve-se o leite, com elle escalda-se a farinha

GENERAL ELECTRIC
AVENIDA RIO BRANCO, 60-64 RIO DE JANEIRO.

Facilita-se o pagamento

Não perca tempo! Peça-nos, hoje mesmo, o nosso boletim de Refrigeradores G. E.

Nome _____
Endereço _____
Cidade _____
Estado _____

FORÇA E VIGOR

SÓ



VANADIOL

de milho e com ella faz-se um angú, deixando-a cozinhar até ficar bem consistente. Deixa-se esfriar a massa e depois vae-se juntando, enquanto se amassa, os ovos, o polvilho, a gordura e o leite. Enrolam-se os biscoitos, que vão a assar em taboleiros e em forno bem quente.

PENSAMENTOS

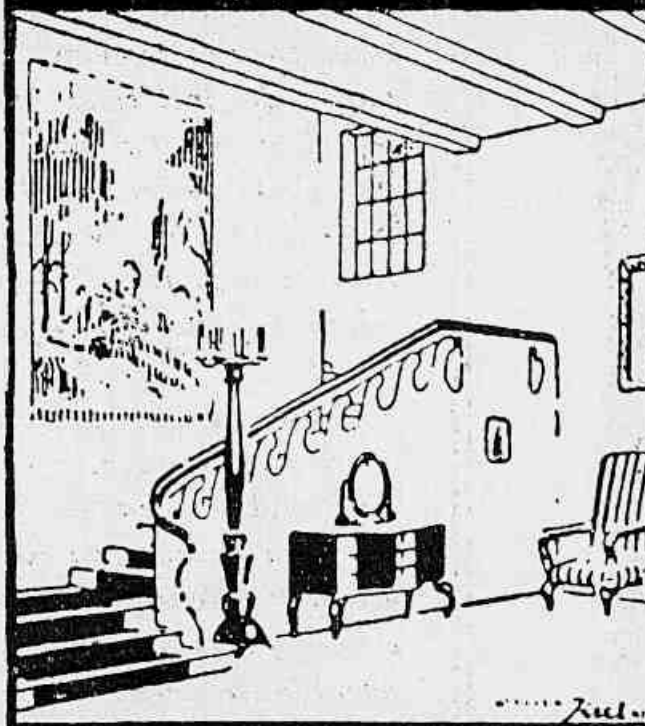
Pensa nos males de todos os outros e tu te affligirás menos com os teus.

MARTON

Ha mentiras de acções do mesmo modo que as ha de palavras.



ARTE INTERIOR



MOBILIAS E DECORAÇÕES SOBRE ENCOMENDAS.



MOVEIS E GRUPOS DE COURO.

RUA MAL FLORIANO PEIXOTO, 150

OTTO SCHÜTTE FILHO

ALUETINA WERNECK

INJECCÃO INTRA MUSCULAR
DE
CYANETO DE MERCURIO

Bon Ami

Já limparam alguma vez um espelho desta simples maneira?

E' a maneira rapida e facil com **BON AMI**.

Esfreguem simplesmente um panho molhado em um pedaço de **BON AMI**, obtendo uma espuma branca com a qual cubram completamente o vidro. Cerca de um minuto depois esta espuma está secca.

Limpem então com um panho secco e macio, e toda a sujeira desaparecerá como por encanto, deixando o espelho admiravelmente claro, limpo e brilhante, sem mancha alguma.

BON AMI é especial tambem para Vidraças, Crystaes, Prataria, Banheiros, Marmores etc. etc.

AGENTES GERAES NO BRAZIL

Telles Irmão & C. Ltda.
Rua Florencio de Abreu 41-A
(SÃO PAULO)

DEPOSITARIOS NO RIO DE JANEIRO:

Antonio Braga & Cia.
Rua da Candelaria 28-30



INDISPENSÁVEL EM TODOS OS LARES.
UNICO QUE NÃO ARRANHA E QUE
NÃO DEIXA RISCOS.
A VENDA EM TODA A PARTE

:: Variedades :

A questão Zola-Goncourt chamou a atenção de novo, nestes ultimos dias, sobre uma questão muitas vezes discutida: a que diz respeito á propriedade das cartas.

Conhece-se já a questão: os herdeiros de Emile Zola, preparando actual-

mente a publicação da sua correspondência, tinham pedido á Academia Goncourt comunicação das numerosas cartas que, durante uns trinta annos de relações amigaveis e fraternaes, o autor de Assommoir escrevera aos irmãos Goncourt.

Sabe-se que o "Jornal" dos Goncourt e todos os seus papeis foram entregues á

Bibliotheca Nacional, e que conforme a vontade declarada no seu testamento por Edmond, o que falleceu por ultimo dos dois irmãos, tudo deveria ser entregue á publicidade vinte annos depois da sua morte.

Este prazo já escoou e a vontade do testador não foi executada porque Edmond de Goncourt no seu "Jornal" referiu-se com pouca consideração a alguns dos seus contemporaneos; os seus executores testamentarios receiam com razão os incidentes que poderiam suscitar aquelles que ainda vivem, ou descendentes dos que desapareceram, se o "Jornal" fosse muito prematuramente publicado.

Foram portanto forçados a contemporizar. E ninguem, verificando as razões que dictam a conducta da Academia-Goncourt, poderia censurar a pelo motivo de retardar a publicação.

Mas o facto do "Jornal" não poder ser divulgado, não devia impedir que os outros papeis dos Goncourt fossem entregues ao publico. Porque, por exemplo, impedir a publicação das cartas escriptas por Zola aos seus amigos e collegas? Suppondo que alguma complicação pudesse sobrevir da sua publicação, a respon-

sabilidade seria toda dos herdeiros de Zola e não da Academia Goncourt.

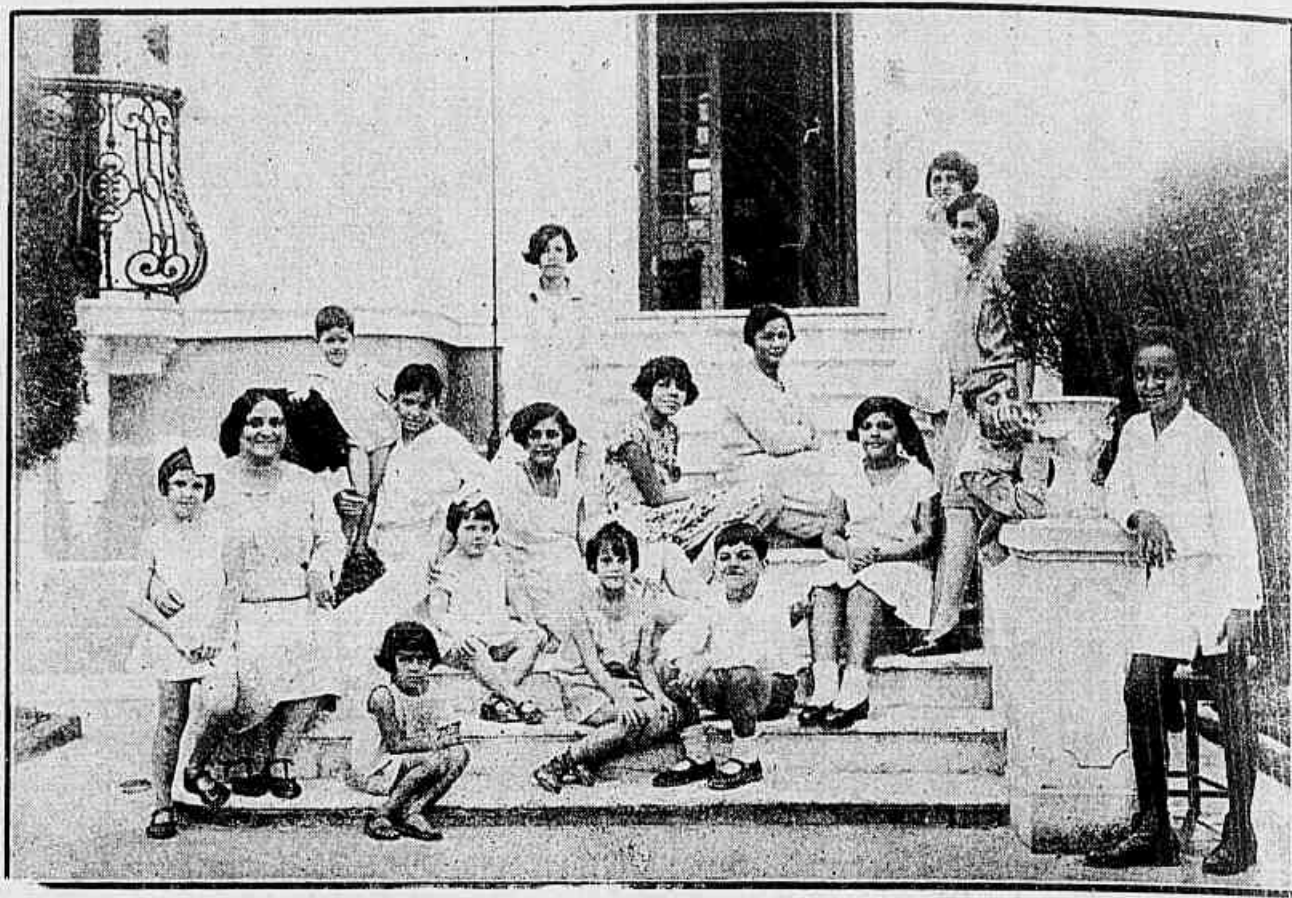
Foi isso que pensou muito sensatamente o sr. J. H. Rosny ainé, presidente da Academia Goncourt, o qual deu resposta favoravel ao pedido dos herdeiros de Zola.

O incidente está liquidado, sem processo... No emtanto, teria sido muito interessante ver como um tribunal houvera julgado o caso.

Porque ha muito tempo que se discute esta questão: a quem pertence a carta? A'quelle que a escreveu ou a'quelle que a recebeu?...

A jurisprudencia é, a este respeito, bastante vaga, pelo menos até agora. Ha alguns annos, um tribunal do Sena tinha que se pronunciar sobre um pedido

de perdas e danos pela divulgação de cartas confidenciaes. Disse a sentença que "é de principio que o destinatario de uma carta - missiva é seu pro-



Grupo de alumnas do "Curso Theresinha de Jesus" em companhia de sua directora d. Angelina Almeida do Amaral.

Sociedade Anonyma Martinelli

CAMBIO

RIO DE JANEIRO — S. PAULO — SANTOS
SAQUES SOBRE PORTUGAL, ILHAS, HESPAÑA E TODAS AS PRAÇAS DO CONTINENTE EUROPEU.

Endereço telegraphico: "MARTINELLI"

AVENIDA RIO BRANCO, 106-108
Rio de Janeiro — Caixa 1254

Horoscopos de experiencia gratuitos aos leitores desta Revista

O Professor ROXROY, conhecido astrologo resolveu favorecer mais uma vez aos habitantes deste paiz, fazendo-lhes horoscopos de experiencia, gratuitos.

A fama do professor ROXROY tem-se espalhado tanto que qualquer commentario da nossa parte seria excusado. A faculdade que possui de lér a vida humana a qualquer distancia é verdadeiramente assombrosa. Mesmo os astrologos de maior fama o reconhecem como mestre e seguem-lhe os passos. Elle lhe dirá de quanto V. S. é capaz, ensinar-lhe-ha a maneira de alcançar o exito. Descrever-lhe-ha os periodos favoraveis ou desfavoraveis de sua vida. A certeza de seu golpe de vista na apreciação dos acontecimentos passados, presentes e futuros surprehendel-o-ha e ser-lhe-ha de grande auxilio.

A snra. Baroneza Blanquet, uma das mulheres mais intellectuaes de Paris, escreve:

«Muito lhe agradeço pelo meu horoscopo, que é de uma exactidão verdadeiramente extraordinaria. Já consultei certo numero de astrologos mas nunca nenhum delles me respondeu com tanta precisão.

E' com muito gosto que vos recommendarei ás minhas amigas e conhecidas».

Se V. S. desejar aproveitar esta offerta especial e tiver uma resenha da sua vida, basta que V. S. mesmo escreva o seu nome e direcção, dia, mez, anno e logar do seu nascimento (tudo bem claro). Indique si é homem, senhora ou senhorita e cite o nome desta revista. Não precisa mandar dinheiro; si quizer, porém, pode mandar uma nota de Rs. 1\$000 para despesas de porte e escripta. Correspondencia só em hespanhol.

ROXROY Dept. 1338 G

EMMASTRAAT, 42 — HAYA — HOLLANDA.

Franquia para Hollanda 500 réis.

V. Ex. não se deve illudir!

Esta é a arvore que está em frente da porta

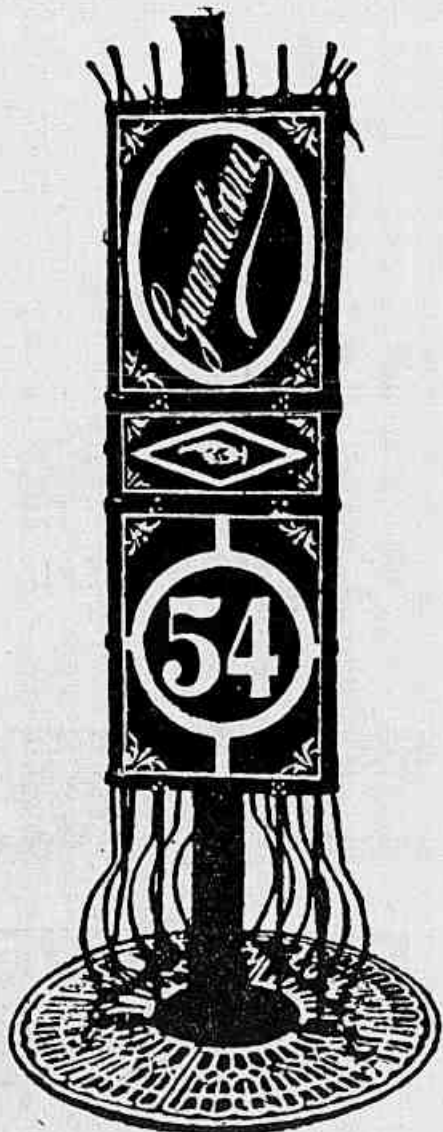
DA

Alfaiataria

GUANABARA

Rua da Carioca 54

A casa por todas imitada e por nenhuma igualada.



AS PILHAS SECCAS E BATERIAS Columbia

Servem melhor...
e duram mais

Prefiram
sempre as
Columbia

Representante da Fabrica:
B. W. PEABODY
Caixa Postal 2624
Rio de Janeiro



1512

prietario desde o momento que ella chega ás suas mãos e que o seu direito de proprietario comporta para elle o uso da carta para todos os fins que elle julgar necessários".

Dir-se-hia assim que a pessoa á qual escrevemos os nossos pequenos segredos de familia, imaginando que ella os guardaria para si, poderia apciando-se sobre um tal julgamento commu-nicar a qualquer pessoa o texto da nossa carta.

Ainda mais: se tivermos escripto no começo da carta

a palavra "confidencial" não seria isso uma razão para que guardassem o segredo. Apesar dessa menção expressa confidencial ou pesselat, disse ainda a sentença. "a carta pôde ser considerada como uma carta commum se este caracter é mais conforme ao tom geral da carta, ao seu conteúdo ou ás diversas circumstancias de facto..." E, como se está vendo, uma questão de apreciação, da parte do destinatario. Imaginando-se um destinatario que não seja dotado de um caracter muito escri-



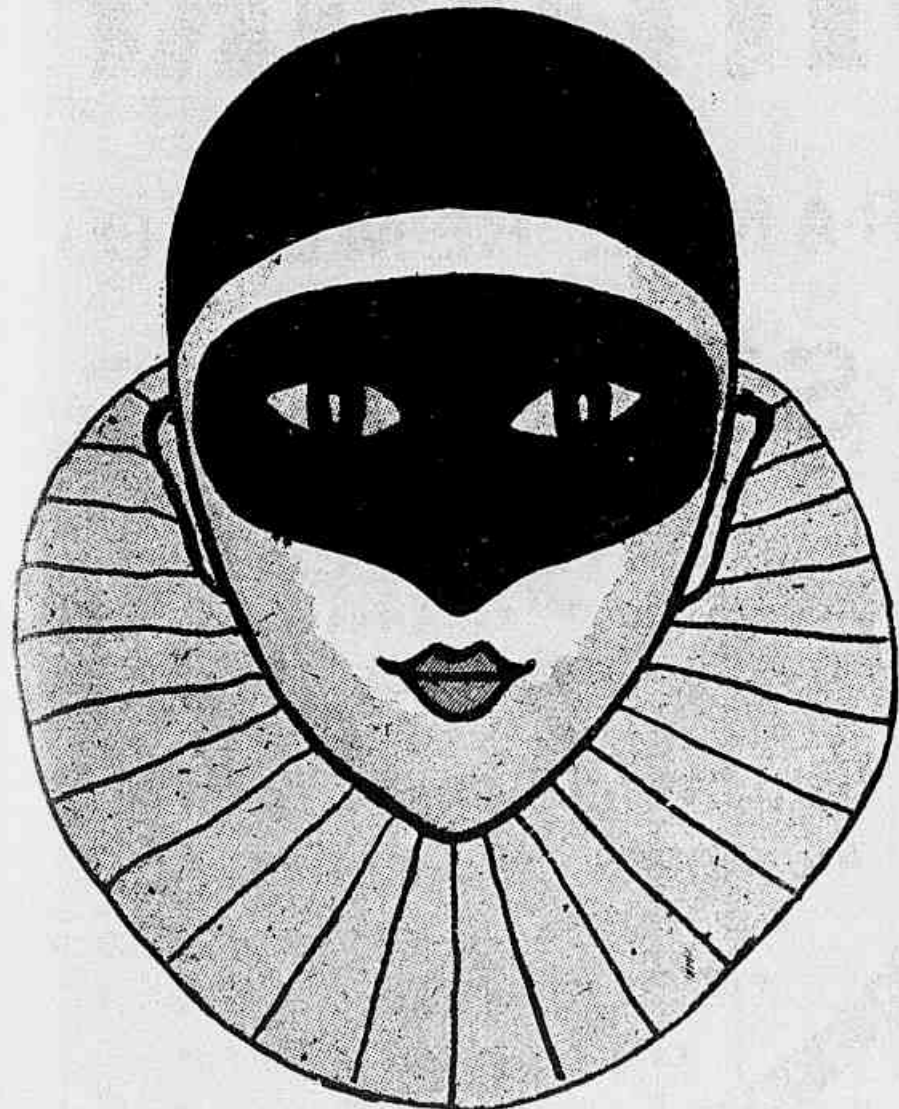
Champagne...

...é também uma
qualidade de bis-
coito **AYMORE**.
Fabricado com es-
mero, esse biscoito
tem o sabor deli-
cioso e, sem du-

vida alguma, é o
mais apropriado
a servir-se com
as mais finas be-
bidas.
Não se esqueça:
"Champagne"

BISCOITOS
AYMORE

SECC. PROP.
MOINHO INGLEZ
J. P.



Esta almofada, que representa um pirroti, pode ser feita com veludo, setim ou panno branco; a máscara e o bonnet de veludo preto; os contornos são bordados com seda preta e a bocca pintada com carmim.

puloso... calculem o que elle poderia fazer das nossas cartas mesmo confidenciaes, sem que nada pudessemos tentar contra isso.

Felizmente, esse julga-mento, não fez lei. Depois, foi elle por diversas vezes invalidado por sentenças completamente contrarias.



Almofada feita com setim vermelho, os dentes e os olhos são formados por applicações de seda branca e os traços desta máscara japoneza são bordados com fio de ouro. Fios de seda preta enquadram um lado e outro do oval da máscara



Esta é uma máscara antiga Luta, com setim verde jade, bor-dado com seda verde bronzado. As partes applicadas são fei-tas com setim verde bronzado

VICTORIA REGIA!

A grande marca brasileira!

Sabonete finissimo divinamente

perfumado até o fim!

Copiosa e refrigerante espuma!

Tanto assim que a viúva de Maurice Barrés e seu filho oppuzeram-se á publicação de algumas cartas do escriptor e o tribunal deu-lhe ganho de causa. Também, e isso muito mais recentemente, o sr. Paul Valéry ponde oppôr-se á venda em leilão de cartas assignadas por elle.

O direito do expedidor sobre a carta que escreveu foi pois reconhecido. E isso é perfeitamente justo. Uma carta, logicamente, nunca deve cessar de ser

propriedade do seu autor. Esta these, opposta ao primeiro julgamento citado, toma uma nova força com o acto espontaneo do sr. J. H. Rosny, presidente da Academia Goncourt, reconhecendo o direito.

E' essa também a opinião de Taine, dizendo que "sob pretexto algum uma carta pôde ser separada do seu caracter secreto. "Era também a opinião de Prud' hon, o qual declarava que "uma carta é um acto da vida privada que ninguém,

19

PAPEIS PINTADOS

NACIONAIS E ESTRANGEIROS

VITRAUX-TAPETES CONGULEUM

CASA CARIOCA

RUA DA CARIOCA

Telephone: C. 1940



Atophan

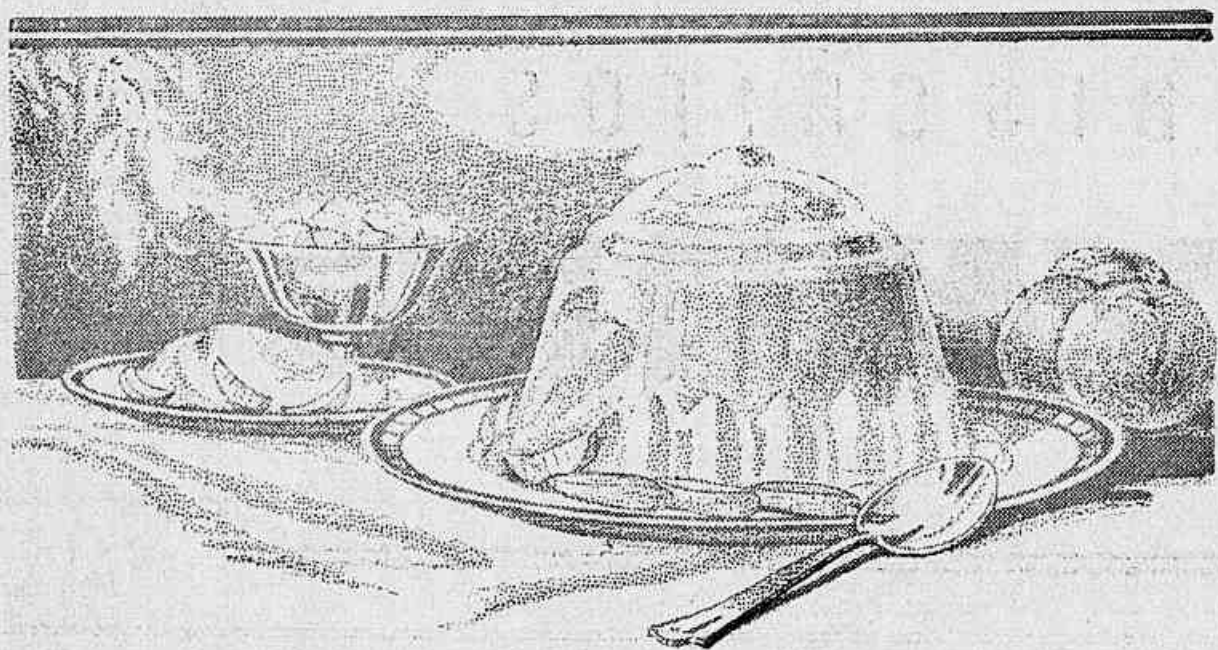
Schering

Em todo o mundo



o angulo "Schering" é conhecido como a garantia da maior pureza chimica e efficacia curativa. Repare n'este distinctivo caracteristico ao adquirir o "Atophan-Schering", o melhor remedio contra o rheumatismo e a gotta, que elimina efficazmente o acido urico, sem produzir efeitos secundarios. Previna-se, pois, em tempo com este medicamento insuperavel. Tubos originaes com 20 comprimidos a 0,5 gr.

5202



Pudim de fructas e Maizena Duryea

A O primeiro relance, cresce a agua na bocca! Como tem apparencia linda e como tem ainda melhor sabor... E como é bom para a saude, também, porque a Maizena Duryea é feita do amago do melhor milho, conservando todas as propriedades nutritivas e fortificantes da saude.

Usem somente

MAIZENA

DURYEA

é melhor e rende mais

GRATIS — Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam ao

Representantes:

M. BARBOSA NETTO & CIA.
Rua Buenos Aires 20A
Rio de Janeiro

E. MARTINELLI
Caixa Postal 88
São Paulo



REGULADOR FONTOURA

O
GRANDE REMEDIO
DAS
SENHORAS

PARA
COMBATER AS CAUSAS
QUE ALTERAM
O SEU ESTADO DE SAUDE
E PARA ELIMINAR
OS DISTURBIOS NERVOSOS
AS CRISES DOLOROSAS
E A CONSEQUENTE
DECADENCIA
PHYSICA





V. S. sente alguma dôr?

Os affazeres domesticos quasi sempre causam dôres intensas que o Linimento de Sloan allivia num instante. Ha 42 annos que elle tem dado provas de ser o remedio mais efficaç para as dôres rheumaticas, nevralgicas e musculares. Evita o incommodo uso de emplastros e compressas. Não exige fricção como os remedios antiquados. Não mancha e

— o seu effeito é instantaneo.



nem mesmo aquelle a quem ella foi dirigida, tem o direito de dar á publicidade sem o consentimento daquelle que a escreveu". E esta é a opinião de todas as pessoas de bom senso e de caracter.

Surprehe-nos que para fixar este ponto tão importante da moral social a jurisprudencia tenha podido hesitar.

Preceitos de hygiene

O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA

O desenvolvimento normal da criança exerce uma gran-

de influencia no seu futuro: elle deve portanto ser a preoccupação de todos os instantes da mãe e de toda a sua solicitude. Um corpo bem desenvolvido, além de todas as vantagens, junta ainda a belleza e tem como uma das condições essenciaes a boa saude.

O exercicio ao ar livre é um dos mais poderosos meios do desenvolvimento physico das crianças: deve-se portanto fazer o possivel para que ellas possam fazer esse exercicio salutar.

Mesmo quando uma criança é bem conformada de nascença, não quer dizer



COFRES
CASAS FORTES
EM USO NO
Banco do Brasil
FREDERICO DIEHL
141 — URUGUAYANA — 141

AGUA dos CARMELITAS

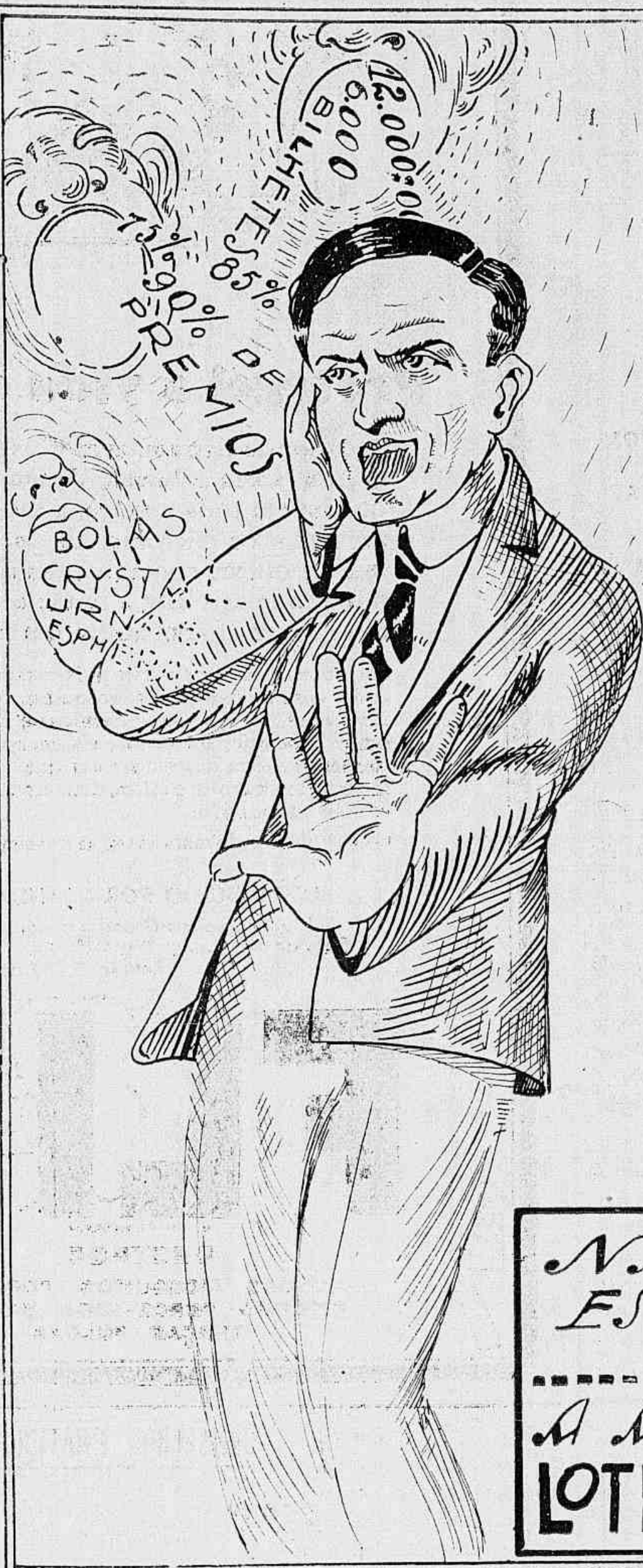


BOYER

Contra :

ATAQUES NERVOSOS
VERTIGENS, DESMAIOS
NAUSEAS, INDISPOSIÇÕES
(N'um pouco d'agua fresca).

Tomem-se algumas gottas n'um pedaço d'assucar depois de
um Golpe, uma Queda, uma Emoção.



Loteria Federal

Sabbado 23 do corrente

S. João

400 contos
em 3 sorteios

DISTRIBUE 10.687 PREMIOS
NO TOTAL DE
RS. 840:000\$000.
POR 18\$000
EM TODAS AS CASAS
DE LOTERIAS.

VANTAGEM que offerece
aos compradores de seus
bilhetes: A absoluta e pro-
verbial LISURA dos seus
sorteios.

*NÃO, BASTA,
ESTOU FARTO...
...SÓ COMPRO
A ACREDITADA
LOTERIA FEDERAL*

Instituto de belleza Mme. Clement

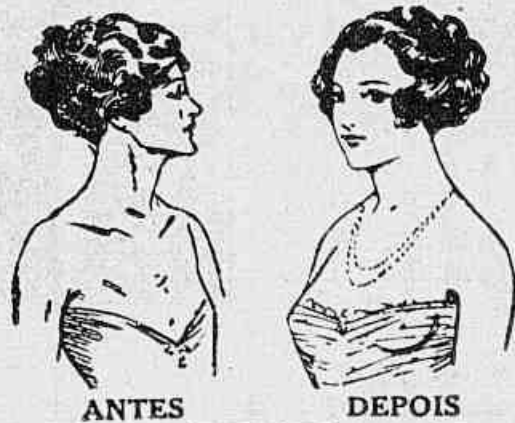
Para ter uma linda cutis e conservar uma
bonita pelle é indispensavel limpá-la á
noite desembaraçando-a de todas as im-
purezas, empregando para isso os especiaes
preparados de Mme. Clement

para limpeza, frescura e renovação da pelle.

MASSAGENS, ONDULAÇÕES, CORTE DE CABELLO ETC.

RUA URUGUAYANA 22
RIO

RUA S. BENTO 22
S. PAULO



Resultado obtido pelo uso das

PILULES ORIENTALES

Bemfazejas - Reconstituintes
(Appr. D.N.S.P. sob o N° 87 em 26-6-1917)

Exigir o frasco de origem sobre o qual
devem figurar o nome e o endereço de

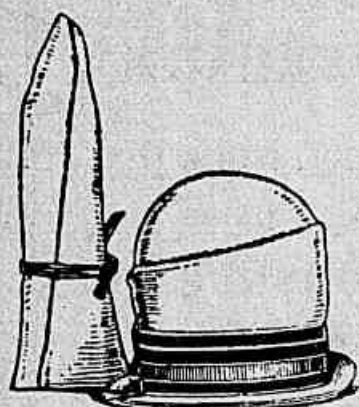
J. RATIÉ, Pharmaceutico
45, Rue de l'Echiquier, PARIS
Agente Geral: A. DE Cournand
87, Rua dos Ourives, Rio de Janeiro.
A venda em todas as Pharmacias.

a Eclectica

COMPLETA ORGANIZAÇÃO DE
PUBLICIDADE ★ ANÚNCIOS E
ASSIGNATURAS PARA TODOS
OS JORNAIS DO MUNDO

DESENHOS E ORÇAMENTOS PARA
CAMPANHAS DE PROPAGANDA

PRAÇA FLORIANO PEIXOTO, 39-3°
PHONE C. 3246
RIO DE JANEIRO



CARAPUÇOS, CHAPÉOS
DE FELTRO, PALHA E
SEDA PARA SENHORAS

COMPANHIA
BRAGA COSTA
Fabrica de Chapéus

GRANDE PREMIO nas Ex-
posições: Nacional de 1908 e
Internacional do Centenario.

Fabrica toda qualidade de Chapéus de estilo em feltro, palha
e seda para Senhoras e Senhorinhas. — Recibe encomendas.

RUA HUMAYTÁ n.º 129 — BOTAFOGO — RIO

Escritorio: Rua Buenos Aires 118.

que se deva abandonar a e
não se preocupar com o
seu desenvolvimento, longe
d'isso: uma porção de cir-
cumstancias, que é impossi-
vel prever, podem vir en-
travar esse desenvolvimento.
Antes de tudo, é preciso pro-
curar a causa desse desar-
ranjo, que pôde residir seja
na maneira de deitar a
criança seja no uso mais
frequente de um braço que
do outro (jogo de bola ou de
peteca). A's vezes é im-
possivel descobrir a causa,
e o mal vai proseguindo;
é preciso então que se re-
corra logo a um medico
orthopedista, aquelle que fez
um estudo especial da scien-

cia que tem por fim corrigir
ou fazer parar as deformi-
dades nascentes do corpo e
dos membros.

Quando não ha facilidade
em recorrer logo ao medico,
a mãe sensata e perseverante
pôde obter grandes melhoras
e mesmo a cura completa
quando procura optôr-se
ao mal logo que o descobre.

Assim ella pôde fazer
executar muitas vezes por
dia um exercicio regular
ao braço collocado do lado
em que o hombro parece
estar se desenvolvendo im-
perfeitamente, na perna cu-
jas cadeiras parecem relati-
vamente fracas e pouco des-
envolvidas.

Gonorrhéa Chronica

Soffri muito
tempo de uma go-
norrhéa chronica;
lancei mão de in-
numeros medica-
mentos, inter-
nos como exter-
nos, aconselhados
para tal enfermi-
dade, e sempre
no mesmo. Fe-
lizmente, Deus
guiou-me fazendo
com que usasse o
ELIXIR DE
NOGUEIRA
do Pharmaceutico
Chimico João da
Silva Silveira, e
com o nono fras-
co estou radical-
mente curado.



Tenente Emilio Palombo

Pelotas, 8 de Junho de 1908.

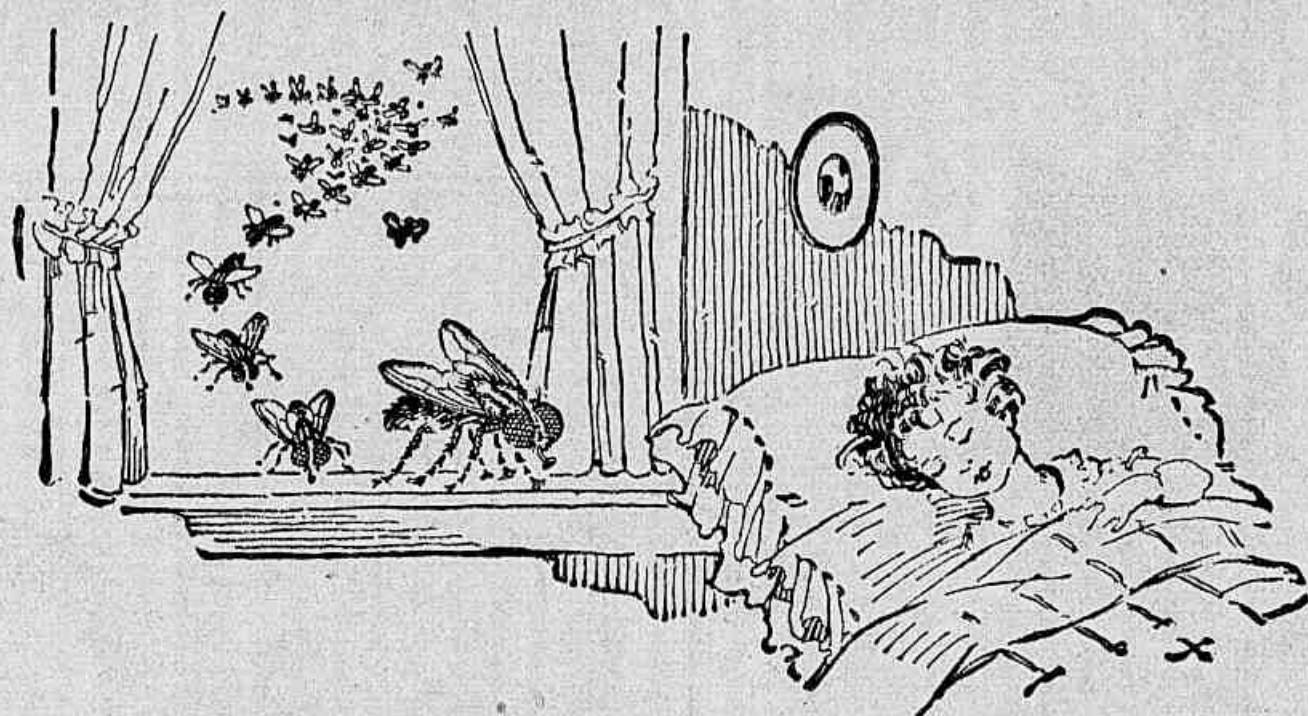
Emilio Palombo.

Atestado (resumo) confirmado por um medico. (Firmas re-
conhecidas).

SYPHILIS

Só ELIXIR DE NOGUEIRA

Milhares de attestados medicos e de pessoas cu-
radas provam essa grande verdade.



Protegeí a vida d'estes innocentes!

POR onde passam, as moscas semeam doenças, deixando á morte
uma vasta colheita. Dos montões de esterco e dos sumidouros
que ha em toda a parte, a mosca vem, carregada de doenças, tra-
zer ao lar os microbios da paralytia infantil, da febre typhoide e
muitos outros contagios temiveis. É preciso acabar com este ini-
migo, que arrebatá a saude e a felicidade, e proteger a familia e
as creanças. Para isso ha um meio efficaz — o Flit.

Em poucos minutos o Flit pulverizado
acaba com as moscas, os mosquitos, os
percevejos, as baratas, as formigas e as
pugas, que infestam a casa e trazem epi-
demias. Penetra nas fendas em que os
insectos se albergam e criam, destruindo-
os com os seus ovos.

O Flit pulverizado mata as traças e as suas

larvas que comem o panno e estragam a
roupa. É facil de usar e não deixa nodos.

O Flit é um producto aperfeçoado por chi-
micos de fama mundial. É um veneno mor-
tifero para os insectos e, contudo, é inoffen-
sivo para o homem, sendo recommenda-
do pelas autoridades sanitarias. Á venda
nos bons estabelecimentos em toda a parte.

DISTRIBUIDO POR STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

Jogo completo (Bomba e lata de 473 c.c.) 13\$000 — Bomba 7\$000
Lata de 473 c.c. (1 Pinta) 8\$000 Lata de 946 c.c. (1/2 de galão) 12\$000
Lata de 3,785 litros (1 galão) 44\$000

FLIT

MARCA REGISTRADA

DESTROE

MOSCAS MOSQUITOS FORMIGAS
PIOLHOS PERCEVEJOS BARATAS
TRAÇAS PULGAS

"A lata amarella
com a faixa preta"

CONSELHOS PRATICOS

MANEIRA DE TIRAR O GOSTO
DE ROLHA DO VINHO

É possível aproveitar
o vinho, mesmo tendo um
gosto pronunciado de ro-
lha, para com elle tempe-
rar as comidas.

Numa garrafa que con-
tenha o tal vinho deita-se
uma colher de azeite, de-
pois agita-se bem a gar-

rafa. O azeite dividir-se-ha
em uma infinidade de pe-
quenos globulos penetran-
do em todas as partes do
liquido deteriorado, tiran-
do assim a maior parte
do mau gosto. É preciso
agitar muitas vezes por
dia a garrafa que contém
o vinho addicionado com
azeite.

Deixe-se depois descan-
sar no fim de vinte e qua-
tro horas faz-se sahir o
azeite que subiu á super-
ficie; juntando vinho para
fazer transbordar o liqui-

do, o azeite sae. O vinho
então está prompto para
ser usado na cozinha.

MEIO DE TIRAR MANCHAS
ANTIGAS DE CAFÉ OU CHÁ

Deve-se primeiro hume-
decê-las com agua fria;
depois cobrir a parte man-
chada com glicerina; dei-
xa-se assim duas ou tres
horas, depois ensabôa-se
com agua fria; se o resul-
tado não fôr completa-
mente satisfactorio renova-
se a operação.

AEVOS

LEITIMOS
EUGENIO HOPPE

**A LAMINA QUE
REVOLUCIONOU
O MERCADO.**

REPRESENTANTES:
PEDRO GAD & C. L.

R. LIBERD BADAHO, 136 - R. DA CANDELARIA, 28
SAO PAULO. RIO DE JANEIRO.

CABELLEIREIRA

A ÚNICA ONDULAÇÃO
DURAVEL 8 MEZES

Ondulação permanente

Tingem-se cabelos em todas
as cores: preto, castanho es-
curo, claro, louro, bronzeado,
vermelho, acajú, com Henné.
Lavagem de cabeça. Ondulação
Marcel. Massagens, manicure,
Corta-se «à la garçon» e «à la
m-m-garçon». Vendem-se pos-
tiços, ultimos modelos. Traba-
lha-se em cabelos cahidos. Ven-
de-se «Hennéline», tintura ga-
rantida e inoffensiva, em todas
as cores. Caixa 1\$5000. Vendem-
se perfumarias estrangeiras e
nacional. Rua da Carioca 12,
sobrado. Teleph. C. 1551. —
Mme. Augusta.



CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pelle e do cabelo e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a Rua Paysandú 111 Rio de Janeiro.

Angelica (Bahia) — O mal de que se queixa cura-se depressa com applicações de luz. Não lhe sendo possível fazer uso

d'este tratamento, obterá o mesmo resultado, mais lento, com o tratamento hygienico da pelle. O exito depende da perseverança.

Encontra a pags. 7 e 8 do prospecto que acompanha a Loção de Embellezar a Pelle indicado o seu tratamento. Os meus pre-

parados acham-se á venda na casa Manso e Ca.

Mme. N. (Minas) — Pode sem inconveniente applicar o meu depilatorio no pescoço e rosto. Quanto mais delicada for a cutis

mais suavemente se deve proceder á fricção com a pedra pomes. Ha nas drogarias pedras pomes já talhadas e de que geralmente usam as manicuias. São as melhores para este effeito.

Mme. T. (Bahia) — A electrolise é uma operação delicadissima, que só pode ser praticada por quem tenha uma longa experiencia.

SELDA POTOCKA

LARGA-ME... DEIXA-ME GRITAR!...



O XAROPE SÃO JOÃO

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO.
COM O SEU USO REGULAR:

1. A tosse cessa rapidamente.
2. As gripes, constipações ou deluxos cedem e com elles as dores do peito e das costas.
3. Alliviam-se promptamente as crises (afflicções) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
4. As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
5. A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
6. Accentuam-se as forças e normalizam-se as funções dos órgãos respiratorios.

O XAROPE SÃO JOÃO ENCONTRA-SE NAS PHARMACIAS

Pedidos aos Grandes Laboratorios ALVIM & FREITAS
RUA DO CARMO n. 11 — S. PAULO



3-em-UM

Evita Ferrugem - OLEA - Limpa e Pule

lubrificação de todos os machinismos leves para impedir a ferrugem nas superficies metalicas, para limpar e polir.
A venda nos ferragistas, armazens, negociantes de bicycletas e artigos sportivos, garages etc, em frascos de 30 e 90 grammas e em atomotilas portatéis de 30 grammas.
GRATIS — Peça amostras e Indicador de usos que lhe serão enviados, qualquer d'elles, livre de despesas.

THREE IN ONE OIL COMPANY
LONDRES e NOVA YORK
Representada por GLOSSOP & Cia
Caixa Postal n.º 265 — Rua dos Andradas n.º 141
RIO DE JANEIRO



Optimo para a canna de pesca e respectivo carretel.

Conserva os apetrechos de «golf» em excellentes condições.

A PROVA DE QUALQUER TEMPO!!

Caçadores e atiradores de grande pratica têm por habito o seguinte:

Antes de sahirem untam com oleo 3 EM 1 o extractor, gatilho, percutor — etc, e friccionam com o mesmo oleo os canos e a coronha, o que lhes dá uma protecção effizaz contra a chuva, luvas molhadas, mãos humidas etc.
No regresso, limpam e seccam completamente as suas armas, applicando seguidamente, externate internamente, com abundancia, oleo 3 EM 1, untando de novo o extractor e fecharia.

Armas assim tratadas estão sempre em optimas condições. Nunca se enferrujam nem se enchem de repases, durando assim uma vida inteira.

Os fabricantes, conjuntamente com os seus productos, costumam remetter amostras de 3 EM 1, recommendando o seu uso. Em muitos paizes os officias do Exército e Armada incluem-no em seus manuaes impressos.

O 3 EM 1 é um composto oleoso de qualidade superior. USE-O para a lubrificação de todos os machinismos leves para impedir a ferrugem nas superficies metalicas, para limpar e polir.



CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar.
— Telephone 1838 Central. — Rio de Janeiro.

UM CONSELHO POR SEMANA

(Este é para collegas)

Reunindo-se em julho do proximo anno, nesta capital, o 3.º Congresso

Odontologico Latino-Americano, a nessa responsabilidade cresce de vulto tanto mais quanto os nossos collegas estrangeiros já promettem para esse conclave copiosa contribuição de trabalhos scientificos.

A Comissão Organizadora do 3.º Congresso Odontologico Latino-Americano, da qual faz parte o autor destas linhas, esperando que cada profissional saiba cumprir o seu dever, espera tambem que o pavilhão da nossa patria seja bem altamente collocado nesse certamen scientifico-odontologico pela contribuição valiosa e patriottica dos cirurgiões-dentistas brasileiros.

Temos apenas 12 mezes para preparar os nesses trabalhos scientificos que, pela sua natureza, jamais poderão ser preparados á ultima hora, a não ser que nos sujeitemos a serios revezes por occasião de defendel-os em plenário, o que por certo não se ve. Fará se desde já dedicarmos algumas horas diarias ao preparo das nossas theses.

Vieira de Albuquerque (Minas Geraes) — Compressas com agua gelada na região inflammada. Internamente, comprimidos Cessatyl. Tome um de 3 em 3 horas, até ao maximo de 5.

Vicente Azeredo de Almeida (Rio Grande do Sul) — Depois das refeições, de preferencia.
2.º — O Kolynos, por exemplo.

Salustiano Berla (Rio Grande do Sul) — Antes de deitar-se, passar sobre os dentes leite de magnesia com auxilio de um algodão.

A. N. M. M. (S. Paulo) — A pericementite está ligada á infecção dos canaes radiculares.

Como combatel-a se a causa persiste?

Remove a obturação e desobstrua os canaes, irrigando-os no dia em que os abrir com uma solução antiseptica, sem tentar collocar mechas, pois a pratica nos indica que esse é o melhor processo.

Dias depois, quando a pericementite entrar em franco declinio, procure cautelosamente introduzir mecha nos canaes, mas introduzindo pouco, sem que o algodão atinja o ponto maximo.

Carlos Nogueira de Oliveira (Minas Geraes) — Extracção.

Feliciana Moraes (Capital) — Aos seis annos, em geral.

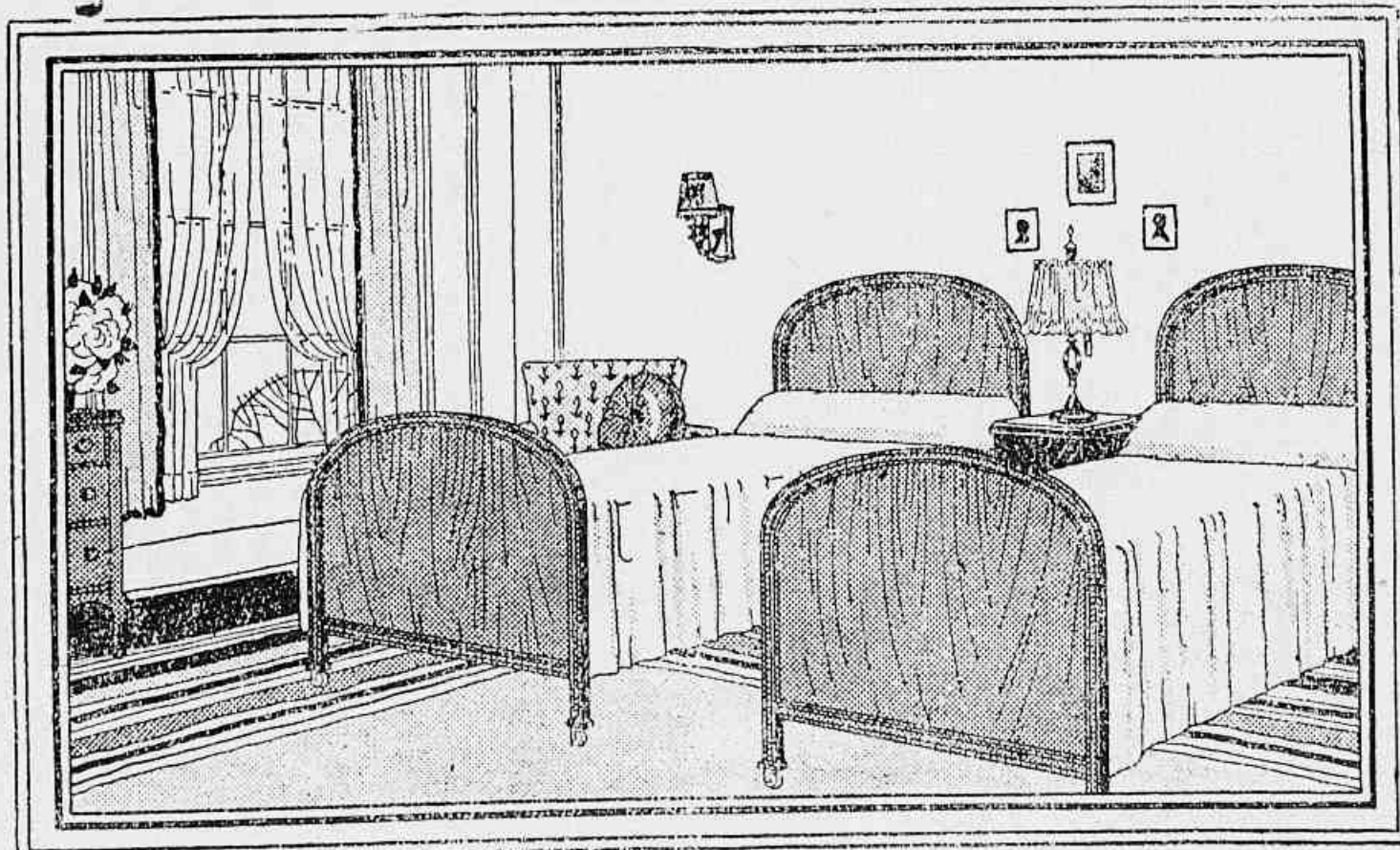
Candida Lemme (Rio Grande do Sul) — Chapa dupla.

ALEXANDRINO AGRA

SIMMONS

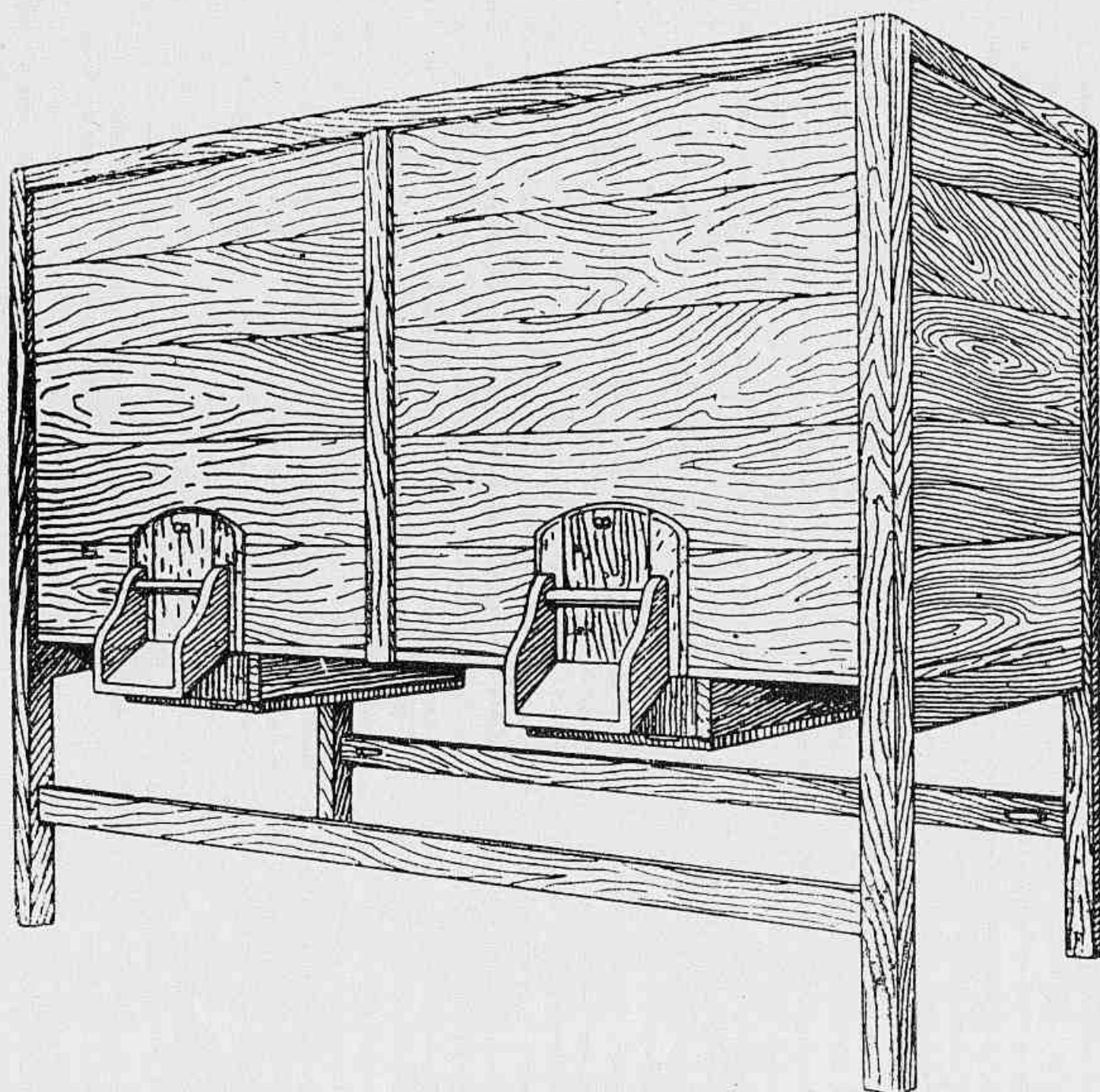
CAMAS AMERICANAS - LUXO, CONFORTO, DURABILIDADE

Camas "SIMMONS" para solteiro e casal, em côres laques, fingindo madeiras. — Não se confundam camas "SIMMONS" com camas de ferro. Em todas as cidades do Norte ao Sul encontram-se as camas "SIMMONS"



THE SIMMONS COMPANY — 666, LAKE SHORE DRIVE, CHICAGO, ILL. — E. U. A.
Dirigir correspondencia á Caixa postal 44
RIO DE JANEIRO

⚡ IMMUNIZADOR MINEIRO ⚡



PRIVIL. FEDERAL N.º 10.371 DE JUNHO DE 1910

Grande premio na Exposição do Centenario da Independencia

Adquirido para os campos de fomento agricola do Ministerio da Agricultura, em todos os Estados, e pelos governos de S. Paulo, Instituto Agronomico de Campinas, Espirito Santo, Minas Geraes, armazens commerciaes e lavradores do Norte e Sul do paiz com excellentes resultados.

O aparelho tem capacidade para immunizar 32 saccas em 24 horas.

Preço da immunização para sacca de 60 kilos — 100 réis. Conservação do cereal garantida por 6 mezes e, findo este praso, renovado o expurgo, a conservação será ainda por 6 mezes.

É UM APPARELHO SIMPLES E DE SOLIDA CONSTRUÇÃO, PODENDO SER MANEJADO POR QUALQUER OPERARIO.

Não depende de força motriz.

INFORMAÇÕES COM OS SRS.:

R. CHAGAS & C.^a

— E —

DR. RANDOLPHO CHAGAS

RUA DA CANDELARIA, 36 - 1.º ANDAR — RIO DE JANEIRO.

XAVIER, CARREIRA & C.^a

RUA 11 DE AGOSTO, 224 — SÃO PAULO.